عرفان مصر الدين اوعلو الحصار الاقتصادي الجائر المفروض عل شعب العراق وقال فيرفية وقعها الي الشبد الرئيس القائد صداد حسي بمناسبة دكرى مرور علد على العدوان المريكي الصهيوني الاطلسي على العراق الشعب العراقي بعضل الثجرية والحكية والكفاخ الني يتمنز بها الفائد صدام حسين قادر على تحقيق الفضل مكانة نضائيه في العالم الحر تليق به كشعب مفاضل وادان مشدد الواسرات التي تحيكها الدوائز الامبريدالية للنيل من أوادة العواق الصائد بغرضها حصيارًا جائزوا على شعبيه الابي باطدًا، وَشُبُوحَة ونُسَلَّنه مُوْكذاً إِنَّ مُغَلَّناة الشَّبِّعَبُّ الْغُزَّافَى وَصَعِهُ عَلَ وَ جبين الانسانية ولايمكن للضمير الإنساني الحي ان يسكن على ما لحق بهذا السعب الاصيل من اضرار كبيرة بسبب نقص الدواء والغذاء 🗂

لحميس ١٦ كاتون الثاني ١٩٩٢م - ١١ رجب ١٤١٢هـ - العند ٨٠٩١ السنة الخامسة والعشرون تصدر عن دار الجماهير للصحافة _ يغداد/ جمهورية العراق

شباب الوطئ في قسمهم .. على

الا يشتسروا ايسة مسلابس او

سلعــة كمـاليــة من الســوق

واثنى المعد الرئيس القائد

عسدام حسين عبل جمياس

الغبياب العراقى ونضجهم

وعلى التجربة الديمقراطية

التى بخوضها الاتصاد العام

لشياب العراق .. وعلى اليابين

التى يزمع ان يخوض الشباب

غصارها ومن شسانها ان تبنى

شخصينة للواطن وتنوفر له

الغرصة ليضاء الذات ويضاء

وقال السيد الرئيس القائد

الانسان مجرد حزبي وان يكون

ضعن رسالة البعث ، فرمسالة

البعث يمكن ان يتبنساهسا اي

مسواطن حتی دون آن یکسون

حنزبييا لأنهبا رستلة الانسة

ورسنالة الخبير والبحب

وقال المعد الرئيس القناد

اطار : دُلَثُ أَنْ روحه وي**خالان**يه

وتطلعاته وامنياته المتبروعية

كيرمن ان يستوعيها اي طار

القائد صدام حسين الشبيلي

وخساطب السيسد الرئيس

ائنى مسترور چندا ق انكم

التحضيرية لمؤتمر الإتحياد العام

لشبياب العراق عن عنظيم فخير

واعتزاز شباب العراق بلقاء القائد

الحبيب صدام حسين لقيادتهم

ان الشياب دائما اكبرين كل

والصبرورة الافقبل

هنـاله فرق بـين ان يكـون

الوطن على السنواء .

التجارية خلال هذا العلم

الرئيس القائد صدام حسين يستقبل رئيس واعضاء اللجنة التحضيرية لمؤ ا ديمشر الحيدة لن يخد بدون الاجنسي ولا سواطنة لن يحملون السلاع ضد الشورة تطلعات الشياب الشروعة اكبر من أن يستوعبها أي

> القطات من بيدر الشمس كما عودتًا العُمَّدُ الرئيسُ القَائدُ صَدَامَ حَسِينَ في حديثه مع شعبه من عرين القيادة ، أو في القيادة الميدانية عندما يكون مع مواطنيه ، فإن حديثه على ما

> فينه من عمق ، فلمنفي ، وعلمي ، يجيء تلقائيناً ، ويسبطا ، ومباشرا وصريحا وفيتسك الرقب المواطن ويلامس اعماق الانسان وكان الحديث شيء مله أد غادره ثم عاد اليه وَلَنْكُ فَأَنْ سَيَّاتَهُ عَلَى حَقَّ عَنَاما قال بِينَ لَبِنْكَ الشَّبِابِ يَوْم أَمْس : ﴿ لا أحَبُ الكِلْمِـاتُ لِلْكَتَّوِمِـةُ ، ولذلك فيان مشكلتي هي ان رفيقي في القيـادة يطالبونني بان اعد كلمة مكتوبة في الناسبات)

> يَارِكُ الْسِيدُ الرئيسُ الْقَائدُ للشَّبِابِ افكارِهم البِنَاءةُ والناصَحِة ، وابدى سيأدته عييا من الملاحظات والتوجيهات بصند الخطة التي وضعها لنفسه الكثب التنفيذي للاتجار العام نشباب العراق : 1 - أمر المبعد الرئيس القائد مان ينفع نيوان الرئاسة انسان احتياجيات الشيك بانشاء معامل بسيطة وتوفير حلجاتها من وزارة التجارة .

٣ - وحول الله عزارع تعاونية وتحوف الشبط عن ولوج التجرية . قل المبيد الرئيس القائد : ﴿ لَكُمْ الْحَقُّ انْ تَتَخُوفُوا مِنْ هَذَا الْوَضُوعِ لِأَنْكُمْ قَدْ التجدون أرضا لايوجد من يزرعها . أو قد تحجيون أرضنا عن استغلال الإخرين لها وهم من شعيكم ايضنا ﴿ وقال المتيد الرئيس القائد :(أن موضوع الزراعية معقد جيدا ، وأن مُحَاوِلاتُ العمل الجماعي في الزراعة وحظها من النجاح لفترة طويلة مشكوك

وقال السيد الرئيس: ﴿ إِنَّ الرَّرَاعَةِ إِنْ السَّوَعِبِ الإعداد التي تتوقعون . كما يمكن أن يستوعيها النشاط في ميسلين الصناعية والخدميات . لذلك انصحكم ان تَيْقُوا مَتَحَفَظُينُ في هذا للوضوع ، أما الحدمات والصناعة فهما ميدانان يستطيعان أن يستوعبا طاقة أكبر من الشبغي ويستهويانهم)

وحول اقامة مسابقة سنوية لتشجيع الشباب وتشكيل لجنة من الشعراء المعروفين لتقييم الكتباجيات ، تصامل المبيد الرئيس القبائد : (1.16 التجعاونهم وعيند بن المعالرابلية ان دويلونه مدمن يمتاروه من عبار الشعراء لتقييم النتاج ؟) واضاف المبيد الرئيس قوله : (علينا أن تعطي الشبك فرصة ليقوى يناؤه وهذا مجرد الثراح وليس توجيها

وحول تحوف اغضاء الكتب التنفيذي من ترف الخيار للشباب في الشارعة مُللمُأْرُسُاتَ بِشَكِلُ طوعيْ ، قال السيد الرئيسُ القَائد : (لا باس من قلة عدد الشاركين في البدانة .. ولا باس من التعب ، فانكم لاتزرعون قمصا ، انما تسرَّرعون نخيلاً ، وعليكم أن تتتكاروا سنسين عبيدة لكي يسؤتي النخيل

■ نص الحديث ص٢

حبأة الشيان باعتبارهم الذخيرة الحيسة للوطل والينبوع الشدفو الوطن والامسة

رسد لنا ملامح خارطة العمل بين اوسناط الشنباب واشر سينادت طبيعية العمل للمبرحلة القبلة والمدعومة باهتصامه ورعايته لجميغ انشطة وفعقيات الاتحاد . وقد جملنا مسؤولية تاريخية ي

قيادة الشباب على اساس الصدق والامانة والوفاء بالوعد وثلك هي القيم الإنسسانية النبسلة التي

أوادها القائد أز يشرني عليها التعاب

الى أن أللقاء مع القات الحبيب

الجمهورية عدد خاص . اسهم قيمه النؤرخ عبدالرزاق الحسني

الشباعس عبدالرزاق عبدالواحد ، د . ملحد عبدالرضا ، عبدالحميد العلوجي ، عبدال داود سلمان ، د . تجمان ياسين العميسد الركن عبىدالرزاق يعقوب ، د . نوري حمودي القيس ، شوري نجم المرسومي ، الشيخ عبدالقال العباسي ، امل القمراني ، ممارب لحمد کسل ، د ، مجمد عبل الطويل ، د . محمد شريف د . كنصال المسامرائي الشاعر رعد بنتر ، الشاعر أحمد اللغماني ، محمد سأجي العماييرة ، خرعل لللجدي ، نساطق خلومي الشاعر غزاي درع الطائي المعور فؤاد شاكر ، حسان دعسة ، الشباعثر وسبام ماشم ، عادل الهاشمي ، د مسارن الرمسفسانسي ، د عبدالقادر محمد فهمي ، د . غفوري عبدالكبريم ، هاتي الياس الجديدي ، سعيد عبود السامرائي ، الفنان قاسم محمد ، الشاعر سليمان عويض ، الرسامون

چيار مجيل ، سمير حسين ` على رضا ، سمير العامي مؤيد معمة ، احمد امين منساح عطوان ، سریم السناطی ، کرم نفسه ، هندی مطالع مینین ،

عبيدالرزاق الربيعي

الاستلامية في المؤتمر الاستلامي العللى أأخامس تابيدهنا الطلق للسيد الرئيس القائد صدام حسين ودوره الريبادي على السنسوينين العربي والإسلامي في مواجهة سيأسأت الهيمنية الامريكيية الصهيونية على المنطقة العربيسة والعالم الإسلامي . وقبال السيد لنث الشبيلات عضو البرشان الاردنى أن المؤتمر الاسلامي وكل القوى والتنظيمات والتجمعات الاستلامية في الوطن العبريي منطالبة بتغيج مناهج عملها بالشكيل الذي يمكنها احسار حكوماتها على انهاء القاطعة الاقتصادية والسياسية المفروضة على العراق الابي وكسر المضطط

الرئيس القبائد هيده خبلال

استقبال سيادته للسيد

سيفالنين محمود المشهداني

رئيس اللجنسة التحضيريسة

لمؤتمر الاتحماد العام لشبياب

العراق والسادة اعضاءاللجنة

وقبال السييد الرئيس

القائد .. اهم نقطة اريدكم ان

تعتنبوا بها عنيد الشباب هي

المسدق في القول والفعسل ".

فالأيمان صدق .. والكفر حالة

من حسالات الكسذب واضساف

السيد الرئيس القائد قوله ...

هضالك فرق بـين من يخدم

العبراق .. ومن ينشدم

الاجىنيس .. فسالذي يتخسم

الإجسبي ليس له حسوق

المواطنة .. ولذلك فان عليه ان

لإيطالبنا بان يقول رايه .. او

ان نسمىع منه .. وعبل اولئك

النين يضنصون الاجنبى

الاسطالسونا أن ننكون

ديمقراطيين معهم ،، وعندما

يحملون السيلاح ضد ثورتنا 🔅

فنجن إن نسيةش من يحسل

السلاح . وإنما نسحب عليه

السنلاح فنورا ومساشيرة ..

هذا وقد حضر اللقاء السيد

هاتم حمدان العبراوي رئيس

وقسال أننا نعتبسر أن هذا اللقاء

التناريخي هو الولادة الحقيقية

لانحابنا وهو اليوم الذي يغخر به

شبياب العراق بلقياء القائد مع

فبحدة الشبحاب والمتمشلة ن

اتحادهم الإتحاد العنام لشجياب

العراق واضلاف ازكل كلمة مز

كلمأت الفائد كائت منهجا تربوب

ووطنيا وعلميا امامنا وسيبقى

الشيك درع الفائد وسيف الوطن

وراية الامة في حُرّيق حسريتها

وسيغتها ووحسنها وكرامتها

وكل الحب للقائد صداء حسين

وللوطن العزيز والامة المجيدة

■ بغداد/جاسم مراد ، صلاح

العيد ، صباح ساهي ، مجيد

اللامي جددت الوفود الشعبية

وهكذا فعل السلمون .

ديوان الرئاسة 🛘

الاستعماري الذي يستهذف حاضر الامة العربية ومستقبلها وقال في حديث لد . الجمهورية ان الطرف الوحيـد و الساهــة

وانتصار العراق عليها اهلشه لقينادة إلعكم الإستلامى وفتال العكتور جاسر الشبويكي الاستلا في جمامعة اليرموك الأردنية ان محاصرة العراق محاصرة للامة العربية باسرها لكون العراق هو الطلبعية القيمية والقياتلة

العربية والاستلامية الذي بقف

والباسلة لهذه الامة . واوضح از المخططات الإستعمارية والرجعية استهدفت للصراق بعنوانهنأ الشلاتيني الكوني اللعين لانبه خرج من السلحة العربية ودول العلم الثلث كقوة تصنيعية في المصالات كافية . وامثلك ناصية العلم والمعرفة الاسر الذي اخذ يشكل تهديدا حقيقيا للسساسات

الاستعمارية ومنهبح الهيمنة

والاستحواذ الذي تنبعه امريكا في

















العراق يطالب المؤتمر ألاعبلامي الاسلام ... النشاء القاهرة وأع طالب العراق الموتمر الناس لورواء اعاد سيشت الوليد. الانتلامي بقبلي قرار لرفع الحصار الانتحادي المروحان سن المراو والأستنا القبود على شوريد المواد والإجهزة والادوات اساحله واصلت العطب

الإعلامية - وقال السيد توري تحد المرسوسي الوعيل الاندد لوزاره المنابة والإعلام في كلمته التي القاها في المؤتمر الذي امتنح و التاعرة اصل أر المنثر في القوازن الدوي يغرض عل شعوسا حبودا حسب غاوت محاورات ست والهيملة واستعرار استعالال الابد والسعوب واكترانه واعسعت ال

الجهود ببرز دور مؤسسات الإعلاء والمقانة لامرار الحقائق وسنع نحاوات القضليل وتعميق الوعى والمعرفة لدى الشحوب وخلق وتعاوير الاستاب المائية والبشرية التي تساعد عل تحقيق هذا العرض 🙄

إول صسورة للقبائس

فجر يوم بندء العدوان

أول صورة التقطت للسيد الرئيس القبائي

صدام حسين حفظه ات

بعد ساعات قلائل من بدء

العدوان على العراق فجر

السابع عشر من كانون الثاني عام ١٩٩١ ص ٥٥

السث التلفريونس

يستمرحني فجرعد

علت (الجمهورية)

ان تلفيزيسون العبراق

سيستمسر هبذا اليسوم

الخميس ببث بسرامجسا

حتى الساعة الثــالثة من

فجر يبوم غد الجمعية

التضطية كل ما يتصل

بالذكرى الاولىلام المعارك

الجمهورية تصدر الحمعة

يستمر صدور جريدة

الجمهورية غدا الحمعة

مشجباوزة عبلطتها

الاسبسوعيسة لتغسطسية

الذكسرى الأولى لام

وقود المؤتمر الاسلامي تستنكر استمرار جبريمية الحصيار

اليوم . بامتيار ضد النظام النواي

الأمنزيكي الأستعصاري هو

'العراق ، والعراق بقيـادة السيد

الرئيس عبدام حسين عسلجب الموقف الميز في فهم اصل الاسلام

وهو الثورة على الظلم ، واكد ان

عدوان الثلاثين دولة ضد العراق

THE ROLL OF THE PROPERTY OF TH

المعارك 🗆

الرئيس القبائد حسدام جسين الى

اجتمياع مشتبوك لحلس أسادة

الثورة والقيادة القطرية لحنزب

البعث العبربى الاشتبراكي يبوم

١٢/كسائسون الشسائسي/١٩٩٢ ،

التقشة رسالة تسلمها سيادته في

١٩٩٢/١/٩ من قيبادة حبزب

البعث الصربس الأستبراكى

تتعلق بللوقف من قانون الاحزاب

السياسية رقم ٢٠ لسنة ١٩٩١ ..

وتكييف وضع الحزب بعوجبه ..

وتحدث السيد الرئيس القائد

في الاجتماع قائملاً: نقد درست

بعمق رسنگة رضافنها في فيسادة

الحرب ، واستعرضت تساريخ

الماشى القريب بكسل معايتصسل

بقحياة الحزبية وبحيناة شعينا

العبراقي العيظيم وببطولاتيه

وامجاهده ، واستعرضت بوجــه

خاص دور الحزب القيىدي الذى

لاينازع لجماهير الشعب وقواتنا

السلحمة الباسلة ق جهاد عظيم

عبىر مىلاتم بىطولىية ، اصبىح

بعضها صرئينا ومصروضا عي

ممتوى العقم اجمع ، وعلى وجه

التصنيد السيرة العظيمية .

العلم عموما وفي للنطقة العربية

على وجبه الخصبوص . واشبار

الشيخ ابو عثمان الجلالي المغربي

ومسؤول المسلمين في بلجيكا الى

ان الجاليات العربية والاسلامية

ق بلجيكا قنامت بسالعندين من

التظاهرات الشعبية المؤيدة

للعبراق ، كما إرسلنا عشبرات

الالاف من بسطاقسات الاستنكسار

والتنديد بالحصار الاقتصادي

للامم المتحدة واجهزتها المختلفة

ولوضيح أنَّ مشاركتنا في هذا

المؤتمر هو تعبير عن تناييدننا

وتحدث السيد عفري ريعوف مر

موسكو فاكد فافلا نحر في موسكو

نقف مع القائد صدام حسين ومع

العسرق لانسه البلد الذي فسال لا

للاستعمار ولا للهيمية الامريكية

وتحدث الشيخ خالد زيدان اساه

وخطيب جامع صداد حسين ق

استبرالها فبنسلا الرالعبراق

باعتباره قلعه العروبه والاسلاد

قد تجمل الكنسر الكبير بن احسل

البقية ص ١

لسياسة العراق

الى اجتماع مشترك لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرسة 🗷 بىفىداد/واع : دعىا السيىد

رمشان في الرابع عشر من رمضان

المبيارك الموافق الشامن من شباط

علم ١٩٦٢ ، حين انقذ العراق من

الشعوبية والالصاد اللذين ارادا

بالعراق وبالعروبة وبالإيمان مات

شنزا ، حتى ابتندات مسيسرة ام

المسلاحم شورة ١٧ - ٣٠ تصور

المحيدة بكل قعمها الشواميخ في

البناء والعز والجهد والبطولة وانتهاء بللسك (أم المجارك)

ووجسنت نسفني امسام هسذه

الحقائق البينة والعظيمة كرنيس

لمجلس قبيادة الثيورة ، وليس

بصفتي امينا لسر القطر في حزب

وانسطلاقت من قيم الوفساء وقيم

التاريخ المشرق التي نحرص عليها

في حياة شعبنا . ذلك لأن كل هذه

المؤسسات ومن بينها مجلس فيادة

الثورة ما كانت لتكون عىلى ماهي

عليسه من معنى ودور وقيسم لولا

نفسال حبزب اليعث وجهياده

والدور القيسادي المسؤول الذي

أداه في للجنميع العسراقي عبلي

دسسار من العسسلات

الصنعيرة اليوم

شبوعيت البيوم الأجيبيرة

الصرفية وورارة الالبة بضبة

(۱۲۰) ملينون دينيار من

الفضات النقديسة الصعيبرة

وقال السيد مجيد عبد جعمر

ورير الماليه ال هذا الإجسراء

جناء بضوجب من مجلس

الوزراء في جاست الأخيسرة

وبوريتها مع رواتب الوظفن

والمتفاعدين وبسبية راءا

سالمانية من راتب الموظف أو

المتقاعد واضباف از بروع

مصبارف الرافدين والرشيب

ستفئوه بتنزويت محساسي

الدوائر بالعملات الصغيرةمر

فننة دينبار وخمستة دنبانير

وعشرة بنائير 😙

ع بعداد الجمهورية

الستسويسين الشعبي والرسمي

البعث العربى الإشتراكي حسب

۱۷ ـ ۳۰ تمور وحتی الیوم ، وان كل هذه المسرة الظافرة ف حيساة شعبنا ما كانت لتكون لولا هنذا لذلك ينبغى ان نتصاصل مسع مسالة تكييف وضبع حزب البعث

العربي الإشتزاكي بموجب قانون الاحراب الذي أصدرناه بالتنباع عميق ورغبة صفقية وجبادة و تعميق مسيرة التعددية في بلابنا بصورة متميزة ، تـؤمنُ التطبيق الامسين للقائسون ، وتتناسب مسع مكنانة الحنزب ودوره التباريخر العظيم ، لذلك دعوت الى عقد هذه الجلسة التاريخية لناقشة

وقد تمت مناقشة الموضوع في العبريي الاشتبراكي قيسل شورة

مجلس قيادة الثورة ، ويعشاركة الرفاق أعضاء القيادة القطريسة . وفي ضوء تقنيبر المجلس للدور القينادي العنظيم لحسزب البعث ١٧ - ٣٠ تصور ١٩٦٨ للجيدة ، ودوره القيادي في مسيرة البنياء والجهاد بعند الثسورة ، اصندر

وضعه بموجب القلاون المذكور . ٢ -للحزب ومن خلال مكتب امانة ر القطر ، متابعة الإجبراءات القانونية والادارية والملية التي يتطلبها قانون الإحراب رقم (٣٠) لُسِنْـة ١٩٩١ منع الجنهبات المختصة 🛘 صـــدام حســين رئيس مجلس قيادة الثورة ٨/رجب/١٤١٢هـ

في ١٣/كانون الثاني/١٩٩٢م 🗖 نص رسيلة قيلاة الجياب

تاريخ القرار/ ٨/رجب/ ١٤١٢هـ

أرر مجلس أيادة الثورة مايل

١ -نقديرا بن مجلس قيادة الثورة

للدور القيسادي التسظيم لحسزب

البعث العربي آلاشتراكي فينضلل

الشعب قبل الثورة . وفي مسيرة

شورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المصدة .

فأنه يعتبر مسيوفيا لكافة الشروط

التي حندها قاتون الاحتزاب رقم

٣٠ لسنة ١٩٩١ من اجل تكبيف

۱۲/ کانون الثانی/۱۹۹۲م

أبتداءُ من الشبعلة الأولى المضيئة للسيد الرئيس القائد ص٢ القرار الأتي : القائد صدام حسان اعلن بدء المنازلة الكسرى في ام المعارك الدنيا كلها وتفت اجلالا لثعب العراق في مقاتلة الامسريليية والعميونية بعد منتصف لبلة هذا السوم ١٦ ـ ١٧ كانون والجاهدين النشامي في قواتنا المسلحة الناسلة . اعلن

الثاني . نمر ذكري لاتغيب عن ذاكرة العراقيين . عندما فيه بده المفارلة الكبرى منع اعداه انه والانسبانية شرع المعقدون الامريكان والاطلسيون والصهابنة بشن وجاء في هذا النداء الخالد ﴿ وَ الناسَةِ وَالْبَصَفَ بَعِدِ انتسع عدواز عبل العراق المساضل . للنيبل من امنه منتصف لبلة ١٦ ـ ١٧ عدر العادرون فارتكب زميل وسيلاته ونهوضه الكبير وفي متل هذا اليوم تنبلاى الشيطان بوش جبريمته الغبادرة عو والصهبومية العراقيون تحت راية الفائد المظفر صداد حسسن المجرمة ، وانتدات المنازلة الكسرى في ام المعارك سين الذي اعلن بدء المنازلة الكبرى في ام المعارك بين الحق الحق المنتصر بعور اسويين الماطل المندحر لامحال از والباطل ، تعادوا للدفاع عن الوطر الغالي . في علمما شاء الله) وخلال فتردّ العدو ان العادر الدي استعرق العداء والاقتدار . فسجلوا بطولات وامحادا لانسى ١٢ يوما . اصندرت القيادة العنامة للقنوات المسلحة فقد شهدت الساعات الأولى من فجر يود ١٦ ـ ١٧٠ كانون العراقية ٣٣ بيام عسكاريا . و٨٥ تصربحا للساطق الناس قصفا همجيا شعته طائرات الإعداء عل معداد العسكري . اجملت فيها بطولات جيد الحق المضارة والنهوض وعلى كل مدر العراق وقصمات واسارت العبامات والتصريحات الرار الدميا كلها وقفت في مصاولة استهددت نصل كل شيء النصوس الابية في دواخل العراضين الدي توحسوا خلف فاسدهد العذ السبد الربيس صداد حسن ق اروع ملحمة جهاديه ادهلتا المعتدين واسند للعالد اجمع حيوية سعب

اجلالا لنسعب انعراق العظيد وهو يفاتل الامسريالية الامربكية والاطلسية والصهيونية . ويحطد صوجات غدوانها ويصمد ويمضى ندما على طريق العصر الاكيد وتساتى الدكرى الاولى للعبدوان والعراقيبون اكتبر العراق وفدرنه عبر المحدودة على المطلولة والجلد رغم أصبرارا عبل التصدي لحلقات الموامرة . المتعللة كنالته الهجمة والسلاح المطور الدى استحده حلالها باستغرار فرض الحظر الاقتصادي عل شعب العيراق وشع بدائم العدوان المنظق فلوب السائد المساهد العظيم أدرد العرانيون على العدوان بهجود جهادي تسراه لاستان في فسينت بود ۱۰ كانوار الناسي . والداء وضغه السيد الربيس العابد صداد حسنن بأب الهجود وهست موا أدأعت بعيدال أؤا تتعبرانسان والعباري المنابل على عدوانيت المعتدس البداء والبيار صر٩ ضخ (۱۲۰) سليون

وزيس النفط: احتيساطي المسراق سيعسل الى ١٨٦ مليسار بسرميسل

■ المصرة/الرميلة الجنوبية -فاروق حمدي -صباح الجزائري قال السيد اسسامة عبدالرزاق الهيتي وزير النفط ان احتياطي النفط العراقي سيصل إلى (١٨٦) مليار برميل بعد اكمال المسوحات الزلزالية ق الصحراء الغربية بعد ان كان (١٠٦) مليارات برميل متجاورًا نسبة ٧٪ من احتياطي العالم . واوضح السيد الوزير في تصريح خاص الـ ، الجمهورية ، في محافظة البصرة ولمناسبة افتتاح عدد من المشاريسع النفطيسة العملاقية لشركة نضط الجنوب سننه نتيجسة للوضع الدوني الراهن وبعبد استقلال جمهوريات (الانحاد السوفيني سابقا) ستَّزداد أهمية نفط الشرق الأوسط والاحتياطي الكبير فيه الذي يشكل نسبة كبيرة من احتياطي النفط في المعالم وافاد الرعل بعض الدول المعطية التي تسلك طريقا انسرادنا و اختياراتها ازاء انتاج النفط وتحديد اسعاره از تراعى مصالح شعوبها ومصلحة المنتجين والدول الاخبرى وان نعود مصمورة سريعت اليسقف الإنتاج ووحدته لاز عسلكها التعردي الحالي سيؤدي بها حساءل الأبهيد باسعار النفط العائلية . وحدد السيد الوزير في حـديثه المواقف النفطي للسعودية والإمارات . عشيرا الى انهما تسهمان في اغراق السوق العالمة بالنفط بهدف خدمة الاقتصاد الامريكي المنهار المصاب بالعجز المرمر ودادح الحصابية اللازمية والدعيابية الانتضابيية للرئيس الاسريكي سوس

لاتناتنون بتعليسات طرسة على حضور القبائد الروحى في عبر السيد سيف الدين محمود اکد من جدید حرص سیادته علی ضعائر وعقول الشباب واشعار المشبهدانس رئيس اللجيشة

> عطاء متواضيلا من أجل خندمة ومنا القسم الذي اداد القائب مع واضعف في تصمرينع الشباب الإدليلا صادق ورانف

تعم .. ها هو علم تد انقض منذ اول بوغ عطي فيه وحش من حديد ونار مساء بغداد واخواتها من مدن العراق وقراه جارقا الزرع والضرع ..

. مرَّ علم البطولة والشهداء ولم يبلغ اعداء العراق أهدافهم في انتزاع ثقة العراقي بداته وقيعته وخياره ومستقيله ... عناوين المنازلة الكبرى ، ليسترجعوا الوقائع .. انذاك سيرى العراقيون ، بظلموس والشهود، أن اكبر هجمة عسكرية ف التاريخ لم تستملع أن تحوّل العبراق عن مشروعه القومي

استخدم في الحريين الكونيتين وحرب فيتنام مجتمعة . فكيف مهد المعتبون للمؤامرة الكبرى على العراق العريز

استلة تحتاج الى مراجعة لسلميلة من التصورات والوقائع التي تتناول نظرة الغرب للعراق ودور حلفاء الغرب الاظيميين

ومن بين مفردات كليرة تتوقف في الاستقراء عند الآتي من

اولاً : أن أميركا ، والدول الإستعمارية السابقة بريطانيا وغرنسا ، ينظرون الى العراق والوطن العربي عموما ، على انه جزء من علام ثلث متخلف ، ينبغي هجزه خلف خطوط حُمَر لايمسح له يعيورها ، بمعنى المساح للوطن العربي ، ومنه العراق بالتمتع بـ (شيء) تحت شعار (شيء اليل افضل من لاثيء) ، فلا مَانَع أن يتَحلَق تحسن جزئى في الحَيمات العامة للبلاد وان تناما صباعات تكميلية وأستهلاكية تعتمد على مواد اولية محلية بمستوى المساعات الشسمية والجلبية وحتى

البتروكيمياوية لبلد تفطيء اليجانب مستاعة كل مايري الغرب الصناعي أن لاجندي التصادية من تمنيعه لديه لم تصديره الى العلم الثلث ، وأية صناعة بسيطة تعتمد على اجيـال متقاعدة من المصانع التي أصبيح تصبيرها الى العلم الثالث اجدى التصاديا له من تشغيلها البيه ثم تصدير ناتجها الى هذا

وعل السنوي السياس فات المصطلا الامركية في المنطقة على اسلس حشر الإطال العربية في المازق السياس

الخطسوط الحمسس

معم مر عام التصدي ويلي العراق وأهل العراق وقائد العراق ، وخرجت من تحت أنقاض الرماد العنقاء العراقيـة تجند المياة وتنثر عن جناحيها نرات الرماد

وفي هذا اليوم ، يحق لكل الشهود أن يقلوا على بعض وخياره الوطنى السِتكل . . بعد أنْ قُلَى عَلَى أرضه و في فضاءات سماته ورحاب مياهه كُمُّ من النار والجييد يزيِّد على كل منا

وللذ استهدفوه ، وللذا استغرهم النموذج العراقي ، فناصبوه

Williams,

*** شروراء المصول^{ا.} الغزوة عومة ويترعية الأثأ ع سنود

مندرو 🍑

المستند وساوا

~ ...<u>~</u>

-

*-.: -. .<u>-</u>

1921

Hayes ...

an income

-.--

- سد ساء

~ ·-- .

واستسعرى نلية

1. 1. ...

والمعلق الإنتاج 136

نص حديث الرئس القائد صدام حسن خلال استقباله رئس واعضاء اللجنة التحصيرية لمؤتمر الانحياد العيام لشيال العيراق مع من يحريد الحيمقراطية عليه استندام الاطوب الحيمقراطي النهضة الحقيقية لاتتحقق بدون توازن يترجح فيه الجانب الروحي والاعتباري

قال السيد الرئيس القائد منداء حسب · انا مسرور في ان ارى من يمثل الشباب كنتيجة التنخابات ديمعراطية لجريتموها في وسطكم ، ومسرور ايضا ، لانني ارى هذه المنظمة لا تعمل كما الو كانت جهار سلطة ، وانما منظمة جماهيرية ، بللعني الجماهيري الذي يقهمه البعث وليس الحزب

وكما تعلمون ، وقد شرحنا هذا في المؤتمر القطري ، حيث لم تعد الوثائق وُلا الاقوال خاصة بالحياة الداخلية الصرف ، وانما أصبحت للشعب كله .. فهناك فرق بضوء التجارب في ان يكون الإنسان مجرد حرّبي ، او أن يكون ضمن رسلة البعث .. فرسلة البعث يمكن ان يتبناها اي مواطن حتى دون ان يكون حربيا ، لانها رسقة الامة ، رسقة الخير ، والمحبة ، والصيرورة

والحزب في مفهوم البعث هو الإطار الذي يعمل على اعداد الناس المنتمين اليه لكي يصبحوا بعثيين ، انن ، لا يمكن ان يتون عل الحزيمين بعثيين ، ولا كل للواطنين غير بعثيين ، فهناك مواطنون في الشعب بعثيون ، مثلما اثبتت ام المعارك بقضيط ، وهنك حزييون في الحزب غير بعثيين ، كما اكدت أم المعارك ايضًا . لذلك الول انتى مسرور انكم تعملون في وسبط الشياب ليس كجهاز سلطة ، ولا متاثرين بأي جهاز من اجهزة السلطة ، وانما تعملون بروح الشباب ، وان واحدة من مشلكل الشباب ، هي ان أي اطار لا يستطيع ان يستوعبهم ، لأن الشبك دائما اكبر من كل الإطار ، أي أن روح الشبك ، وطاقته ، وتطلعاته ، وامنياته المشروعة ، اكبر من أن يستوعبها أي أطار . ولكن الدولة وأجهزتها لا يمكن أن تعمل الا باطلر ، لانها طللا أصبحت مولة ، واجهزة ، فلابد من وجود اطار ، ولابد من قانون يحكم حركتها ، وهذه ليست دعوة الى عدم احترام الإطار والقانون ، ولتنذي اقول أن من الخطأ أن نحصر الشباب في اطار فقط ، وانما طالمًا اتجرت طاقته اتجاهـا مشروعـا ومىحيحا ، فلندعها تؤطر نفصها بنفسها ، اي ان يكون هنگ اطار يـوميا. عنده ، يتبع الفعالية ، ولا يسبقها حتى لا يغيث ا .

انني مسرور جدا لهذا الامر في انكم لا تأتون يتعليمك علزمة مصبقا ، وانما تاتون بالكار وتتركون للمواطنين بعد الحوار ، واقتناعهم بالفكرة ، ان يبدعوا في اختيبار الطريق الإسلم ، والوسطة الافضيل ، وتلكم شي روح البعث وبهذه الطريقة يفهم الشباب .. واذلك كانت ثقته عالية بالشباب ، ثقة ليست لها حدود في البناء ، وفي الحكمة ، وفي التصمور ، وفي الخيل ، وفي

ان ما تقومون به صحیح تماما ، وانا مسرور بأن هذا هو تفکیرکم ، ولیس لدي تعديل ، او ملاحظة ، على اي من الإفكار التي ذكرتموها ، عدا الملاحظة التي تحدثت عنها في ميدان تجربتكم التي انتم مترددون ازاعها ، والتي تتعلق بميدان الزراعة ، ومع ذلك فهي ملاحظة يمكن ان تتصرفوا بها .

الفكس المتحدث ننضح الصباة

اهم نقطة اريدكم ان تعتنوا بها عند الشبكِ هي الصدق ، فلا تعدوهم يشيء لا تنفذونه ، حتى لو كسان عبلى رفيع يكم ولا تتقيلوا منهم وعدا ، او تجرجوهم ليعطوكم وعدا يكونون غير تشرين عبل تنفيذه ، لان الفكس ق الحياة ، عنيما يكون فكرا مُتَجِبَدًا ، فأنما عن نضح الحيساة ، والانسان في الوقت الذي يقود ، فانه يستفيد من التعيّاة ،، ويذلك يكون جديا ، والمارسة الطويلة تخلق العادات ، وَمُعْرَوُكُ لِنَ العادات يَعَضَّها حسن ، ويعضَّها

فعندما نهيىء للانسان ظرفا يستهين فيه بسائلكية العسامة ، عبلي سبيل المثال ، تكون قد خسرناه ، واذا استمر في عده المارسة ، تكون الخسارة مضاعفة ، واذا كذب الانسان ، بغض النَّظر عن اي شيء ثانه يعرف انْ في-داخله ثلمة كبيرة ، فيبقى يعيش حسلة الازبولجية بـين القول والفعـل ، فالايمان صدق ، والكار حالة كلب ، وعندما يبدأ الإنسان يكلب ، لا يمكن أن يكون مؤمنا باي مستوى من الايمان الذي يبنى عليه الالتزام ، وبـاي مستوى من التصرف الإنسائي العالي ، وباي مستوى من التضحية ، على ضوء احتمالات هذا الالتزام .

اعتنوا بموضوع الصدق وازالة الكنب ، فمن يكن صادقا معك تاتمنه ، لاتك تكتشفه عندما يغضب ، وتكتشفه عندما يرضى ، ولكتك ان كنت غير قادر عل ان تكتشفه عندما يغضب فانك لا تستطيع ان تاتمنه ، وعندما لا تستطيع ان تبني على الصدق المعبر عنه بالكلام اللقطي والنظري فياتك ايضيا لا تستطيع ان تعتمد على صلحبه .

وانا واثق من ان هذا المستوى من التفكير والحماس الصادق سيوصلكم الى كل هذا الذي قلناه . ل حيساة العرب قبيل الاسلام ، وقد عزز هذه القيمة الاستلام بطريق

الهداية ، كان الانسان يقول (لا) ويقول (نعم) ، ويكون صادقا عندما يقول (لا) وعندما يقول (نعم) ..

ولذلك كانوا عندما يجتمعون على الروغاة خليفة أو عزل خليفة ، يجتمع من يقولون (نعم) للمرشح ، فاذا بليمه اعتدة القوم غانه يكون قد اصبح خليفة وهو مرتاح ولكن اذا بقي واحد من أعدة القوم دون أن يبليعه ، فأنه يبقى قلقا ، لانه عندما قال (لا) قالها بصنى الى ان يقنعه بأن يكون مع الــ

الخيــرون يقصدون ما يقولون

وبسبب ظروف التدهور ، وبسبب التغييرات السريعة التي حصلت ق المجتمع العراقي ، حتى بعد أن تم بناء الدولة العراقية الصديثة ، صمار بالامكان أن تكون الـ (لا) في مكان الـ (نعم) والـ (نعم) في مكان الـ (لا) احيانا ، مع بقاء الخيرين النين يقولون (نعم) و(لا) ويقصدون كلاءنهما يصنيق لان السلطة ، اي سلطة ، سواء سلطتنا بعد ١٧ ــ ٣٠ تشور او السلطات التي أبلها ، عندما تكون امام سلسلة من التغييرات الصبريحة ، والسلاح يلعب دورا فيها ، فإن صدرها يكون ضيقا دوما فيها ، فإذا استمر صدر السلطة ضيقا في ان يتحمل الــ لا ، نفترة طويلة فعند ذلك تقال السه لا ، على النصف ، اي ان نصفا يبدئ كانه (لا) والنصف الآخر يبدو وكأنه (نعم)، وتقال الـ(نعم) على النصف ، نصف يبدو وكانه (نعم) والنصف المخفي بيدو كانه (لا).

ولكي لكون صريحا ومباشرا ، فتتى عدا البيوم تقبل الد لا ، والد نعم ، لرجال السلطة بنصفين لحيانا .

فللطلوب هو أن يعاوننا الشعب ونعنونه . ولا اقصد في كلمة (يعاوننا) ان يعاونني شخصها ، ولا اقصد ان تكون انت بصلة والشعب بحللة اخرى ، كلاً ، فكمصطلح مجازي ، اقصد ان نعاون انفسنا على ان تكون الـ (تعم) والـ (لا) بيتة مع اسبلينا

وكان من اهم العوامل التي اطلقت اعداء الحراق واعداء الاملة واعداء المنهج الجديد ، هو اننا في الصنوات الاخيرة بدانا نهىء الاجواء لان تقل الـ(نعم) والـ(لا) مع اسبابها بطريقة ظاهرة للعيان ويافضل ماتكون عليه الامور ، وغيمن مرحلتها طبعا فلا يوجد شيء اسميه (اقضل) عبل الأطَّلاق ، الا أن يأخذ البلد حالة من حالات الاستقرار لفترة طويلة .

ولكن مثلما حصل التوجيه المؤكد الصادق لكل المنظمات بأن يتركو؛ للناس ان تختار بيمقراطيا ورفضنا ان يقدم مرشح واحد حتى من بين البحثين ، وانما على البعثيين أن يتنافسوا فيما بينهم ، على المقعد الواحد ، داخل هذه النظمات .. وهذا أمر غير موجود في تجربة الإحزاب التي تقود أو تحكم ، واتما حصل في العراق لاول مرة .. أنه غير موجود في الدول الغربية ، ولا في الدول التي كُانت تسمى بالشيوعية ، انهم لم يفتحوا البلب للتناقس منّ النحزب الواحد على مقعد واحد في مكان واحد والشرط ان يكونوا اكثر من



والانتخابات التي جرت في المجلس التشريعي او المجلس الوطني كانت في اطار الخيار الحر ، وانسا في هذا لا ادعى ان كـل الانتخابـات حصلت وفق الطريقة التي تتمناها ، ولكن اذا حصل شيءغير جيد فقد حصل من الاطراف ، او من القروع ، وليس من المركز . وهذا مهم جدا ، فعندما يريد المركز ان تسير الامور في الاطار العادل ، فاذا حصلت انتكاسة في هذا الجانب ، فانها لا تحسب عليه ، قلاًا كان الواطن قد استخدم تقودُه على حسابٍ مرشح اخر فهذه ليست قضيتنا وانما قضية الوسط الذي جرت الانتخابات فيه ، وعليه هُوَ أَنْ لا يِقْبِلُهَا ، وَأَذَا عَلُونَ مَدِيرِ نَلْحِيةً مَا ، يَصُورَةُ أَوْ بِلَحْرِي ، للرشيح (س) على حساب المرشح (ص)، فهذا لا محَل لنا فيه ، فللسؤول عنه هو الشحب هناك .. فلماذا قبل بنلك ؟ وقبل بانٌ يمر الحَطَّا ؟ منع أن تعليمات ُ الْرَكِرُ وَاقْتُمَّةً ؟ وَلَكُنْ فِي السليق ، كَانْ تُزُوِّيرِ الْاِنْتَخَالِكَ بِجِرِيَ مِنْ الْرِكِرُ

هذه ، هو انه كان يعرف ان عمر ﴿ رضي أَهُ عنه ﴾ ان يفعل به شيئا ، حتى أو غَصْبِ عليه ، طَيس لديه سلطة يعالَيه بها .. وأنَّما كان سياول له ، لقد عظيتك بالحد .. وعندها سيقول له المسلمون كلهم : لماذا ؟ لين يوجد هذا العقاب ؟ فتعال وارنا لين الفقرة أو الآية التي تقول انك يمكن أن تعاقب هذا الرجل الذي قال رأيه لك ... وكانت رواتبهم من الجهاد .. يذهبون للقتال ويعملون الرواتب لن يقائل فعندما تضعف سلطة الدولة على الــ(لا) والسرنعم) تبقى السلطة أعتبارية ، اي انشا خاول السرلا) والسرنعم) تحت الخيمة المسركة والعمل المتسرة والمنهج المسترك ، وستقال الـ (لا)

والـ(نعم) كاملة ، مع اسبليها ، وعندها قبان من يقول لك (نعم) قباتك

تعرف للذا قبال هذه الـ(تعم) وعنهما يقول لك (لا) تعرف ايضبا

الاسباب .. فحتى من يقول لك (لا) فانه لخلاقيا امتن ممن يقول (نعم) على

هذه العملية لدة ١١ أو ١٢ سنة قبل أن يكون له حق أن ينتخب من يمثله .

محلة للشباب

فعل سبيل الثال ، وليس ألحص ، انتم يحلجة الى مجلة تكثيون بها ...

غن ضعن المسائل الاعتبارية ، مثلا ، أن تضعوا صورة الفائز الاول على

غَلَافُ الْمُحِلَّةُ لِتُلَاثُـةُ أعداد ، وتـوضع صـورة الفاشرُ الثاني عـلَى الفَلَاف

لعدبين ، بيتما توضع صورة الفائر الثلث في عند واحد .. وهذا على سبيل

الافتراض .. للذا نهتم مهذا الجانب فضلا عنَّ الجوانب الاخرى التي مِلْكَانَ

نهتم بذلك لاننا لانريد أن تكون الجائزة ملية اقط ، لانها قد تزرع أكرة

فقد تهدى لانعمانُ سيارة ، ولكن مع هذه الهديمة ، من المضاسب أو

وعند ذلك تكون قد خُلقنا موازنة ، وتكون بذلك قد رجعنا ساتثقى في

والتوعية والمارسة الجانب الاعتباري على الجانب المادي .. واستطرادا ،

فأن من مشاكل الامة ، أيها الاخوة ، أنه حتى في محاولات النهوض الجزئمة .

او المحدودة التي كانت تحصل بين صلوفها قبل هذا القرن الذي نعيشه ..

انها كانت تحصل احياتا ، بصيغة الاقتباس ، أي انهم يقتبسون الشكل

حسب ،، ويذلك لايكون الاقتباس عملية ثورة داخل الناس ، وليس عملية

التوازن مطنوب

وطبقاً لهذا المعنى ، فاتهم يتكون الشكل عن الغرب .. وبدلا من ان

ولكي تحصل النهضة الحقيقية في بالدنا ، وفي امتنا ، ضانها لابد ان

نعم قد تنجح بعض الحاولات .. كان يصنع احدهم قطارا ، ولكنه لايخلق

الاثر الاجتماعي او النفسي لحملية التصنيع لن هذه العملية لم تتفاعل ق

نتوازن ، ويكون الجانب الروحي والاعتباري مرجحاً فيها ، وبدون ذلك

يظهروا القامات من الوسط الذي يجب ان تغادره ، يكونون قد طبسوها في

تحرير النفس ، وانعا هو مجرد عملية ثقل لنتاج الإخرين .

هذه الحللة اكثر ، بِنَقَلَ للنقول من قشور الحياة الغربية .

لايمكن أن تحصل نهضة لدى الانسان .

الضّروري أنَّ تهديه مصحفًا شريفًا ، أي أنْ تَقَدِم لَهُ مع الهِدية الْــُدية

ملية في عقل المعنى .. ولكن يختلف الامر اذا اصبحت الجائزة معنوية

أن كل ممارساتكم هذه تبني الانسان ...

علكم الميدع ان ييتكرها .. وهي امور كليرة ؟

مصحفاً ليقراه عنى أن يوقفه أش .

اريد ان تضعوا مع الجوائر اللحية ، جوائر معنوية ..

وسنرى امكانية اصدارها من حيث توفر الورق في ظروف الحصار

انها تولد فكرة مبصرة ، وتعطي (نظارات) للنساس لأن يروا بصبورة

عكل الصنتع وفي ضميره يكل ليعادها ، فاصيح عبارة عن قطار منقول ويم أن هنك حقة بسائفة الإهميية قد تمخضت عن أم للعسارك ، وكانت من فوائدهــا المطيمـة ، وتحن يقطيـع لم تكن تقصد أن شمخل منــازلة يهذا

المُستوى الذي تَصُورُ فَيْهُ كُلُّ النَّاسُ ، أنَّهُ مِعَ الْقَدْيِقَةُ الْأُولِي عَلَى بِعُدَاكَ ، فأن كل ثيء سينتهي لصائح المخطط الاجرامي . لم نكن نقصد أن نبخل هذه التجرية ، حتى نخرج وأحدة من النشائج العرضية المظيمة

للرشيس القلند خلال انستقباله رئيس واعضاء اللجنة التحضيرية الزندر الاتحاد العام لشباب العرا

منصيح لنها عرضية ، لكنها عقايمة ، وهي انها خلقت هذا الترابط العظيم والقوى بين اللهة والروح

وَالاِنْ فَأَنَّ كُلُّ عُرَاقِي أَعْكُ بِنَّاء مَصَنَّعَ أَوْ مَعْمَلُ أَوْ مَنْرَسَةٌ ، أو مَسْتَشْأَعَي او جامع ، او كنيسة ، هو اكثر معتويات من العراقي الذي لم تتوفر امامه القرصة لإصلاح مثل هذه الحلة .. كما أنَّ هذا المعمَّل أصبح أعلى ، على العراقيين العاملين في المعمل ، أي أنه أحسيح اقرب ألى قلومهم منه عشما كان قد تم شراؤه من فرنسا ، أو أمـريكا أو الاتصاد السوفيتي (سـابقا) أو

معه تعاملا يمكن أن نقول عنه أنه قريبٍ من الانسائي ، أو دو طابع أو لسة اتسانية ، لانهم هم الذين طوعوه .. وهم الذين صنعوه .. وهم الذين أحيوه بينما كان المعمل في السابق ياتي اليهم .. وفي اغلب الاحيان كان الإجانب هم الذين كاتوا يقومون يتزكيبه ونصبه ، ويعاونهم في بعض الأحيان العراقيون ِ فَي نَصِبِ مَعِمل ، أما الآن فقد تحول المعمل الى اشلاء وهم الدِّين إعادوه . فالخيرة التي سنتكون لدينا يسبب من ذلك ما كان بـاستطاعـة الغارف الطبيعي ان يوفرها خلال خمسين سنة .. وان هذه الخبرة سنتمكن بها خلال هُ الله المنتين أو في أقل من مستين لاعادة ما دمرته الحرب .

وخار سبح

عفا تبديء

__ ----

المصبب ا

جثي وشنسد

منينة وست

تخرنسسى ر

النصر

ننبسن شسو

والمتنا للسنطة

المقاسد للقسد

15.00

فإعش سرار

ففأؤ واستصر

فأعشره رشدور

in the state of

مين مشتعس ب

__ = =

ميسة تعصب

مخل لفعي حسر

بمشنز رب

نبن ا _ _

التي أنت في

م^{ج النبطق}، شد

مختل أنسرسر

مخها وصد

المعوزة وبد

مهم افتونی

ي موضو

ستكبر البيادر

أَنْنَ ... عُمَا تَرْرعُونَهُ ، لايكون حصاده وتاتجه ضمن البياس النظورة وأنَّنا ستكبر هذه البياس ، بينرا بعد لش ، وسيكون ابعد بينر عن النظل ، اعلاها ارتفاعا واكبرها حجما ، والأفضل من بينها نوعها من اقرب بيـدر كنتيجية لحصابكم لهدَّه الإلكار النيـرة ، التي تطرحــونها الإن في وسـط

انتي مازات ، اعتبر نفسي كعراقي ، ان هنك في داخل شايا انكم أديثم قسما لشيء محدد ، وانتي قرحت بهذا جدا . . وقد حفرتي اكثر لاسرح في ان اطلب رؤيتكم بصرعة لان هذا هو اول عمل تقدي (غمل) على الطريق ... فيدلا من أن تتحدث كثيرا ، تلول انتا ستفعل الثيء القلاتي وكما ظلت للعراقيين ، انه داخل كل عراقي هناكِ ثبابٍ .. فمن كان عمره كبيراً ، فهنك في داخله شلب في الهمة والقرة على التجنيِّة التلاؤم والتحمل .: ومن لايزال صغيرا ، ولم يصبح شابا ، تنطبق عليه كلمة شباب ايضا وحيثما عبر عن الكار ناضجة ، ومسكون في دُّاخله شاب ايضا

الكوني لا اتخلي عن حقى كعراقي في لنَّ في دلخل شلها ، قاتا ، واعوذ ماه مَنْ كُلُمَةً ﴿ انَّا ﴾ .. لم اعتد أن اقسم ، باستثناء قسمي في الحرَّب والنواة ، طبقاً لدخل لابد منه حتى اصبح عضوا في الحرّب او رئيساً للبولة ، ولكون هذا للوضوع يتطلب قسما . قانا الول ، اقسم بالذي السمتم به انتم ، او أقول .. الترم بالقسم الذي اديتموه بالامتناع عن شسراء الملايس والسواد الكمالية من السوق التجارية لناس ولدة سنة كاملة ، اعتبارا من هذا البوم .. (تصفيق) . الله يوفكم ، رفالي ، والحوائي ... واتمنى لكم التوفيق ..

وقد قدم الشباب هدية من نتلجات الشباب في تبادي التقافية والفنون ووثيقة عهد ووقاء بأن يكون الشبك العراقي رهن الأشارة .. ومشاريع: استشهاد للنفاع عن الوطن وعن الامة خلف راية السيد الرئيس القائد وعقّب السيد الرئيس القائد :

الله يحميكم ويبعدكم عن أي حال يضعكم في هذا المنتوى من الامتحان .. وهو مستوى الاستشهاد الذي يجعل وطنكم عزيزا ، وأن كان دائما عزيزا ، اذًا لم يكن فيها شباب مستعنون الاستشهاد خاصة أوطان العالم الثلاث ، وليس بلدان العلم الثلث وحدها وانما غيرها ليضا ، وهذوا مثالا على ذلك الاتحاد السوفيتي .. لقد جاء شخص من رجال الاتحاد السوايتي القدامي .. وقال للتمريكان ، سائفة كل ما ترينون ، مع ذلك لم يتركوه فرغم كل منيحهم له ، حولوه بالثالي ال شخص بلا عنوان .. ومرمى على

قارعة الطريق بعد أن مزاوا الاتحاد السوفيتي طبعاً ، عنك اسباب ذاتية داخل الاتحاد السوايتي لاتريد الخوض فيها ، ولكن هو تمودّج واحد امامكم .. انها دولة عظمي ، وقد قال رئيسها للغربيين تعم في كل شيء ، بما في ذلك التوقيع للعدوان على دولة صديقة ، لا تضمر اي سوء تجاه الإتحاد السوفيتي وهي العراق .. لقد وقع على ضرب بلابنا كما ارانوا منه ان يفعل .. ومع ذلك لم يسلم حتى في شخصه ، وقد حولوه الي

شخص بلا عنوان ، مرمى على قارعة الطريق . أن هذا العلم ، ويا للاسف ، قد غايث فيه القيم عند الكبار لكن الوطن ألذي لدى شبيعه لستعيداد التضحية حتى الاستشهياد لايمكن أن ينالوا منه

والحمد ف ، لهذا المستوى من المصاهدين النشاعي والساحدات

يامرهيا .. واهلا وسهلا .. ٥

العالم الحديث غايت فيه القسم عنيد ا

مضِّض ، مع أن (لا) موجودة في داخله ، لانه سينيح لك فرصة لإن تناقشا ويعطيك حقك الانساني ف ان تناقشه على السر لا) التي قالها ، وهنك لحتمال أن يكون الى جانبك بنتيجة المناقشة .. فحرم نفسه من المناقشة وحرمك انت منها ليضا ، انت الذي تجمع الاصوات ، حرمك من ان تاخذ دورك الانعماني الصحيح ، في أن تناقشه على كلمة (لا) التي قالها ، لذلك ترون انتا الله ا منذ وقت مبكر ، إن الصاوف يجب إن تنتخب تدوتها ، وريما كانت قد مرت ق البداية مروراً ، ولكن التربويين الكيار ، او الشباب المتعدي الذهن يدركون قيمة هذا الإجراء ، ولم يكن القصود بها أن يكون حالة بسيطة ، وأنما المقصود هو أن يتعلم طالب الدرسة في المتوسطة ، كيف يحتار القوة ، وعلى أية أسس ، لاننا طرحت له اسسا لكي ينتبه الى الأمس التي ، سيختار بعوجيها مستقيلا ، عضوا في المجلس التشريعي الاعلى ويكون اختياره قلاماً ، ايضاً ، على حسابات نقيقة ، وموضوعية ، ويكون مسيقا قد مارس

اتخساذ القبرارفي أجبواء مسحيحة

أن هذه الطريقة التي تتعاملون بها مع الشباب الآن هي الطريقية التي توصلكم ال شاطئء الأمــان ، تومــل الشبكِ لان يبني ، وان يقـول رايه بحرية ، وان يتخذ قراره بلجواء صحيحة ، وان يتراجع عن اى فكرة مسبقة بِالنَّقَاشُ الحر ايضًا ، فعندما يحس بِنُهُ لِأَتُوجِد اعْراضُ لَدى لِلْقِابِل ، لنَ تكون لديه اغراض هو الآخر ، وعند ذلك سيكشف اصحاب النيات السيئة المسبقة ، ولن تلتيس الإمور على الخيرين ، لأن كل شيء واضح

قللوا ، اخواني ، فيما بينكم ، وفي علاقاتكم ، من أي سلطة او اغراء او عقاب على انسان عندما يقول (تعم) أو (لا) الافي المواقف الوطنية ، فالذي يقول (نعم) في ام المعارك مثلا يجب أن يميز ، وانما اقصد في تلك إلـ (نعم) في مناقشة شؤون الحياة ، كان تأول مثلا ؛ نريد أن نعمل الاطار الفالاني لنشاطنا في ميدان الشعراء ، فهنا يجب ان لايشعر الشاعر انه لكي ياوز عليه ان يتطق لفلان وفلان ، لان احد الاسباب في ان اعرابيا حافيا قال لعمر بن الخطاب وهو خليفة المسلمين ، : لو راينا فيك اعوجلجا لقومناه بسيوفنا

نفسه ، حيث الوزير او من هو بمستوى اعلى منه في الركز هو الذي يعطى تعليمات بِكيفية انجاح النائب الفلاني على حساب النائب الفلاني الاخر .. وعنها بدأت تظهر امام الاعداء طبيعة البناء الديمقراطي ، بالاضافة الى ما تعرفونه من منجزات واعمال كبيرة . وعندما عرفوا ان هنك محاولة جدية بدات لان تقال الـ(نعم) والـ(لا) باسبابها معلنة ، كاملة ، وليس بنصفين ، كانت هذه من الامور التي استقزت الاعداء كثيرا . اننا نعرف قيمة هذا الموضوع الذي نتجيث عنه ، لانكم تحيثتم عن

الحياة الدينقراطية التي تطبقونها الان فيصفوف الشباب ، وفي كل التجارب تستخدم قوانين طواريء في هذه المسالة ، وتجمد انتخابات ، وتجمد أوانين ، في ظروف للحروب ، ولكن تجربة الإنتخابات وانتخاب المظلن ، بِنْ عَنْ صُورة مِعَنَّة ، طبقا لهذا التوجيه ، قد حصلت في ظرف حرب الثمان سنوات ، سواء في للجلس التشريعي لنطقة كريستان للحكم الذاتي ، أو في المجلس الوطش ، الذي يمثل شعب العراق .. فقد اعطيت الصلاحيات اكثر من القانون الاول ، وتم التوسع فيها ، وتوفير الاجواء ، نيقول المواطن رأيه بصورة صحيحة ثم بصورة افضل ، من الوقت الذي سبق الحرب ، وعندما تتكون الشخصية باستقرار وتكون غير متاثرة بالاجنبي ، وهذا شرط لا مجال لان نترُحرْح عنه ، فهناك فرق بين من يخدم العراق وبين من يخدم الاجنبي ، فالذي يخدم الاجنبي ليس له حقوق مواطنة ، ولذلك عليه أن لا يطالبنا بأن يقول رايه وان نسمع رايه بطريقة مرتلحة ، فليخدم العراق ويكون رأيه مثل اي رأي عراقي اخر ، وعليه ان لا يطالبنا بان مكون ديمقراطيين عنهما يحمل السلاح صُد ثورتنا ، فمن يحمل السلاح صَدنا لن ننتـطر وتقول له تعـال لتتناقش ، وانما نسحب عليه السلاح رأسا ومياشرة ، لان المطمين كاتوا هكذا ، فعندما حصلت الردة ، لم يقل احد هاتوا القرآن و اقراوا الاية القلانية لهم ، وانما قالوا : امتشقوا سيوفكم عليهم ، فمن يريد الديمقراطية عليه ان يستخدم الاسلوب الديمقراطي .. اما ان يطلب بالديمقراطية ويحمل السلاح ضعنا ، فانه سيجـد سيوفنا على رقبتـه طبقا للقانون ، او ان يـطاب بالديمقراطية ويتخذها ستارا ، ويعمل من اذاعة اجنبيـة ، او في جريـدة اجتبية ، فاننا لا نستطيع ان نتقاهم معه .. انه يستطيع ان يسمع رأيه أن يريد أن يصمعه ، ولكن يصعب علينا أن نتقاهم مع مثل هذا الشخص ، لاننا لم نرث شيئا محددا في العراق ، وانما بنينا مابنيناه معيوننا واظافرنا ، وضعائرنا ويماننا ، وذلك سوف نبني الذي تقرره بعون الد .

أنص رسالة قيادة الحرن الى الرفيق القائد صدام حسين لنظام السياس الذي تناده حزب البعث اس المساة الجراطانية واصدر فانون الحكم الداتي ورسخ دعائم الحكم المدني في العراق بادر الحزب الى الانتقال بالبلاد من مرحلة المسروعية الدستورية

حياة بلادنيا يود الحيزب ان القند نشبا حسزب البعث آلِعربَى الاشتراكي في العراق في نهاية الاربعينيات وبدايـة

السلطة القبائمية أنبذاك لم تسميح له ولاي نشاط وطني صميم بالعمل العلنى ، وقد تنسجم مع المياديء والاسس الدنمقيراطيية السيائيدة في العصر الجنديث مثبل نشر السطيبوعيات .. التنقيف السيساسي وعقبد النبدوات السياسية والثقافية . والنظاهر السلمي للتعيير عن الراي .. والإضراب من اجل الاحتجباج عبلى قبرارات واحراءات السلطة الجائرة ويسرغتم ذلك فقسد تسعيرض اعضاؤه الى الاعتقال والسجن وَّالطرد مَـن الدراســة ومــن الوظيفة والى الطاردة من قيل اجبهارة السلطة .. وحسم

ان منع حزينا وغيره من الاحزاب السياسية من العمل بصورة علنية وقانونية ومن بمسارسية العمسل البنيساس بالوسائل الديمقسراطينة ويتنالته ومصارسة تشاطه التعارف عليها ف العصر الصديث من قيسل السلطة القيائمة انسذاك واتصاعها بعد ثورة إلا تمور ١٩٥٨ كان لوسائل القمع ضد المعارضة يقودها عسكريون استخدموا السياسية قند ادى الى غياب المؤسسات الديمة واطيئة النظام السابق واعتمبوا عل الخقيقية في البلاد والي حرمان البواطن العراقي من وسنائل التعبير الديمقراطية عن رأيه مها جعل من الستحيل اجراء السلحة فعلا في دعم وجودهم اي تطوير أو تغيير في السلطة فيهنا وفي ضبرب المعسارضية السياسية عنن طريق السياسية وفي مقدمتها الانتخابات البرلمانية لذلك كان حسربيسا ... فقيد كسان مس التغيير الثورئ هو الإسلوب المستحيل أجبراء اي تغيير الوحيدة المكن المباد القوى سيساسي في البيلاد من دون الوطنية العراقية على احتلاف اللجوء الى اقامة تنظيم حربي اتَجَاهَاتِهَا . وهكذا قامت ثورة داخل القوات للسلحة .. كما ١٤ شفتور ١٩٥٨ من قبيل أنَّ الطَّرُوفِ السياسية في تلك

قامت بعد تورة علم ١٩٥٨ ... النخسال ضد السيطرة وبرغم الامل التي نشبات الاستعسارية البريطانية بعيد ثنورة 14 تمنور ١٩٥٨ والاحسلاف والمسعساهسدات بقيام نظام ديعقراطي يسمح والقواعد العسكرية التي الأحزاب السياسية بالنشاط ارضتها بريطانيا ودول الغرب العلتي الا أن المسلطة التي على العبراق وعلى مصروفي تحكفت بمصبير البيلاد بعيد ثسورة ١٤ تسمسور ١٩٥٨ لم تسمح لحريثنا يهذا الحق وقد استقال معشل حربسا ق الحكومة احتجاجا على ذلك وعلى سياسة السلطة التي التحترفيت عبن الاهتداف وللنساديء التي اعلنت في البيان الاول للثورة وخناصة موقفها منع العروبية والنهج الشعبوبي الذي اعتمينت

يتمشياركية يتعض الاطراف السياسية وشيب خيلافات سيلسية جوهرية احرى معها وعندما شرعت السلطة قانون ١٩٥٨ وبعدها تنطيمات الجمعيشات رقم (١) لسنت وانتشبطة داخيل القبوات ١٩٦٠ اجازت حزيين فقط عن المسلحة . الأحراب الموالية لها وحرمت حريبًا من حقّ العمل المعلن ولاحقت اعتضناءه بناتسي وتسبائيل القنيع والأرهباب والاصبطهياد الامير الذي

اضطر حربنا الى مواضلة اداء بوسائل سرية . ولان السلطة التي قامت وحدات من الجيش في تغيير تفوذهم واعوانهم في القنوات السلحة في فرض سلطتهم عل البيلاد واستخدموا القوات

القوات السلحة الوطنية المرحلة من تماريخ العراق وابدتها الإحبرات السياسية وغيثره من الإقطار العبريية من الاحتراب والقوي العارضة للشظام الشطيق والدور الذي ادتيه القوات المساسية . وصدرت عدد ومنها حزبنا م وشارك حزبتا السلحة في العراق وفي عدد من

حسالات اخسرى في الوطن العنزيس جنعبلت القنوات المسلحسة في العراق و في هنذه الاقتطار مسترحتا طبيعينا للنشاط والتنظيم السياسيين واداة من انوات العنمل

والتغيير السياسي فيها . ومن الجدير بالأشارة هسا الى أن حبرب البعث العبربي الاشتسراكي لم يكن الحسرب السيباس الوحيد في العبراق الذى انشبا تنبطيمها داخيل القوات المسلحة العراقية فقد كان لعدد من الإحراب والقوى السياسية قبل ثورة ١٤ تمور البعث قلا الثورة العظيمة التي فتحت صفحة جديدة ومجيدة في تساريخ العسراق

> وقد اضطلع حنزب البعث العبربى الاشتبراكي بسائدور المشرف والتاريخي في تغيير النيظام الذي انتحسرف عن مبدىء ثورة ١٤ تمور وابتعد بالبلاد عن مسارها الصحيح والذي اجمع العبراقيسون واغلب الاحراب السياسية في العبراق على اختبلاف اراثهم ومواقفهم السياسية على هذا التقييم له ويانه قد تحول الى حكم قردي ديكتاتوري .. كما مارس سياسة معادية لطبيعة العبراق كقطر عبربي اصيبل وللمبساديء والقيم والاهداف

القومية التي يؤمن بها شعب وايمانا من حرب البعث العربي الإشتراكى بسوسيع قاعدة الشاركة السياسية ق ادارة شيؤون السلاد فيان الحكومة الاولى التي قامت بعد ثورة ٨/ شياط/ ١٩٦٢ والتي تولى فيها حرب البعث العبريى الاشتبراكيي الدور القيادي ضمت ممثلين لعدد

بمعشل واحد في اول حكومة الاقطار العربية الأخرى في مسواتف وأراء تلك الاعتراب سٽواٽ وئمنف .

وفي ١٨/ تقسرين الثاني/ ١٩٦٣ استضمت القوة المطحنة في تسبير انقلاب عسكرى ضد الحزب وممثليه في المسلطة وتسم اقسمساء

للعقباب من قبسل اجهبزة والقيوى المساسسة .. كما وخبلال تلك المرحلة قباد لعبت المنطقيات الشعيبة هنزب البنعنث العبريسى والنقابات والجمعيات المهنية الاشتبراكي النضبال الوطني دورا بارزا في الصياة والقبومسي والديسمسقسراطم السياسية والاقتصاديية والاجتماعي في البلاد . وفي والثقافية في البسلاد مما عسزز ۱۷ ـ ۲۰ تصبوز ۱۹۲۸ قساد الطابسع المدنى لنبظام الحكم حسزب البسعسث العسريسى بعد حکم ڈی طابع عسکری الاشتبراكي الثورة العيظيمة صبرف استعر قبرابية اربيع التى فتحت صفصة جديدة

ومجيدة في تاريخ العراق . وبسالرغسم من ان حسزب البعث العربي الاشتراكى كان الحزب العقائدي والسيامى الوحيت الذي قباد الثبورة

المستوولين الاستاسيسين من وانجزها بسين ١٧ ـ ٣٠ تموز

اعضاء الحزب من مناصبهم ١٩٦٨ . فقد عبر عن رغبته

القيلاية في الدولة وتم اعتقال الصادقة في تنوسيع قاعدة

عدد اخر .. وقد تعرض المساركة في ادارة شدؤون

الحسرب واعتضماؤه في تلك البيلاد فاشترك معيه معثلين

المؤامرة الى اشكال عديدة من الحزاب وقوى سياسية اخرى

الاضطهاد والسجن والاعتقال في الحكومة التي شكلت بعد

والطرد من الدراسة والوظيفة انتفاضية ٣٠ تميور ١٩٦٨

واستشهد عدد من اعضائه واطلق سيراح كل السجناء

عسلى ايدي اجهزة السلطة والمعتقلين السياسيين واصدر

واعوانها .. وحرم الحزب من عقوا شنامسلا عنهم وسمنح

اى شكل من اشكال المسارسة بصدور عدة صحف سياسية

العلنية والتعبير عن الراي . لعدد من الاحتراب والقوى

واضطر الحزب مرة اخرى الى السياسية وفتح الحوار مع

مواصلة ادانت لرسالت احزاب وقوى سياسية اخرى

ومسارسة نشاطه السياسي كانت موجودة في الساحة

بوسائل سرية ، ثم لجا النظام السياسية في البلاد في ذلك

المتامر انذاك الى اجراء رسمي الحين واشرك فيما بعد ممثلين

تسايعتا له بساسم الاتتحساد النشاط السياسي والاقتصادي

الغي فيه حنق تساسيس عنها في الحكومة .

التنظيم غبر شرعى وعرضيه

وفي تسلك المسرحسلة مسن السياسية مشاركة فعلية وبصبورة علنيسة عبدد من

استمر حتى اليوم .

تمثل تلك الاحراب .

السبعينات شارك في الحياة هنزب البنعث العبريسي الاشتراكي كما كانت تصدر في البيلاد عدة صحف سيباسية

المناسبة ، الدخول في سرد السياسية في البيلاد وحمل تساريخي وتحليل موضوعي مشلكل فيها خاصسة المشكلة للاسباب التي انت الي خروج الكردية ممثل بعض تلك الاحزاب من الحكومة وتوقفها عن العصل الذي قساده حسزب البسعسث

احزاب سياسية تعمل بصورة فعلينة وعلنينة ولهنا صحف سيسلسينة يسوميسة تنسطق بأسمها .. كما ان حزب البعث الأحراب السياسية الى جانب العربي الاشتراكي ومعثليه في قيادة الدولة اجروا في عدة مناسبات حوارا مع احــزاب سيسلسينة ليس لهنا وضنع قانوني او صفة علنية وذلك انتا لا تريث ، في هنده من اجسل تسطويس الحيساة

وماترال تبوجد ، في السلاد ،

٢ ـ أن النيظام السيباس

العلني فلذلك مجال اخر يمكن العربي الاشتراكي بعد ثورة

الحرة فيها وكان عدد كيبر من النسواب ف تسلك السجسالس يسمون بدون منافسة (اي عن طريق مساسمي ق حينسا بالفوز بالتزكية) وبين ١٤ تعوز ۱۹۵۸ و۱۷ تموز ۱۹۳۸ لم تنجس اينة انتخسابسات بسرلمانسيسة .. وان النسطام السيساسى الذي قساده حسزب البعث العربي الاشتراكى بعد شورة ۱۷ ـ ۳۰ تموز ۱۹٦۸ هـو الذي اسس الحـيـاة البرلمانية في العراق بتشريعه قسانسون المجلس الوطنى رقم (٥٥) لسنة ١٩٨٠ وقد جرت حتى الأن ثبلاثة انتخبابنات تشريعية ، فار فيها ممثلون عن الشعب عن طريق الاقتراع السرى المباشر كسان ومايسزال الاشتسراكي .. وفي ظل النظام الذي قاده الحزب ولاول مرة في تأريخ العراق تم اصدار قانون الحكم الذاتى لشعبنا الكردى في العبراق وتم تطبيق الحكة الذاتي فعلا وفق القانون رقم (۲۲) لسنــة ۱۹۷۶ وجرت

حتى الان شلاثة انتضابات للمجلس التشريعي في منطقه كردستان للحكم الذاتي عن طريسق الاقستسراع السسري المباشر . ٤- ان حزب البعث العربي الاستراكي هو الذي انحر مهمسة كبيسرة وذات مغسزى تاريخي عميق في حياة البلاد وتطورها السياسي هي ترسيخ دعبائم الحكم المدنى بعيد ان اصبح النظام بين ١٤ _ تموز ۱۹۵۸ و۱۷ تـمـوز ۱۹۲۸ . مأعدا فترة التسعة اشهر التر قاد فيها الحزب السلطة بين ٨ شبياط و١٣ تشيرين النياني

1977 . حكما عسكريا صرفا

٥- ان هزب البعث العربي

الاشتبراكي فد عسر عن رايه

بكر وضوح وهو انه اعتماد

الحلجة .. غير اننا نود بهذه الفعلية ، دورا بارزا ونشيطا المناسبة التاريخية ان نذكر وقياديا للمنظمات الشعبية والنقابات والجمعيات المهنية في كسل المهادين السيساسيسة الألوف بسل المسلايسين مسن وقد قامت كيل تلك المنظميات والنقبابات والجمعيبات عبل اساس الانتخابات من القاعدة

مهمة من قيادات تلك المنظمات والنقابات والجمعيات ليسوا اعضاء في حزبنا . ٣ ـ ان العبراق لم يشهد صدور قانون الاحتزاب رقم برلمانية نزيهة وحرة فالمجالس

بالتشريعات والقوانين الني

الإحتزاب السياسية وانشنا وعلات المنظمات الشعسة سالقانون رقم ١٧١ لسنة والنقابات والجمعيات لتؤدى ١٩٦٤ تنظيما سياسي واحدا دورا بارزا وتشيطا ومتناميا في الاشتراكي العربي واعتبراي والاجتمناعي والثقياق وق نشياط سياسي خيارج ذلك تشريع القوانين الامر الذي

۱۷ ـ ۳۰ تسمبوز اعتظی لصرب السعث العربس الاشتراكي والمسوولين في الدولة ان يسوضصوه عنسد صدرت بعد الثورة وبالمارسة

بيعض الحقائق: ١ - ان النسطام السياسي الذى قماده حمزب البعث والاقتصادية والاجتماعية العربي الاشتراكي بعد ١٧ والثقافية وفي تشريع القوانين - ٣٠ تموز ١٩٦٨ لم يلغ . في مصا يعنى مساهمة مثات اي وقت من الاوقسات ، حسق وجبود احسراب سيساسية المواطنين المنتسبين الى هذه متعمددة في البيلاد ولم تخيل المنتظميات والنبقياسات السلحة السياسية فيها في أي والجمعيات ف كل تلك الميادين وقت من الاوقات وطيلة الرمن الممتد منذ ذلك الحسين وحتى اليبوم من احزاب سياسية اخرى .. بل أن حيزبنا أمن ساستمرار ، وبسرغم الظروف الصعبة التي مرت بها البلاد والتهديدات الخطيرة التي تعسرض لهسا الامن الوطنسي لاسبىك خارجيــة وداخلية ،

الى القمة وباسلوب الانتخاب السبري المباشر وان اعدادا

بمبيدا التعبديية .. وحتى بعد نشونه كدولة انتخبابات (٣٠) لسنسة ١٩٩١ كسانت النيسابيسة التي قسامت بعدد نهج المشروعية النوريسة ي

لرئيس القائد خلال تروَّسه الاجتماع المشترك الجليس قيادة الثورة والقيادة القطوية يوم ١٢ كانون الثاني س المرتبعة اللثي تلت قيال تروزم تاسيس الدولة في العراق علم ٧٠-١٠ تميون ١٩٦٨ والمجله ۱۹۲۱ وحتى تموز ۱۹۲۸ اتاتت في ظروف تسديس المالة . وهو نهج مورس في بلدان عدة. في العسالم واقتضنسه ظروف المباشر في النتائسج وممارسية موضوعية وتاريخية ، وادى التزوير وحرمان المعارضة ف مهمسات عسطیمسة ، لیس ق اغلب الاوقيات من المشاركية العبراق وحده وانميا في دول ديدة في اسيا وافريقيسا ، في تحقيق الاستقلال الوطني وبناء المؤسسات الوطنية المستقلة في المرجلة التي تلت انتسار السسيطرة الاستعسارية كساحقق منجرات اجتماعت واقتصادية وثقافية كبيرة وقد اعلن الحزب نفسه وعلى لسان قيلاته وخاصة القائد صدام حسين منذ عدة سنوات .. ان هذه الظروف البوضبوعيية والتاريخية التي نشا خلالها نهج المشروعية الثورية تتغير وتنشا ظروف تتطلب اعبادة النيظر في الصبيغ والاستاليب والاطر السيباسية السبابقية لذلك بادر الحزب منطلقا من وعبيه وادراكه لطييعية تلك المتغيرات الى الانتقال بالبلاد بصورة تندريجينة ولكن بصورة راسخية ، من تك المرحلة (مرحلة المسروعية الشوريسة) الى صرحلة (المشروعية الدستورية) .. وان صدور قانون الاحزاب الذي اقترحه الحزب من خلال ممثليه في المؤسسات القدادية في الدولة يستنبر خنطوة اساسية وجوهريسة على هنذا

الطريق . وفي ختام هذه الرسالة يود الحزب ان يؤكد تمسكه باحكام ومضامين قانون الاحراب السيساسيسة رقم ٣٠ لسفسة ١٩٩١ ويتعهد بالعمل المثابر، لانجاح تجربة ارساء قىواعد" ومؤسسات مرحلة المشروعية الدستورية . وتقيُّلوا . ايها الرفيقُّ

القائد . فاتق التقديري والاحترام . عن قيادة حرب البعث العربي الاشتراكي

فوزي خنف ارزيق مدير عام مكتب امانة سر العَطَّنِ ع ٤ رجب ١٤١٢ شـ ٩ كانون القاني ١٩٩٢ هين:

_"∵'-Thursday, January 16, 1992

الشعيس ١٦ كـ الون التـ الن ١٩٩٧م - ١٧ رجب ١٩٥١م - العدد ١٩٠١م

Alilon Kap

الساسية صندور قباشون الإضراب السياسية رقم ٣٠ آتشته ۱۹۹۱ وبحث ماورد في المأدة ٣١ منيه بشيان قيهام

الاحتزاب القنائمية بتكييف اوضاعها القانونية بموجيسه خطفني الرضاق في قيادة حسرب البعث العيربي الاشتبراكي فاسلاغكم اطيب التجسات وبسرفسع هشذه الرسسالة الى سيادتكم بصفتكم القائد والمتعلم والمتلهتم للحبرية والشعب على طريق تعيزيبر الديمقراطية وتبطوير البشآء الشامخ في كل ميادين الجياة لتلقى تسوجيهكم بحسان الخطوات التي يتعين على الحزب اتباعها بموجب احكام قانون الاحتزاب السياسية إلذي اصدره مجلس قيادة التورة في ١٦/١/٩/١٦.

و- أيها الرفيق القائد .. ويهذه المنسسبة ذأت الاهمية التاريخية اليارزة في

الخمسينات ومارس الغمل السياس بصورة سرية لإن للمصن الإهبار الا ء و هد سپر اگار كال سيطفناة لحت والمعترب ستن نبيدانه ول معابيتراق

. حن شابا . حب واد الج ن شعن تقدي (الم سسفعر الشروقا تدنيف للزا الثالث عشر من تغور 1908 لم تسنمح السلطة القائمة اثذاك للحيزب بالعمل على أبساس علني وقانوني #1.04 L

ہے۔ ہو عبا ہر آپ

تعرضونها الزاا

شعثاء انسوطيلو ۽ مدر ڪو ه ر يلا عنوال إلا

. وقد قال رئيما رونة منيق ا

الاسلطنا شد مد

ثانيا/ يعمل بهذا ألقرار من تاريخ بشره سالجريدنية

هذا وتقضى المعتان (211) و(410) من قانون.

اللهة (٤٤٤) يعاقب بالسنجن مدة لاتزيد على سبع

أولا/ لذا ارتكبت في محل مسكون او معد للسكفي أو

احد ملحقاته او محل معد للعبادة او في محاطة سكة

أَ ثَلْنَيْهُ / أَذَا لِرَبِّكِبِتُ فِي مَكَانَ مِصُورٍ بِحَائِطَ أَوْ سَيِّاجٍ

دخل البه السارق بواسطة كسرياب او تسور جدار او

احدث فجوة او ناستعمال مفاتنح مصطنعة او انتجال

لحد المقيمين في المحل او باستعمال أية وسيلة .

صفة علمة أو الادعاء باداء خدمة علمة أو بالتواطؤ مع

نَقِيًا/ لَذَا ارتكبت مِنْ شخص واحد يحمل سيلاها

صنادساً/ اذا ارتكبت من خنادم بالاجبرة اغسراراً

يمخيومه ار من مستحدم او صانع او عامل في معمل او

حطوت من استخدمه او المحل الذي يشتغل فيه عادة .

, سليما/ اذا انتهرُ الفاعل لأرتكابُ السرقة فرصة قيام

حقة هياج أو فتنة أو حريق أو غرق سابينة أو أية كارثة

تَلْمِنًا/ لِدًا ارتكبت مِنْ مُوطُفُ إِو مَكَلَفَ بِحُدِمَة عَلَمَةُ

تقسعا/ اذا ارتكبت بكسر الاختلم الموضوعة بسامر

عاشرا/ اذا ارتكبت اثناء الحرب على الجرحي حتى

من الإعداء أو أذا أستفل الفاعل مرض المجنى عليه أو

حالة عجزه عن حماية نفسه او مله بسب حالته

حادي عشر/ اذا ارتكبت على شيء معلوك للدونة او

اذا توافر في السرقة ظرفان او اكثر من هذه الظروف

اللاة (٤٤٩) يعاقب بالسنجن مدة لاتزيد عن خمس

عشرة سنة على السرقة التي ترتكب في اثناء خطر عام او

هياج او فتنة او كبارثة من قمل تحد افراد القوات

المسلحة أو الحراس الليليين الكلفين يحاظ الامن أثناء

تكون العقوبة السجن مدة لاتزيد على عشر سبين

احد المؤسسات العامة او احدى الشركات التي تصاهم

اثناء تابية عمله او من شخص انتحل صفة عاسة او

ادعي انه قائم او مكلف بخدمة عامة .

محكمة او جهة رسمية اخرى .

الصحية أو النفسية أو العقلية .

الدولة في مالها بتصيب

رابعاً/ اذا ارتكبت من ثلاثة اشخاص أو اكثر

خامسا/ اذا ارتكبت مع التهديد بالإكراد

سنوآت او بالخبس على السرقة التي تقع في احد

العقويات رقم (٦٦١) استة (١٩٦٩) يفايل

رنيس مجلس قيادة الثورة

Ar ING

--

الجهدوعة

- 144

Sign of the state of

وه زنست.

بيانة إلمتيسوهم

يوجعي ونس

ي نست ر سم

يحرد سمت

-

ې پېشرې مد ت

ينوعة ال

يبغو تصوراته

يبز شخنيد

الزواب فشت

المناه والمستواد

آوايتس از

انبر ڪنا ج

المحافي يصافر

ع: حرشاس و

فايس يتنبني

جدائت ہے

عوين با

مخ بالمستند - نم

فأغنوب سر

عنصت سيسد

مي وبدا سسد

-

مهاميات س

والمعلقة المستعددة

المسيسين سن

اسرست ا المعرسية ا

ار العن على

فتحتلن اج

فعن أمذ

موجد المناق معرب سر المعرب

الرسمية وحتى اسعار لخر 🗓

الظروف التالية

جديد او ميناء او مطار .

طاهرا او محبا

القائد يتلقى برقيات لمناسبة ذكرى العدوان عقوبات مشددة بحق مرتكبي

🛭 مِقْدَادُ / واع طَقَى السيد الرئيس القائد صدام حسين امس عدداً من البرقيات لمناسبة الذكسران الأولى ليبدء العسدوان الامسريكى الصهيـوني الإطلسي على العبراق . وفيمــا باتى نصوص البرقيات يسم اث الرحين الرجيم

ل مثل هذه الايام قبل عام مخى و بالتحديد فجر يوم ١٧ كانوز الثاني عام ١٩٩١ تعرض تطرنا العراقي العزيز لأضخم عدوان مسلح وْ تَأْرِيحُ الْعَكُمُ الْحَدْبِيدُ اشْتُركَتَ فِيهَ أَكْثُرُ مَنْ ثلاثین دولة ببنها تناد: دول کبسری اعضاء دائميين في مجلس الإس ولم يكن امام العراق من اختيبار سوى القسدي لهذا العموان الشرس بمغرده بالإعتماد على قواته المسلحة الباسلة وشعبه الابى وقائد مسيرته الرئيس التناضل صدام حسين .

لق كان واضحا منذ البيداية بيأن عيف العنوان الساس هو تقويض الحكم الوطنى سيبرته الشاهضة بابيانتكم النيرة نحو اللحاق بالركب الحضاري للعالم

وقبل ان يبدا تحالف الكفر والشر عنوانه الفاشم جرب كل وسائل الضغط والترهيب العسكري والنقبي والاقتصادي والسيلبي ولكن تلك الومسائل عجبزت عن الناشير في عيزيمة للعبراقيين فلم تنبل من ارادتهم بل زايتها قوة وتصييما عل التصدي وخوض المنازلة الكبري لايمانهم بان القوة الغاشمة غير قادرة على قهر الارادة للبنية على الايمان بانت و مللماديء

لقد اثبتت الايام بسان ام المعارك كسأنت منازلة وطنية وقومية وانسانيية شاض غصارها العنزاق بمفترده ومنازآل يقتمعل اعبامها وتكاليفها الباهظلة ويكفى الحراق فخرايان الإعداء عجزوا عن تحقيق الاهداف الإسلسية لعدوانهم بالرغم من كل الوسائل والجبراثم الوحشية التي ارتكبوها وكل مصاولاتهم المفضوضة للتدخيل ف شؤون العراق الدلخلية وجميع قراراتهم اللاشرعية واللاانصانية ومنها غرار الحصار الاقتصادي

انضا بها سيبادة الرئيس لواثقون ببان جماهج شعبنا المناضلة بقيعتكم الجاهدة ستكسب المتازلة وان الاعداء كل الاعداء هم الذين خصروا ويخسرون لا مصالة وان شعبنا المؤمن بقيسلتكم المجاهدة ونهجكم الحكيم سيواصل جهاده في معركية البناء

الافتصادي الظلم . دمتم يبا سيادة الرئيس قبائدا تباريخيا

سيبادة الرئيس القبائند عسدام حسين

الحثرة (حفظكم انه)

في العراق وندمير بنيته الافتصادية وعرظا

ألجائر بهدف تجويسع شعبنا الابى وسلب

واعمار مادمره العبوان وكسر طوق الحصار

لعراقنا العظيم ورمزا لامعا لأمال وطموحات جماعج شعبنا الجاهيد واند ينصركم

مجلس قسادة الثب

🗅 بقنداد واع اصندر مجلس

قيلاة التورة قرآرا يقضى باز تكون

ويرعاكم انه نعم الولى ونعم النصير طه محيي الدين معروف عضو مجلس قبادة التورة

بالث رثيس الجمهورية السيد الرئيس القائد الماضل صدام حسين رنيس جمهورية العراق المحترم ومفظكم اصورعاكم إ سيدي الرنيس القائد

بكل مشاعن العضب وصلاسة الصمود التي يعيشها شعبنا العرافى العظيم واعتنا العربية المجيدة وكل الاحترار الشرصاء ق العالم تحل علينا اليوم ذكبرى العدوان الشلاتيني الاثيم الذي حشدت له وضائضه عدوة الشعوب والحرية والمسلام الولايات المتحدة الإمريكية في اطار تحالف لنيم ومقبت جمع كل فوى الشر والحقد لضرب عراقضا العظيم وتعصر انصارات الحضارية

انَ هَذَا العِبُوالُ الْفِسَادِرِ الذي يعد بحق جبريمة العصر والذي كشف مدى همجية القائمين به وانحطاطهم سيبقى وصمة عار في جببتهم وستلاحقهم بسببه اللعنة ابدا ولن يغفر لهم انه والإنسانية المتحضرة والتاريخ هذا الفعل الشنيع الاثم سيدي الرنيس القائد

ببالرغم ممنأ سبينه الصدوان الامتريكي الاطلس ــ الصبهبـوني المجـرم من اتسلاف وتدمع للبنى الارتكازية والاساسية في وطننا العبزيز غبان ارادتنيا بقيت صخبرة مطدة صامدة تتميز كما معهود فيها ومعول عليها بالإباء والإصبقة والشموخ فلم تنحن ولم تتراجع وقد خاضت للعركة بكل شرف وبسالة واقتدار ومن هنا صارت ام المعارك بحق وستبغى اضخم (لا) شهدتها الانسانية إوجه الطغبان الامريكي وربيبته العنصرية الصهيونية (اسرائيل) سيدي الرئيس القائد

ان ارادة شعبكم العراقي العظيم التي لم تنثن ولم تبرتهب امنام جبسروت العندوان النبلاثيني الوهثى تشن اليبوم طريقها في مسيبرتها المبباركة الصزوم مسيرة الجهباد والبضاء مؤكدة از لاشىء مستحيل امنام اصحباب الحق واللؤمنين ببات وبعدالة فضيتهم وهكذا اندحر العدوان وتكسرت كل موجاته على صخرة الصمود العراقى ومنها الصفحة الثانية التي ارك القانمون بها باقئو معارسات الخيانة وألخدر النيل من مبعنية شعبنا ق افتداء لرضه ووحدته الوطنية ونهـوضـه الحضـاري في فال قـيــادتكـم.

التاريخية الفذة . نعامتكم سيدي الرئيس القائب حفظكم ات ببان نبلى خلف رايتكم الجهائية مضحين بكغاي والنفيس من اجل استمرار مسيرتنا

وستبقى تواتكم السلحة البيطلة ومنهم

اصيحت جيوشهم بقيادة الجيوش الاجنبية وهل يسجل التاريخ اكثر من هذا الخضوع نعم سيدي الرنيس القائد . سيسجل التاريخ للعراقيين وللاجيال العربية والشرفاء في العالم وقفتكم البطولية الجهادية وقيادتكم الشجاعة ليبمع المؤمنين من رجال الرافدين النشامي ضد جمع الكفر والطغيان والعمالة اذنقعمتم الركب وقلتم لأ

للعمدوان والظلم وقبلتم المنازلة الشمريضة

رافضين الذل و الخذوع من اجل عز المراقيين

ودرعنا واقصا للعسراق العنظيد وستعصل

وبشر المؤمنين .

للقوات السلحة الحثرم

ق مثل هذا اليوم الموافق السابع عشر من

كاتون الشاني لعام ١٩٩١ غنر الفادون

الاغسرار وبدأوا عنوانهم الشلائيني عظ

العراق العظيم مستهدفين الإنسان العراقى

البطل اولا وكذلك مستهدفين لزالة الإشعاع

والنور الذي بدا بريقه من العراق العظيم ال

ارض العرب و ال الانسانية في العلم اجمع

و في مثل هذا البوم سيدي الرئيس القائد

تجمع الغادرون من عرب الجنسية سلالة

ابى رغال خائن العبرب المعروف ليــؤكنـوا

تجديد خيانتهم لرسالة الباري عز وجل ان

اراد تطبيقها في هذه الارض .. ووظفوا جميع

وكفلك حشدوا جيوشهم العربية التى كأنوا يـزعمون انهـا تأسست انتحريس فاسطين

العربية وزجوها مع جمع الكأر والشياطي

لضبرب روح الرسيلة الصربيسة وكسذلك

الاموال العربية لخدمة جبيع الاشبرار .

والعرب والحياة الحرة الكريمة . ستبقى سيدي الرئيس القائد معركة ام المعارك الخالدة معركة فاصلة في تاريخ امتنا الصربية المصلصر لما أضررتنه من مصاني الرجونة والقيم السامية النبيلة ولأنها ايضا

١٩٨٨ ومات العراق يشكل هطرا على عروش جناهديز مخلصين عل تشوير الحيس العملاء من بعض العرب وعبلى امن الكيلر العقلندي الوطنى والغومي ذي الاستعداد المبهبيونى الثوسعى البغيض فباحيكث العالى لاية سازله فؤمينة شريفية نفتضعها المؤامرة الاستعمارية منتذ ذلك لتعمير قوة الامة العربية مفيادة شيخ المجاهدين المهيب العراق وافتصاده فكانت المنازلة الكبرى في الركز صدام حسين حفظه ات لنبا ذخبرا السابع عشر من هذا الشهر من العام الماضم وقائدا مجاهدا لترسيخ مبىادىء السعاء في النى أتبت عيها العراقيون شيبا وتبهابا ارض امية العبرب وآنه اكبير وليخسب زجنالا ونسباء طغنالا وشيبوخنا انهم نعم الإبطال في الصمود والقتال والتضحبة خلف الفريق الاول الركن رايتكم الطالية راية اصالكير المصورة رغم على حسن الجيد كل ما حشده الإعداء من تكنولوجيا الإسلحة عضو مجلس فيادة التورة والجبوش وماكنة الإعلام الضخمة والتى وزير الدماع يسم انه الرحمل الرحيم بمجموعها وصطت الى امكانية ثلاثة وثلاثين دولة معكية ورغم غير الغادرين في صفحتهم ، ولخرى تحبونها نصر دن ان وفلح قريب مندق انه العظيم الميد الرثيس القائد اللهيب الركث صدام حسين رئيس جمهورية العراق القائد العام

عزيزا و معركة فلسية صدام المحددة علا

سينة الوصف صفحة الغدر والخيانة الإ ان جمع التومنين المصاهبتين الشرفاء بقيادتكم انصلية ورفتاقكم المجاهدين عن حولكم انتصروا على الإعداء بكبل اشكالها والوانهم وبقي العراق عزيزا يتبعيه وفاتدء الهمام يخوض مرحلة جهاديّة اخرى هي مرحلة البناء والإعصار لاصلاح منا خرب الانسرار في فال ظروف الحصيار الجساكسر المغروض على شعبنا الابي • ا

يْ يِهِ م لم المعارك نعاهدكم سيدي الرنيس القباند بهاسمي ونيابة عن منتمبي وزارة الداخلية واجهزة قبوى الامن الدلضل ان نبقى دائما العين اليقفلة السأعرة على أمن المتمع واليد الضبارية لكل من تسول له نضه از يصر بسوة او غيرر بأعاثم هذا الامن وسسلامية متواطئيتها وكنرامتهم وحقوقهم . وان الذكرى الاوى للعنوان الثلاثيني المجرم سوف تزييدنيا اصبرارا وصلابة على مواجهة كل التصديبات

والضغوط وكل اشكتال الحصار الجيائر وسنعض بكل الثقة والعزم والهمة مواصلين المبيرة تحت قيادتكم المقتمرة وجعل كبل ربوع عراقنا الغال مستقرة تشمخ ضوقها صروح النصر والبناء مستثقلة برايبة اث أكبر راية القائد الفذ صدام حسين ماعث مجننا الجئيد ورمز عزنتنا وفخرننا وربان سفينتنا ال شواطىء مستقبلنها للزاهر

المجد لكم سيدي الرئيس القائد والنم دائما لعراقنا العظيم والرحمة لشهداننا وطبان ابراهيم الحسن

وزبر الداخلية صيدي الرئيس القائد الجيد صدام حسين (حفظه الله ورعام) سنة مضت عل (أم المعارك) .. واذا كان للزمن قياس يبدأ به وينتهي .. فان (لم المعارك) حقيقة لم تسبداً ﴿ ١٩٩١/١/١٦ او تبوضفت ﴿ 1991/7/7۸ . انها صراع طویل بین الحقّ والباطل بين مبادىء اله والشيطان بدات (أم المعارك عندما شحر اللياع الشيطان من

الذي أحيل على التقاعد الى العمل

كشفت عن الوجبوه المفنعة التي ارتبحات صهابتة وكفرة وعملاء بلن في العراق فاندا تاريخيا حقيقيا .

بالإجنبي واستخدمت للشامر عبلى العرب واعتقة بورهم الحضباري الشاهض وي طليعتهم عراقنا الاشم الدى خرج منتصرا

رجال الجبش العراقى الباسل سيفا مشرعا ورة يقرر شــمـول القـضـاة المتقـاعديــن المعـادين الى الخـدمـة بـزيـــــادة الرواتب للقضاة المطاعدين الذين اعبدوا ١٩٩١/٩٠٥ الخساس من شهسر ١٧ ١٩٨٨.١ واجسان اعسادة

بسم اند الرحمل الرحيم للعمل في الفضاء عبل وفق احكام أبلول عام الف وتسعمانة وواحد القاضي من ذوي الخبرة والكفاءة قرار مجلس فيادة النورة ذي الرقم وتسعين

١٩٨٨ ١/١٧ السابع غشر من مسود في الجنريدة الرسفية ، سالم يكن قد احيل على التقاعد استبادا ال احكام الفقرة (١٠)

قبرر مجلس فيبادة التبورة (٤) من فرار مجلس فيادة التورة

محلس فبادة التورة وسادة الراتب التقاعدي للقضاة وقع القرار الما والمراد والراب ر ٥٨.) تمانية وخمسين التؤرُّح في ٢ سينفند هذا العبرار من تاريخ في القضاء إذا ابدي رغبته في ذلك المتقاعدين النيز اعبدوا للعمل في تاريخ القرار أيرجب

القضاء وتق أحكام قبرار المجلس ذي الرقم (١/٥] إلى ١٧ / ١/١٨/١٠ من احكمام الفقرة (2) من قبرار الدستور

و في ماياتي نصر القرار

والعسكري والاقتصادي ونفع صائعي القرار الي درجة

الإطراف الدولية والاقليمية ألخاضعة للنفوذ الامريكي ، كانت لأد عادت العراق وحاصرته وناصبته الخصام وتركته وحيدا يُواجِهِ التحديات الهائلة التي فرضت عليه بعد الثاني من أب و ١٩٩٠ . فيرزت الى السطح ظاهرة (وحدانية) العراق ، ازاء غيبه اجماع خاضع للتهديد والوعيث والترغيب والضفوط

تتمة المقال المنشور صا

الاقطار العربية وجميع حكام النول المجاورة للعراق . ومعظ

استجداء الحقوق والقبول بشيء ظيل بدلا من عدم الحصول على اي شيء ، فبني هيلكل نموه على اساس التمتع باستقلالية في القدرة الذاتية عسكريا وعلميا واقتصاديا متجاوزا الخطوط الحمر التي تحجز وراعها دول التخلف الثى لاتصلح ان تكون من وجهة نظر الغرب غير سوق تصريف واستهلاك لناتج الدول الصناعية الكبرى ، وعندما كان على العراق ان يختار ، بعد ان خُرج منتصراً في الحرب مع ايران ١٩٨٨ : القبول بشيء قليل خوفاً من عدم الحصول على اي شيء لم يكن معكنا تصبور استسلامه وخنوعه رغم ان المؤامرة الدولية على اقتصاده كانت قد بلغت الذروة ، واتخذ التسامر السيساسي الدولي والإقليم ابعاداً جديدة ومتقدمة ضده ، وكان عليه انْ يحْتَار بين الكوث في مكانه بانتظار الضربة التي يختار توقيتها ومكانها وشكلها أعداؤه ، وبين ان يتقل المعركة الى جبهة الإعداء وسلحتهم بِكُتُوفِيتَ الذي يِقْرِره .. وكان عليه ان يُحْتَار بِينَ الاستسلام بقبول جزء صغير من حقوقه مقايل التنازل عن كامل حقوقه او تلقى ضربة مقررة لمن تجاوز الخطوط الحمر ، ورفض العراق قبول منطق الاستسلام تحت هلجس (الخشيـة) من عدم الحصول على اي شيء ، وهو بذلك قلب الطاولة عبل رؤوس اللاعبين الدوليين والاظيميين وازاح ظلال كابسوس الرضوخ والاستسلام من عالم السياسة العربية عنيما حاد عن القبول بجزء بسيط من الحق مقابل التنبازل عن الحق كله ، سواء مايتعلق بحق العراق الوطنى او الحقوق القوميــة الاشمل و في هذه اللحظة من تاريخ العرب . وانعطف العراق بالامة الى مسارات لم يكن يستطيع الوثوب باتجاهها غير اصحاب رسالة تأريخية تمثل ارادة أمة نازعة لثيوء اكبر المواقع في حياضم العالم ومستقبله ، رافضة القبول باللوقع الهامش او المستتر لُو العرضي . و في هذا تغيير جنري لمضطق سائــد كان ينبغم

الياس ، ثم فنح كوّة صغيرة للنفاذ تحت شعار (القبول بشء طَّيْلِ افْضَلَ مَنَّ لَاشِيءَ مطلقاً ﴾ . وهي الفرضية التي قبيل بها وتبناها انور السادات فمصرخلال عقده الصغقة غير الراجحة . مع (اسرائيل) ، عندما قبل (بشيء قليل) متخليا عن (الشيء كله والحق الكامل) ، فضاع حق مصر وضاعت حقوق العرب في تلك الصفقة ، بحيث استسلم .. يدري يما فعل او لايدري . عندما رضى باستجداء جزء من حقه متخليا عن حقه الكامل وعطل بنلك على بلاده فرصة انتزاع الحق بكامله في مرحلة تالية اما العراق ، بقيادة الرئيس صدام حسين فقد رفض منطق

ِثَلَثِياً : لطائباً ، شهد العبائم ، ان العدد الإكبِـر من حكام

ذي الرقم (٣٣٤) نسلاتمسانية ١ ـ تكون ويدة الراتب النفاعدي وارسعة وتسلانسين المنورع في اصدر قرارين الأول برقم (٨٥) ق ٥٥ ماللغة 🛘 Talbana a managan ya katawa 1996 a mata

وقف العراق وحيدا ، تحيط به ، وتكبر مشاعر الالتحام

الشعبى العريى والاسلامى غير الخاضعة لقيود انظمة الحكم

المرتجفة أو المرتبطة بالاجنبي أو الخانعة له ... وقف العراق

وحيـدا ، وحوله اعـداء ، وأصدقـاء حـثرون ، واصدقـاه

متعاطفون متضامئون لإتصلب عودهم قوة ، وقف وهيـدا ،

وامله تتجمع ثلاث وثلاثون بولة ، بينها أكبر بولة في العالم

واثنتان من الدول الكبرى وثلاثون دولة غيرها ، تحت يدها

مئة مليار دولار ، محشوة حد التخمة باكثر الاسلحة تقدما في

العقم ، وبين يديها كل ما جمُّع من قوة جوية عدا ما كأن يمثلكه

الاتحاد السوفيتي السابق ودول قليلة اخرى غيـره . وقف

العراق بمشروعه القومي ، وحيدا . فهل كانت تلك الوحدانية

لقد اثار كل القادة العظام في التاريخ حقيظة الآخرين ، على

مشاريعهم القومية فواجهوا الاعداء وعباتوا من الوحيدانية

بغض الننظر عن حجم مشاريعهم القنومينة وأدواتهنا في

التطبيق ، ولكن اولئك القادة سواء من طهر منهم في التأريخ

الدول العاصر ، أو أولئك القادة المسلمون الاوائل ، يلَّغُوا في

النهاية رسالاتهم وبلغوا الكلير من اهداغهم عندما ثيتوا علىم

اختاروا مع كل ما وضعوا فيه من (وحندانية) ، لقد عرا

بسمارك في المانيا وماوتوتس تونغ في الصين وكافور في ايطاليا

وديغول في فرنسنا وعبدالشاصر في مصر وغاشدي ونهرو في

الهند ، ولكنهم جميعا بلغوا رسالاتهم وبلغوا أكثر أهدافهم

ثلثاً : أن العراق بعد درور سنة على بدء العدوان لا يجاهر

بالتصريح بان محاولاته المنفوعة بحسه القومى الصادق

وحرصه على المصالح العربية العليا التي سعى من خلالها

لدمج يعض مشايخ الخليج بالنقلم العربى لم تبلغ ميتغاها

لانقاذ هؤلاء الحكام من تيعيتهم للمخطط الامريكي ، وانه بناءً

على تلك المحاولات فقد توهم كثيرون في منطقة الخليج العربى

بــان اورانهم هي اكبر من ثقلهـا الحقيقي .. و كــانت ظروف

العدوان الإيراني على العراق سببا مضافاً لمحاولة اقامة

التعايش مع انظمة يتنافض وجودها وتتناقض سياساتها مع

كان توجيه القائد صدام حسين منذ سبعة عشر عاما ان للهم

في التعامل القومي هو الشبعب العربي في هذا الجرَّء او ذاك من

الوطن العربي بغض النظر عن النظلم السياسي الذي يقود

السلطة ويوجه الامور العامة وقد التقط مشايخ الخليج

وبخاصة في السعودية والكويت هذه السياسة القومية النبيلة

بِمَا يَحْدُمُ مَصَالَحَهُمْ ، فَفَى الوقت الذي كان فيه الرئيس القائد

صدام حسين يقول للسعوديين وسواهم ان بـامكانكم رسم

الحدود مع العراق بما يرضيكم ليوفر عوامل الثقة ويشيع

روح الاخوة وليدافع بالدم عن الوجود العربي كله على الضغة

الغربية للخليج العربي في ظروف صارت فيها تيجان الخليج

وعروشها في مهب الريح .. كان حكامً في الخليج يتصرفون مع

العراق وعرقلة مشروعة القومي . سواء في بنائه النصوذج

صعوبة وتعقيداً .

المسالح العربية العليا .

حللة عزل تحدث لاول مرة لمشروع قومى تاريخي ؟

شهر كانون الناني عام الف وينشول الوزراء الخضصصون وشبف صحية او انهيت خنمته بنسبة (٥٥) بالمانة . استنسام من المادة النانية والإربعين من وتسعمانة وتعلية وتمانين بنسبة والجهان ذات العالاقية تناييد الي سبب 80 . استتناء من احكام الفقرة لحكامه 🗓 مدام هسسين والتناشي بسرقم (٣٣٤) في رئيس مجلس قيادة التورة ف ١٩٩١٠ قرر بموجبه زيادة

وكار مجلس فيلاذ النبورة قد رواتب القضاة الشهرية بنسبة

مسؤول في الطاقة الذريـة : الحملة الإعلاميـة ضد العسراق تهندف السي إطالية الحصار 🛘 بغداد / واع : صرح مصدر مسؤول في منظمة الطافة الترية لوعانة الانعاء العراقية بفايل

علق فيه الجواسيس الانتهائية و سياخه أ

التصرير ومعذ القاق ادار عاد ١٩٧٠

للحكم الدائى في كاربستان ٠ ومدد تــاميد

العفط في حريران علم ١٩٧٢ - ومند لقلمية

الحمهه الوطنية القومية التقسمية ورسفس

ومنذ رضوخ شركات النفط الاهد ثريبة

ومنذ تنعيذ مشاريع الثنعيبة الكبرى

ومنذ امتعاض العراق لنجدة اخوانه العرب

في تشرين اول ١٩٧٣ . ومنذ دعم الامريكان

واسرائيل للثمرد العميل في الشمال عام

١٩٧١ والهياره علم ١٩٧٥ ﴿ ومنذ مؤتمر

قصة بعنداد ١٩٧٨ التى اوقفت التبدهبور

العربى ومنذفعة عدم الانحيار وكوسا

علم ١٩٧٨ ودعوتكم لأنشباء مسعوق

تنميسة لدعم دول للمنكم النسائث ثم منسد

تسلمكم الموقع الاول في الحزب والدولة عام

لقد تراكعت لحقباء الكفرة والشيباطين

والعملاء على كل هذه الإنجبارات العظيمية

لتتفجر كلها مرة ولحدة في العيوان الإيراني

على العراق في ١٩٨٠/٩/٤ . الذي أستيم

وغنا فشل هنذا العنوان فشبلا تريعنا

ولنهارت كل اهدافه وتجرع قابت السم

الزَّعَافُ وماتوا كعدا ... انتفضت الصبهيونية

العبالية التى كبانت وراءهم وكبل الكفيرة

والنثاب والخنازينر لكي ينخلوا ببانضهم

عدّه الأرة ويشكل مباشر في المعابهة مع قيادة.

العراق التناريخينة بعند از فشات كثل

المؤامرات والمعاراء التي خاضها العملاء

نعم .. اقد كانت (لم العبارك.) اما

للعبنادىء وكثأ تصرف مقدمنا كار ابعبادها

وقسوتها .. ونعلم انهم كانوا يستهدفون

نهضة الامة بل نهضة كل انسان ﴿ العَـالُ

ولكن عل غفر اشيومنا للمتخمين

والخونة البائعين شبرفهم وشزف امتهم

انها وانه مسئلة زمل .. وان انه يمنهس

ولايهمل .. انه ان يهمل من يعطى ترود امته

الى بنوك الغرب لنتحول اسلحة للمبهايتة

وسلاسل ذهب للعبيد الشيوخ للنين اصبح

وسياتي ـ ياسيدي اليوم ـ الذي سيجلو

أيه الغارس باسم اث . . وسياتي اليومُ الذي

يضور فينه التضور وينزلزل الرصال تنعت

اقدامهم . . وصياتي اليوم الذي تقطف فيـه

رؤوسهم العفتة ولجنا فولننا ...

والخاسئون في جهتم صاغرون .

وزير الثقافة والإعلام

وبشر الصابرين .

وند العزة جميعا

لان انه انكبر

الوواني المشع او في الدفاع عن المصالح العربية العليا يما في

ذلك الدفساع عن الحق العسريي في فلمسطين ، وكسان بعض

السفوديين يتظرون الى قوة العراق المتنامية أنذاك على انها

قوة المد الوحيدة التي تستطيع ان تمنع الد الشيوعي في

المنطقة خلال السيعينات ثم احتموا في الثمانينات بالمراق

كلوة صد عملاقة في وجه التوسع الايراني ، حتى ادًا ما انتهت

الحرب بتصر حاسم بيّن شامل للعراق وما يعثله من مشروح

لومى تاريخي طوروا من اشكـال التامـر على جبهـة ايـداء

الاقتصاد العراقي لنع النعوذج من يلوغ مداه الأعلى في

النهضة العلمية والاقتصادية وبعنا يحقق الرفاهينة لشغي

مجاهد يستحق لرقى مستويات الحياة بعد ان انتزع فرصته ف

الحياة الكريمة عبر رحلة جهادية مُعمُدة بدماء الشهداء ،

واتخذ التآمر ايضا شكل التعرض للنقلم الوطني الاصيل في

العراق ، بحيث ظهرت هذه الانظمة على حقيقتها كمخالب قط

تستخدمها امريكا وغيرها من عواصم الاستعمار لاطفاء شعلة

العراق التوهجة ، وصار بيتنا ان انظمة الخليج كبانت قد

اتخنت موقفا حرسائيا خبلال جهاد العبراق ضد العبدوان

الايراني يوم كان معالنة الثروة الحرام على سواحل الخليج

وبخاصة في السعودية والكويت يدعون دعوتهم الشهيرة

لقد كان القائد سباقا في استقراء للخطط الامريكي الذي

وضم لهذه المنطقة منذ سيعة عشر عاما خلال حديث سيادته في

١٢/ حـرّيران / ١٩٧٥ مـع السغراء العـراقيين جيث حـند

بوضوح ان اي مخطط امريكي للسيطرة على المنطقة واحتلال

أبار النفط لابد أن يضع العراق على طاولة الرمل ، وأن هنك

انوارا مرسومة وموقوته لكل من السعوبية والكويت اللتين

ارتهن نفطهما لامريكا في وقت قال نفط العراق حرا وقلك ازادة

وبرهنت الوقائع صولب الشظرة الثاقينة للرثيس القائند

صدام حسين واستقراءاته المبكرة للمتغيرات المحتملة بعدان

اتضح جليا ان الستراتيجية الامريكية ستسعى بقوة

لاستنصسال المشروع القبوعى للعراق الذي رفض الانصيساع

والاستسلام ورهن ثرواته وسياسته ولذلك لجأت اسريكا في

الاصطدام معه عبل مدى الصنبوات العشرة الى استخدام

المخاور الاربعة للعمل المتعثلة بمحاولة منع تشوء المشروع

القومى والوقاية منه ثم شن هجوم مضاد عليه بواسطة ادوات

محلية واقليمية ثم استخدام نراع التدخل العسكري الضريع

واخيرا استخدام التفوق النقني في الميدان العسكري عبر شن

عدوان شامل هو الإكبر في قوة الحشيد العسكري وللبالي في

التاريخ المعاصر وفي ذلك كله كان حكامٌ في الخليج الواتِ في

اخطر واشعل تعرض ضد العراق الذي كان لهم عن قبل الجامي

فهل كان العراق يسعى لاقامة التعليش المستحيل (

📠 ستعد السرار 🏗

والدافع والملاذ فمواجهة المصاعب وللخاطز ت

الخليج ؟ ﴿ الطلقة الثانية المبيت ﴾

اللّهم أهرَم أيران .. اللّهم لاتتصر العراق ، ١١

العراقيين مستكة مصانة ..

النفط اعز عن بماثهم وبماء لخوانهم ...

رافض للغلم والهيمنة للادية الكافرة :

بالنيابة عن اسيادهم .

لقرار الناميم ق اذار ١٩٧٣

علت بعص وسعل الأعلام والاوسياط الصهيونيية والامريكيية لتشن كالعادة حملة اعلامية مغرضة ومليثة بالإفتراءات وللبالغات بعد الزيارة الاخبرة التي اجراها فريق التفتيش النووي التفسع والتي انتهت عصريوم 12/ كلون الثاني /١٩٩٧.. ان هذه الاوساطات اعتلات ويعذ كل زيارة على العدوان الامبريال الاطلمي الصهيوني عل العراق وتبرير إستعرار الحصار الجائر على شعبه . اثنا تؤكد بأن العراق تعاون بشكل كبير مع فريق التفتيش النووي التاسع كما هو الحال مع الفرق التي سيفته 📆

دعوه من صندوق دكسم الفقسراء

في غلياتي اسماء طوجية الخامسة عشرة من التقدمين لصندوق دعم الفقراء والثين سنتم مقابلتهم عن قبل لمِنة المندوق ل قاعة مدام حسين للالعاب الرياضية منباح يوم السبت

راضی ، صبریهٔ عباس هدید ، جعیله كاظم خودة : علوية على سعد . بنينة خليل راهي . بدرية تجيل راهي . عنتوة سلمان جبويد . زهبرة سلمان جويد ، كعيدة جاسم عبيد ، حثوالة . محسود رخيص . سعنديــه حسين ـ خليفة ، ونيسة جهاد سعيد ، فلخر حسين عل طعمة . سعباد عبدات قلتر ، أرمن ارتين لكوب ، كـوركيس استريا جبرو . خاجبة خلف ملجود عيدة حريم ظاهر . ليلوة عل سلمان . ُعلَيـة عَليُويُ حَليف . حَسَنَـة مُعطر جاري . صلح البناس على ، فهيمة كافام مريوش ، جاسمية جبار عبل . فاطعة كاطع . كاظمية حسين حو على . عباس عبدالرزاق خدام ، حسي مفتن جولًا ، شنيلة كافلم العلبوي . زهرة عُمَّة : زينمة و بر غباس ، هميدة چبر

. 1997/1/1A ...

خليمة راضي مشكور ، ركية جلوب ضُونِطُر ، حبيدة عليوي ضويع ، نَعَنَّة عَاشَم محمد ، سندس حسِنَ عُودة ، كريمة زامل عداي ، زهية راضي ونخ . حسن فليح زغير . مطر فياش كاظم ، رعبلانة عبواد محمد . . تباعين كاظم هندي . قناسم مناهبود سَنْحُانَ ، سعدية تركي مهدي ، عيـد عصواد زامل ، جُـاري چير تـامر ، سورية سلم جابر . صادق عبود خَنَاكِيَّ ، فَخَرْبِيَّةَ ارضِيقِ عَسَكُـرَ ، حفيدة عباس تعبيان ، جبريـــة داود محمد ، عبدالحسن كاللم مهدي ، رسمينة عزيـز خان ، خضـير محسن عيسى ، غائم حسين ناصر ، غزالة على خَانُ ، حسن مبارك . سعيـرة سلمان سبع ، بورية جير حباط ، وسرنة سرحان ملحي ۽ عبدالزهرة علوان . مشجل علوان سفاري . فورية عبائم فهد ، علاء كريم خرعل ، عسلة خريبط بطي . حسم رعلة لقلة . عريم محمود محمد ، سليمة حسين بنيه ، عبياس كاتلم ، تلجه مجيل عبد ، حسر كاظم هميم ، جُمال محمد چمين ، عفرة فهد راشد ، مبياح عبندالسادة مطرود ، نورية جاسم ناصر ، حميدة صياح عسكر ، نادرة لحمد ابراهيم ، فليـح عويد , عجينان.

كاظم حسن راسد . هديه جباز محمد ، صبيحة جاسم حمود ، ملكية مردون ربنن ، سعباد فرضود وي ، جبار

النائد تلتى برتيسة تأييسد بن رئيس مجلس التنسيق للقوى الوطنية في روسيا

قيامهم بواجباتهم 🛘 🕒

جرائم سرقة السيارات

🗇 يُغدُاد /واع . اصدر مجلس قيادة التورة قرارا يقفي.

يتطبيق العقوبة المنصوص عليها في قرار للحلس ذي

الرقم (١١٣٣) في الشائي من ايلول عام ١٩٨١. عبلي

صرتك اي من الحرائم المتصنوص عليها في الماديين

(\$11) و(110) من قبانون العقوبات ذي الرقع

(۱۱۱) لبخة ۱۹۱۹ وعل مبرتك جريمة ستزقة

بسم انه الرحمن الرحيم

السنتها الى لحكام الفقرة (١) عَنْ لَكَابَةَ الْتَهَاتِيةَ

١ ـ تطبق العلوبة للنصوص عليها في قرار مجلس

قَيْعَةُ ٱلثورة ذي الرقم ١٣٢ ١ الف ومنه وَثَلاثة وثلاثين

- ق ١٩٨٢/٩/٢ الشائي من أيلول عام الف وتسعمشة

والنين وتمانين على مرتكب اي من الجرائم التصوص

عليها في المُعتين £11 و \$10 من قانون المقويات دى

الرقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ وعل ميرتكب جريمة سرقة

٢ - يعمل بهذا القرار من تاريخ نشره في الجريدة

٣ ـ يَتُولُ الوزراء الْمُتَعْمُونُ وَالْجِهَاتُ ذَاتُ الْعَلَاقَـةُ

- وكبان مجلس أبادة الشورة أد اصمدر قرارا ببرقم

: المُعِتَسَانَا إلى الحكام الفقرة (1) مِن المُلاة الثباتية إ

اولا : يعلقي بالاعدام كل من ارتكب أي من جرائم

المبرقة المصوص عليها في المادتين ﴿ ٤٤١ ﴾ و (٤٤٢).

والفقرات اولا وثانيا وثالثا من للادة (227) من

قَانُونُ العقوبات رقم (١٩١١) لَشَنْتُهُ ﴿ ١٩٦٩) للعمل

والاربعين من النستور المؤقت قرر مجلس قيدة الثورة

(۱۹۲۲) ق (۲/۹/۲۸۲۱) ق مایاتی تفسه :

يسم اقد الرحمن الرحيم رقم القرار/۱۱۲۳

بحلسته المنعلدة بتاريخ (١٩٨٢/٩/٢)

تاريخ القرار (۱۹۸۲/۹/۳)

وتلك في ظروف الحرب

مندام حسين

رثيس مجلس قيادة الثورة

و في معاتي نص القرار .

تاريخ القرار ٦/رجب/١٤١٢هـ

محلس أيادة الثورة

رقم القرار ١٦

- 1947/1/11

والاربعين من النستور ..

الرسمية حتى اشعار لخر .

إررمجاس قيادة الثورة ماياتي

 مغداد/ا ف ب تلقى البعد الرئيس القائد صدام حسين برقية من المعد ادوارد فولودين ... رئيس للجلس التنسيلي للقوى الوطنية في روسيا اكد فيها مساددة القوى الوطنية للعراق والوقوف الي جِلْنِ الدَّفَاعِ عَنْهِ . وفي ما يَاتِي نَصِ البَرَقِيَّةِ . ميادة الرئيس للحترم

الاخوة العراقيون الإعزاء مضى عام على محاولات الامبريالية الامريكية لضرض قوتها وسلطة الجندرمة العللية والالم في اوساط الوطنيين لروسيا ، أن الحصار الاقتصادي الفروش الذي يهدف اضطها أطفال وشبوخ العراق ماضو الإنوع من انوات وسيائل اقيامة النيظام العللي الجديد از العوى الوطنية تلف ال جانب الدفاع عن الصراق وعن استقرار سنوق النفط الصالية والحفاظ على التوازن الجيوسياس وان من مصلحة روسيا السير والالترام في نصروروح معاهدة الصداقة والتعاون بين الاتحاد والعراق المعقودة علم ١٩٧٢ انتنا نؤيد هذه الانفاقية

﴿ الوقت العاضرو ﴿ المستقبلِ . وانه مهما حدث في روسيا عاليا وباي انجاه يسلكه الحكام الحاليون ستبقى الصداقة تحدد مصالح روسياً مع العالم العربي والتي سوف لانذعن لاي تغيير في الوضع السياسي السيد الرئيس للجترم الاخوة العراقيون الإعراء

وانتم تواصلون ملحمتكم من صيانة استقلال دولتكم وكرامتكم الوطنية كونوا غل يقين بان الشعب الروسي معكم ونحن نساندكم في هذا العمل النبيل لتعش صداقة الشعب الروسي مع الشعب العراقين ادوارد فوتودين

-رئيس المجلس التنبيقي للقوى الوطنية

اغتشاج المؤتمر السنسوى لرؤساء البعشات السديلوماميسة بغداد/واع افتتح السيد احمد حصين ورير الخطرجية أمس اعمل المسال

للوُتمر السنوي لرؤساه البعثات العراقية في دول اوربا وامريكا الشمالية والبيايان والمسين بحضور السيبد محمد سعيبد الصحاف وزيبر الدولة للشؤون الخارجية والصيدين نزاز حمدون وسعد عبدالمجيد الفيصل وكيلي الوزارة وتاقش السيد الوريرمع السادة السفراء عددا من الامور المتعلقة بعمل هذه البعثات وسبل الارتقاء بالدور الذي تضطلع به بما يخدم الرحلة الراهنة انتي يمريها العراق وفي مقدمتها المعاني والمبادىء العظيمة التي افرزتها ام المعبارك بقيادة السيب الرئيس القائب صدام حسين والملاحم البطولية في المطاولة والصبر والقتال التي سطرها شعب العراق العطيم وقواته السلحة البطلة كما نوقش وبشكيل معمق الحصار الظالم الذي تقوده إلولايات المتحدة وحليفاتها ضد شعب العراق الابي وحضر المؤتمر عدد من السوولين في الوزارة 🛘

عمليات استفزارية للقوات الامريكية 🗃 البصيرة/واع - اقدمت القوات الإسريكيية الفياريية ابس بعمليات استغزازية ضد العاملين في ميناء البكر النفطي في محافظة البصرة فقد طقت فوق الميناه ولعبد من المرات احدى الطائرات السمتينة الإمريكيسة والتي تحمل الرقم (١٨٩٩) الرودة بعدد من الصواريخ . وذكر العاملون في الميناء بان الطائرة قامت بحركات (بهلوانية) فوق رؤوس العناملين بهدف ترويعهم ومنعهم من اعلاة بناء الميناء 🖒 🕝

وزير النفط : احتياطي العراق عيصل الى ١٨١ طيسار برميس

يقال ألسيد ورير النفط في مناسبة الذكرى الاو في للعدوان الامريكي الإطلس الصبيوني الغادر على العراق العظيم أن الجاهدين في وزارة الناط التملوا بعون أنه والقائد الرمز صدام حسين صفحتهم الشالثة من حملة الإعميار الكبرى الني تشهدها قواطع عمل الشركة في عموم العراق وبنسبة تجاورت الــ ٧٥٪ فيما سيشهد الربع الاول من العلم الحالي اكمال للصفحة الاخيرة من الحملة والاحتفال بافتتاح الشاريع النقطية التى دمرت نتيجة هذا العدوان الغاشم . وافاد خلال قيامية والسيد لطيف مصل حمود مصافظ البصيرة والرفيق عبدالباقى عيدالكريم السعدون امين سر قيادة فرع اليصرة للحزب وعدد من المدراء العلمين بافتتاح عند من المشاريع الناطية في مواقع عمل شركة نفط الجنوب بان افتتاح هذه الشاريع اسهمت بتصعيد وتانز انتاج النفط الخام في حقول شوكة نفط الجنوب الى مليون برميل يوميا .. وقد شهدت مواقع عمل شركة نقط الجنوب بمحافظة المصرة كرنقالا شعبيا وجماهيريا بافتتاح الرحلة الثلثة من حملة الإعمار التي اطلق عليها إسم (مرهلة تصدير المليون برميل) شاركت فيها جميع القطاعات النقطية بالاهارييج الشعبية التي اكنت الحب والوفاء لقائد السيرة الظافرة للعراق العنظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين . وافتتح السيـد ورير النفيط (هذه المناسبة محطة عزل غار الشامية في الرميلة الجنوبية التي تعمل ببطاقة (٢٥٠) الله برميل يوميا ، وافتتاح محطة كبس الغاز في الشامية بطاقة ﴿ ١٢٧ ﴾ مليون قِدم مكعب قياس والتي كانت قد تقرضت للتدمير الكل جراء العدوان الثلاثيني الغاشم

Thursday, January 16, 1992

من حلف يمينا كاذبة يقتطع بها مط مال امريء مسلم لقى الشوهو عليه غضىبان 🖪

> الشروق والغروب لهذا اليوم سيكون ن الساعة ٢٠٢ اما

> > غروبها فسيكون في 🕜

القجر : ٥,٣٣ الظهر: ١٧, ١٩٠ العصى: ٥٥,٧ اللقرب : ٢٥,٥ العشاء : ٥٥,٢

خلال فترات أستراحة اجبارية هياتها لهم المنشاة .. ولاغير من ان تطول فترة الانتقال ذلك لأن النشاة كغيلة بدفع لجرة ثفيتة عن كل يوم تلخير تتسبيه هي أ أمنو السيب المسلا الراغ حمولة الشلحنة الى المُحَارُن . ورغم كرمها في منح تلك الغرامات التأخيرية أب فانهم يشكون معاناتهم من هذا التأخير غبرالبرر والذي يخلق اشكالات عميدة سواءً على أنسبابية للرور في المنطقة خاصة وان المخازن قريبة من مصطة تعبثة . بنزين الشنل أو لما تسبيه تلك الشلحنات من تحسفات في الارصانة والشوارع القريبة نتيجة استعرار توقفها بحمولتها في المكان او انكسار انابيب ماء الشهب ويقف وراء كل هذا الهدر الطريقة التقليدية التي تتبعها المنشاة في الاستلام والتغريغ .

ذَنَابِ في شيوارعنا!

على لسان أكثر عن أب .. و ام سمعتا كلاما مؤلما عن الفلق الذي يسلورهم على بنساتهم اللواتي تأتخي طبيعسة ظروفهن كمبوظفيات .. او طالبيات مفادرة بيوتهن صيلحا اليدوائرهن .. او كليساتهن والصودة منهسا عمسرا بـوصائـل التقـل العـلم التى تقـرض عليهن الانتظار في المواقف .. او عبل الارصفة لفترات غنائبنا ساتحول فيتبعسوفين الشنسامهسا للكطبع منن المضافيقات (الحسراسة؛) من بعض فاقدي الحياء ا مثل هذا الكالم قرائداه ايضا ق

رسالة تلقيناها من عواطنة قالت انها موظفة تسكن احد احيناء شنارع ظميطين ، تخرج مياح كل يسوم وتنتظر حافلة نكل الركاب المتجهة الى حيث تقع دائرتها ، في موقف قريب غل الشبارع ، أما أن تستقر حتى تبدأ السيارات (الخصوصي) تحوم حولها الاسيماعتيما يخلو للوقف من المنتظرين الاخرين ، وتبدأ (الذئاب البشرية) القابعة ق داخلها بالتحرش مرة بالإشارات الممجة ! واشرى بالغبارات الرخيصة اغينتابها الخوف .. ولا تعرى مادًا تفعل ، تضيف المواطنة ... ان هذه الحالة

التي تكرتها لضا ليست طاركة ، أي درجة جعلتها تفكر بالاستقبالة من الوظيفة لولا حساجتهما المساسسة الى الراتب ، ولولا منا التنعيث بيه من اعتمام وزارة الدلخلية بالتصدي لكل تلواهبر الإشتندار .. والإشحبراف الأخلالى التى لخثت اثارها السلبية تنعكس عبل مجتمعنا . مما بعث الطمانينة في اليها ، واعتاد الثقة الى نضها فياستيعيت فكرة

ر بطنه شمه

MAN OF

تبقى لنيا بعيد هنذا كلمية حيول السوخسوع لابسد لنسا من قسولهسا . ويصراحة ، هي ان لظاهرة (الحرثنة) هـده اسبابـا من اهمها .. بُـل اهمها يساطة العقوية التي حديها قاشون العقويات بالفقرة (١/ب) من مسامته (٤٠٢) للمتحبرش الذي وصفه يساته (من تعرض لانثى في مصل علم بالوال رافعال او اتعارات على وجه يخسط حيامها) والتي لانتجاوز العقوية _ الحبس لدة ثلاثية اشهر وبضرامية لاتزيد على ثلاثين بينارا او بالحدى هاتين العقوبتين ولإن عقوبة الغرامة وحدها _باعتقادنا _هي للطبقة في كل

ـــالات ، ائن .. فلنظـــد

🗖 بحدى الدباغ

العقوبة القانونية على (المتصرشين)

افسراع

🛎 تهنشة خاصة للزميل جناسم رمضان

والزميلة مها عبد الرضا من اسرة وكالة

الانبياء العراقية للناسية خطوبتهما مع

■ الاهـل يهنئـون السيـد كـريم محييس

السعيدي وعروسه لناسية زمافهمنا

ال مثل عائل بهيج ثمت خطوية الميث

موسى جبر عبد الحسن على الإنسنة ابتهال

🗷 رزق السيد يفسين عبد الهندي شهاب

والسيدة عقيلته بمولودة أسمياها كوثس

■ تم عقد قران السيد صباح اسماعيل محمد

الملجدي على الانسة تغريد مجيند عبد ات

فقحان اجازة بناء

فقدت منى إجازة البناء الرقفة ٦٦

١١/٨//١٨ والصاعرة عبن بلديثة

الراشيية باسم كاظم طعين عامير قمز يعثر عليها تسليمها الصدرها (٥٣٠٧

نفتت متى لجازة السوق ٢٠١٢ ٣٠ ينسم

حميد خميس شلال الصلارة عن مديرية

مرور بيال الرجاء فمز يعتبر عليها

فقحان اجازة سوق

ويتمنون لهما السعادة .

عبد الحسن ، عقبى الرفاف ،

جعلها الله من بنات السلامة ر

الامتيات لهما بحياة هأنثة تكللها الافراح

الزمن .. الى خلف تلك الدامائق أو تجربني الى اخشى في هذه اللحظة من حرارة ولهيب احمر

ذاكرتى قرصة لنسيان احسلامي وأمالي وخطوط مستقيسل وحتى اوهنامي ، مناذا او لم تتسرق صَعْصَاتَ مِنْ سُتَيِنْ مَضَتْ فِي حَيِنَاتِي وَاحْبِرِي اودعتها رهيئة بين يديه في لحظة فاصلة من عمر الزمن من قال أن الثلاثين يوما و الاربعين و الاثنين الأخرين قد احالها رمادا ؟ من قال ان شريان اوصلته (•) سنون قد مزق قد قطع اومنالا ؟ من قال لهم ان كل هـدًا البرق والرعد يكفي

لاغتيال إحلامي ؟ لا أعرف لذا كانت هذه البدايــة مناسبــة لان ارِّيح عن كلماتي جليد الإيلم ، لبنتني أواقيَّ .

لم تكنُّ غير ساعة او اكثر بقليل فصلتني عن انتهاف ليلة ١٦ _١/١/١/ والساعة ٢٠٢٥ من صبياح يوم خانق اتذكر جيدا كيف اختتني غفوة أو هكذا تراءى

لي وأنا ولحلامي ووسادتي لنمنت لسكون الليل ونهمس بالنياء مضت وأخرى ستاتي وثعد معا وعودا مازلنا منذ سنين تكتمها - يقولون أن المياة كالإنسان اذارا تصطعنا ولكن سأأكثر سأ سيعتنا وسخرن منا وما اكثر ماضحكت الاقدار ما الذي كان معيمري لو تعطل الزمن لو اقفل عند الساعة ٢٠١٥ مثلا هل كانت احلامي ستبقي

ميسة وسانتي؟ . ما الذي حدث بالضبط وقتها ، لم تكن غير ساعة وعشر بقائق فصلتني بين الساعة ١٠١٠ بعد منتصف ليلة (١١) والساعة ٢٠٣٥ من صباح يوم ١٧ في تلك الساعة التنكر كيف كنت وحيدة مع وسادتي التي كانت تقدف يراسي في كل الاتجاهات ومنياع صغير واغنية اربتها أن تسكرني أن تأخذ بي أن النعاش قترا هذه هي برامج التلفزيون قد المُنتمن عند الساعة (١٠٠٠) بعد ستصف الليل وعنوتى ملزالت تداعيها احلام وردية وأمنينات مَارَالُتَ آجِنَةَ فِي بِالْي فَمَارَالُ هُو مُسكونَ كَالْعَادَةُ فِي مخيلتي ومازالت ومناعتى تكتم اسراري ومازالت عيوني بعد تنظر للالق تبحث عن عيون ترصد الأخلام بعد هداة الليل وسكونه ... واقول دائما ملاا لو لم يخرج صوت فيروز جنية الليل من كهفها مادا لومدت دفائق تلك الليلة لكنت ادور في الملص واقول لو كان مفتاح العالم بيدي لادرته حتما على باب اخلاس وأمالي .

لم بتركني الصغيرة ريمة والصغير عمر اسمم ايقاع الصواريبخ لوحدي وافجىر على انغبامها فقاعات احلامي ، لا انتكر أن غيدة وحيدر صرحًا وايقظا غلوة الفلجاة من وجهى وسكرة النوم في .عيونى ، اتنكر جيدا انهم كانوا يرتجفون هلعــا ولكن كانوا مثل عيونهم متسمرة على نافذة الباب

🕳 اطفيات الطفلة فيأمية يُحيمُ عبدُ إنك

اللجدي القسعة السابعة من سني عمرهــا

الديد الصعيد . ٣ اطفا الصغير مؤيد نلجي للوسوي يوم

الاهند الماشي الشعصة الخامسة من سني

🗷 وينبط قرحة الإهل احتقال الطقل أمضالم

محمد يوسف يعيد ميلانه الشالث ۽ الف

🛎 مِنَ الله عِنلَ السيد لحنَّمَد ليـرافينم

المشهداتي والسيدة عقيلته بمولود اسميناه

🛎 أطفات الصيغيرة رشا معن قرحان الشمعة

🗷 وسط فرحة الأهل ثم عقد قران السيـد

تاصر مولود احمد على الإنسنة سنهير انبور

📽 احتلات عائلة السيد كاتلم تحثن بعيد

ميلاد ابنتها هبة الرابع ، عَمْرًا مديدًا لهية

جودة المبيد الرجناء ممن يعثر علينه

منقدان جوان

فقد منى جـواز سفـر صـادر عن

جمهورية مصر العربية بأسم ربيع كمال

لحمد الرخاء معن يعثر عليه تسليعه ال

تسليمه الرجهة الإصدار . ووجو

الناسعة من بُنشي عمرها للديد السعيد

حيلته ، عمرا مديدا الويد .

النصري . عقبي الرفاق .

يونس ، مبروك

للا. وسيسهالا

المواطنون في الشارع ٢٤ من المحلة ٢٦١ بمنطقة الحربة الثقلة الدولعي يُقولون

(اهلا .. وسهلاً) لاي مسؤول في املته بعداد يتفضل بزيارة شارعهم ليبري ـعلى

الطبيعة _ تراكم النقايات في الشارع المنكور ، وَيَحَاصُهُ في القطعة (٢٣) بالرقاق (٧)

مَنَ الحِلَّةُ النَّقَدَمُ تَكُرُهَا ، وله بعد ذلك أنْ يَسَالُ وحدةٌ بِلَدِيَّةُ الكَافِلْمِيَّةُ عَلَ سَيْبٍ

ضعف .. والاصح (غيفي) خدماتها عن المنطقة الشيار اليها؟ !

ملاا لو قلفتنی ذاکرتی بعیدا عن سرسی تلك الساعة ماذا لو اشرعة النسيان تبحرني الى خلف يتقد في بالي وفي بفتر مذكراتي ، مادًا لو تركت لي

طابـــورالهـــ

■ طلبور الشاحنات الذي ينتظر بصير ويتحرف بيط من الشارع المؤدي الى مخارّن

النظامة العلف الحيواني بمنطقة الفضيلية ، امنية ومنذ فترة طويلة جداً منظراً مالوفة بالنسبة نوافع الشبكة ، ذاك أن عشرات الشاحنات التي قد ضاق بها

المُكان توزعت على السلحات الجانبية والشوارع الفرعية دانتظار دورهـــا التغريبــغ حمولتها . فما حداً بسلطي تلك الشاحنات لاستبدال ضجر الانتظار بجمع الحطب

للتدفئة من البرد القارس واعداد الطعام على نيرانها الهادئة وعقد مجالس اجتماعية

■ وبانتظار وضع خطة بديلة تكون عونا في تجاوز كل مايحدث من هدروتراكمات 🗖



الخلقي لبيتنا وضياء إبيض عال جدا اشعل احلامي واحرقها

اه ، تنهنت بسكون مع نفسي ، اين هو الان لقد خكمت عبل الإقدار ومنية (٥) سينون أن أراه في تهارات متغرقة وكانت الصدفة وحندها تتقضبل علينا ﴿ دَقَائِقَ تَكُ النَّقَامَاتِ ، لَحَقَالَتَ تَكَفَّى لَأَنْ تملاً مساءاتي حبا ودفأء واملا في لقاء أخر ، ولكن كم اشعر الإن ان مسقات العالم كله تقطئي عن لقباله وإي نهبار هذا واين نلك النهبار في تقويم

ولنتذكر ولا هرب في عمق ذاكرتي اكثر ...

كنت لا أفرق لحظة بين أن يكون هـو وطني وبين ان يكون وطني هو ، انن اين هما الان اراهما يطعنان بثلاثين خنجرا في لحقلة ويلمان جراحهما ق لصفلة لخسرى . ومسارّال قلبي يسرتجف ويحتضنهما ، وليس غيرنك ، ليس غير نظرات شلخصة نحو البأب الخلق ودعوّات ثه ، لاأنكر

واتنكر ايضا ...

۔ .. اصوات فرقعات ولهيپ احمر واييض ورائحة دخان وضلوع مَن جسدي تتكسر وسؤال يخرج

الرب ، هل سيحميهما ؟) ولحاول ان املاً صدري

ائي دعوت الله بهذا الهدوء من قبل ، كنت لختار كلمات دعوات بتان والول ربي احفظهما لي وتبقي عيوني معلقة على تلك التلقذة الصغيرة (الباب

خلقه الى حيث الشارع العام اناديه ولا يجيبني

بلمل وبارادة اث ونوره وسؤال يعزق يأسي وظلة حيلتي ، هل دعوت لي يلوطن اخفيه في صدري ، هل يعوت في كما دعوت لك ۽ لوطني كل المُلايين تدعو له ، لوطنی کیل التراتییل ، لوطنی وحده ينجلي الليل ويبدأ النهار ، وهل بعد هذا الليل من

من اعمالي وپوجعني رجع صداه (هل سيحميه

(الكلميرا

الذنية) التقطت هذه الصورة

الرميلة في محافظة

المثنى .. حيث

تجمعت ميناه

الإمطار في لحب

منخلفيات للنطلة

لتكبون مستنقعيا

تقوح منه الروائح

الكربهة .. وتتكاثر

فيــه الجسراتيم ..

والحشرات ..

للذا كلاتني ذاكرتي مرة اخزى ألى خلف تلك

البقائق الى حيث اشرق النهار ، هذه ليست المرة الاولى التي تخدعني ذاكرتي وتقويني الى حيث لااريد أن أذهب ، أذن لنعد مما ألى الساعة ٣, ٢ الى ذلك اللحظات من السكون التي سادت لجواء بيتنا وابي لماذا لايبلرح مكانه في حينها حيث ينام ، ارجوه واتوسل اليه ان ينزك فراشه وتعجبت وقتها كانه لم ينم في حياته مثلما نام تلك الليلة ملء جاونه ، كان هو يتجاهل توسيلاتي وقعيلا اكمل تنومه الى الصبياح وكعفته عتب الساعة الخاسبة مبيلها غبر ثيابه وتركنا ذاهبا الى عمله ، انكر تلك اللحظات بسين (الغيش) والخيط الابيض ، غفوت بها لثوان وعلى صوت الياب وهو يغلقها بيديه صحوت فزعة ثم ركضت

لقد كانوا يقاومون النوم وكانهم يخشون في تومهم الابتعاد عن دفء حجري الليد كانت امييابهم معلقة في صدري وهم يبرتجفون ويعدون معى . الصواريخ التي مرت من فوق رؤوسنا . ولكن كيف حال المريض الذي لايقوى على السير في تلك اللحظات ؟

بيتنــا ولم افعل شيئــا غير أن اسلمت امـري 🌣 ويقيت طوال الليبل ادعبو أنه أن يحمى وطننسا وابنامنا اما بناتي فقد لخترن المكوث ال جانبي ولم يوافقن على تركى والذهاب الى الملجأ لقد كنت ارى الخوف والفرع في عيونهم .

الحركة وليلتها كأن القصف شديدا وقريبيا من

من ازمه قلبية ونصحني الإطباء بث

تقول السيدة مهدية حسن ــ

اسديرا الخنسة

خدار على صحة القريبة .. فياين المستطع .. ومن

المواطنين في ائت يابلدية خطرهالصحي ؟!□

تصوير : غياء علاوي

وعندما وصنات كان فلل ابي أند تسلاشي مع قللال

الاضرين كانبوا اشخاصنا متفرقين يهرعون

بالتجاهات كما كانوا يفعلون كل يوم ومثلما كانوا

داثمنا يولون وجنوههم الىحيث تصبيح طيهم

شمس النهار الى حيث يبدأ امل لدّر في الحياة الى

يوم جديد تفوح منه رائصة البارود والدم

والدقان الى حيث بدات اعيد ترتيب اصلامي

ورسوم خطوط مستقبل من جدید . ه وعترا ان اغرات في ذاتيتي فقد اكون اكثـر

صدقا في نقل حالات متنوعة عاشها العراقيون في

تك اللحظات لو نجحت في ان اكون صافقة مع

تَعُولُ بِأِنْ يِهُورُ القَادِرِي : في الساعة ١,٤٥

مقيقة دقت صافرة الإنذار في مدينتي . عرفت از

الحرب قد بدات ، لحظتها لم اشعر بالخوف على

تضى وعلى اهل بقدر خوج على مدينتي الحبيبة

بغداد فقد كانت دعواتي لها خالصة مظما كانت

دعبواتي لان يحمي الله مسديقتي الغباليتبين

اما منتهى عبد الحسين السلكتة في محافظة

ليئتسان لا انساهمها في ايام ام المعمارك الاو في

لحقلة بدء العدوان ليلة ١٧/١٦ كانـون الثاني

والليلة الثانية يـوم ٢٩ من الشهر نفسـه حيث

قصفت مدينة التأميم . في الليلة الاولى لم افلجاً

بللعركة فقد هيأت نفس لها واحضرت علابس

الشتوية واعتنت الملجأ القريب من مسكني

ووضعت اللفتاح بالقرب منى ونمت نومنا عميقا

وعلى صوت (مىافرة الانذار) نهضت وبكل هدوء

واخذت حلجياتي ومعى زميلاتي وذهبنا ال الملجأ

ولكن كل ما كان يقلقنى هو صعوبة الاتصال باهل

في بغداد لقد كفت قلوبنا ومشاعرنا موزعة بين

﴿ مَلَكُ الْمُقَائِقُ الْتَى لَمَ انْمَ قَبِلُهَا ابْدا وبِعِد انْ

سعت (منقرة الانذار) اخذت اطفالي في حضني

وتمنيت ان يحمى الله كل طفل عراقي ويبعد شيح

الحّوف عن عيونهم وكم تمنيت في تلك اللحظة لوّ

سمحت اصوات الصواريخ لعيون اطفائي ان تنبأ

اماً السيدة ليلى لحمد حسين فتقول :ــ

السلكنتين في بغداد .

الوطن والاهل .

لله كانت حقا لحظات عصيبة مررت بهــا انا ت هـــدي وعائلتي 🛘

الصسيدليات الجهة المفتصة _ايا كانت _مدعوة لجر انن سائق سيارة الاجرة _ لنقبل الركباب (نفيرات) من نبوع (كيوستيز) التي تحسل الرقم (١٦٢٤٤٠/بغداد) والتي تعمل منابين بناب للعظم ـ الكناظمينة

الثانية والربع من بعد ظهريوم ١٩٩٢/١/٧

اللغة الفرنسية في ثانويات يغداد لناقشة مدى استفادتهم من مناهج الكلية اثناء دراستهم في مرحلة البكلوريوس كما ناقشت الندوة سبل تطوير علاقة الكلية بالكوادر ألتدريسية ف مرحلتي الاعدامية والمتوسطة

ستضاف قسم اللغة ألقرنسية في كلية اللغات بجامعه يغداد خريجيه من مدرس

العلوم / الجنامعة السننصرية عن رصالته المعنونية (تصعيم العنسات الكهرومقناطيسية) 🗌

لاصراره على فرض أجرة كيفية على ركاب سيارته كما فعل في الساعة

■ حصلِ الطالب حسن درزي عبدالوهاب العبيدي على شهادة (الملجستير) من كلية

المجتميع اعظمية _ هيبة خاتون/شارع عمر ين عبدالعزيز انتصبار محمد : مدينة العبيدى

مطلة ٧٦٧ شيارع

الشهيد 🛮

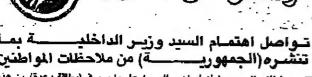
الجمهورية والناس ردود موحرة فردوس اليزاز : # المواطن رغد جاير عودة من نلحية الاسكندرية بمحافظة الكرادة الشرقية/سلحة ـ بامكانك الاستفسار مباشرة عن الجهة الرسمية المعنية الحرية مطلة ١٠٩ عن سبب عدم تعييتك اسوة بزميلك ، فقد يكون هناك مانع رقاق ۲۰ للتوني او امبو لي لذلك . ■ المواطن أحمد محمد سلطان من مصافحات

نينوي/بعشيقة

- آذا كان لديكم مايليت سوء تصرف الوكيل فان بامكانكم ان تتقموا بشكواكم عليه الى الجهة المختصة في الناحية ، او في مركز الحافظة ساشرة . 🗷 المواطن سالم احمد يكر من الموصل

ـ الجواب الذي سمعتموه من دائرة تقاعد نينوى صت وليس لدينا منتضيفه اليه 🛘 🖿 اعداد : يحيى الدياعُ

ساقة دعسسوة! عن حى المهدي في بغداد وجــه لحد للواطئين دعوة ال الجهات المختصبة (صحية .. وبلنية) في بغداد لزيارة الرقاق (٧٥) من المحلة (٢٥١) في الحي المتكور ومشاهدة حضائر المواشى المنتشرة فيه ونفاياتها .. وفضلاتها التي تشكل خطرا جسيما على صحة المواطنين لا في الرّقاق وحده بل في جميع الارقة ، واتخاذ ماتراه لمعالجة هذه الحالة من الإجراءات ا□



تنشره (الجمهوري...ة) من ملاحظات المواطنين ■ بعد اطلاع السيد وطنان أبراكيم الحسن على ما ورد في (بطاقة دعوة) من هذه السنسنة بقاريخ ١١/١٢/٣٠ عول ايصال الماء الصالح للشرب أن المواطنين في قرية عين حيثي ي التبعة لقضاء الشرفاط بمحافظة صلاح الدين أفد نسب سيادته استطلاع رأي المنافظة المعنية نذبك .

الماميرا الخفية) بتاريخ على المورة المنشورة ضعن زاوية (الكاميرا الخفية) بتاريخ ٣٠/١٢/ ١٩٩١ نيفً وتعليقة عليها بشأن (الدلالات) اللواتي يحصلن على الحليب المعتم بالصنائيق ويعرضنه للبيع في منطقة الطالبية ببغداد فقد وجه بالإيعنز الى مديرية مكافحة الجريعة الاقتصادية لاتخاذ ما يقتضى لذلك من اجراءات ■ ويعد اطلاع سيادته على ما ورد في (غلاًا) من هذه ألصفحة بتاريخ ٢٩٩١/١٢/٣١ حول اصرار مديرية بلدية الديوانية على تكليف اصحاب المحلات في الدينة بنقطية الإرصفة التي تقع عليها محلاتهم ب (الشنايكر) حتى ولو كانت هذه الارصفة مقطأة بشكل جيد فقد نسب بعلك رأي مُحافقة القادسية بهذا الشان لاتخاذ ما يلزم له .

رسالة من السيد مجيد عبد جعفر وزير المالية

يضاء على مناحاه بكشاب اماسة مجلس الوزراء المرفد د. ١٠ ٤١٦ ﴿ ٣ رحب ١٤١٢ هداللوافق ١١ ١١ ١٩٩٧ د حيث ند سار ما بل ، فعليه السيد ربيس محلس الورواء بسرارد في هربده المنهورية يقصص بأن التعلومات القى نضعتها النب الصحمى عبر صحيحه واحدوء اللجان التحضيبة الني شكلت من قبل املت مجلس الورزاء وورارة المالية على ضودما تضديرهم سائر الانصاء المادد طما

رسائل كبديه على سوكة القامان العراسة

تتعقير الصبحافة المراة التي تحصن الإراد الجرد التي يرمي ال القطوس والنشاه ومعقجة كل تعرد وغبرة وحتاء والتبيية عر البوايا عم السليمة و خل جانب مر جوائب المجتمع - هذا ما بريده الجميع وهذا ما لمنعاد بر صحافتنا و بعما سريد بعد العريزة على أنهاه الشعب - ولكن الذي هدت هو ما لا بريده الجميع عندما نباول كاتب زاوية و من القلب والصحفي الإستاد غاري العماس موضوء وجود ومسيعيل شركة الكامين العراقية عن خلال رسامل كلامه ارسلها المحص النسلوا هيها اسماء بعض موظفى الشركة السابعين المتعاعدين حالينا وبتوافينع برورد استهجمنوها واستنكروها واستعربوا مبا ورد عيها عندما عرصت علبهه مر ضل لحمه تحصفيه

شكلها مجلس الورزاء الموقر وورازتنا الاشلة أن كل فستدعى والإسماد علري العياش يعرف ذلك أغثر مما بغرمة أ. هروان ومرايدهات عرا الحصيفة ويعطى مرااجلها عرقا وتعنا والأانعص الأهيان بحارفة فد تتبل أق التنبسية بالبسي ولهدا طد استعربها واستعرب معما فراء الجمهورية عن كيمية مزور عدد الرسائل الكادمة التى اصميها الصابومينون (مالجيدمة) من مند مرسليها الى صفحات الجريدة ساشرة دوان تدليق وتسحيص لا حاب تقبضى الحفيقة في المي متطلباتها المعت عز صحفها وعر المعلومات الواردة مينا لدى الحياف المعمه وبعها الحهاث السنومية المتنشبة ومنتص معفا ديوان الرباسة الثالبث الدي طعفة الدزلة بصهنة سراقته وتدفيق اعطل ومصاطات هميع الدواير

هلى هندا لم يلد وكم كنا سعيداء لو أن الصحفى الاسعاد العيساس عد انصيل بالجهات اغسؤوله في وزارة المالية عن بدفيق اغمال الشرخة لينجران الحسيفي وهده ألدائرة عن المقيعة قبل أر تبسر هذه الرسابل المعرضية الكادية

ان شركة النامين العرابية لا نفيد الا من خلال بنامج حسابانها الحنامية سامها سار أنه سركة تعمل على أسسر افتصاديه وهذا ما يقوله العرف المماسمي والفادوني والاستصادي ولا تربد أن تستعرض هنا ما هفته السركة خلال السنوات ١٩١٠ . ١٩٩٠ من موسرات شدردُ ولش لاند و ان بدهر تعيها دفعت للمواطبي متالخ بعو بصبته ملعب والأدو وملتون ديمار ومغفت عابدا للاستنصار مطفا غيدره واالا والمعون

الديكر هذا هاميا لاعظاء صورة عن الشوكة - ومع هذا فأن مسيرتها لا تحلو من سلنبات وهفوات بطبح از مسمعها ويتحنها معائل الحريصين عل النادي خمسرواع حجساري والسناس لمحلب العميعا الحجا والزلل كي تنفي سمعه السرخاب الحملة في هذا المعقل بنجة بعد انباء سعيما العربز وان التغيرض ال مجانب سركته الناضين العرافيه بالنبط الدي ازاره الاستاد العياس فداحير بصححة الشوخة غيروا طبيعاله أبار بالبه والمصدب على سنبرتها المنتقطية طيفا للحصابات المالية والضامومينة المعروف أرمسا بدرك معصبها الصمعفي العزيز الاسطاد العبلس

سأترين لصحت التميورية بمرته فهدا القصتميج ولفرائها الاعزاء مسامعه ــالله مــــن المحامى صَيْنِيَّا حَالَى} الثنا ■ اطلعت (المطحة (v) من جَزَيْلة الجِيْدِورية عَلَى بحثُ الْأَسْتِلا عَلَيْ دِاتْ الحرّي تحت عنوان : ﴿ كَـٰأَرُورَ ﴾ بيين السُّ أَمْرِلْنَي وَالسَّالِيِّيُّ . وقد عُفِيتُ مِن المسادقات التي جمعت إن هذا البحث الله النساء

كنت في زيارة لاحد اصدقائي او حديث لديه قصاصة موزقة أن عُثِيَّة (الف ماء) . وما حوَّت تلك القصاصة غير السطور الاخيرة من مقال الاستئذ ملجد لحمد العربي ، وحيث لم يكن تحنها توقيع فقد حُيلُ في أنَّ الْمُقَلِّي مِنْ انتاج الاستلا الدكتور ايراهيم السامرائي ، فالتقيت على اللره بما اعتقده ان كلمة كازورْ فرنسية وانها مستعملة في مصر . والمصريون كليرو الولم باستعمال الالفاظ الاجتبية . حُدْ مشارٌ : الورشة والقرمشية والتياترو وهن كلمات ايطالية يستعملها المعريون للمصنع والصييلية والسرح . كما يطلقون اللفظة الغرنسية تروتوار عل رصيف الشارع . ومن غرائب الغرام بالالفاظ الاجنبية ان الرحوم يوسف وهبي عميد المسرح المسري اطلق على مسرحه في الحضريفات (مُنِكْتُون الهميرا) ، والهميرا هي اللفظة التي يطلقها الاسبان على قصر الحدراء العربي في حنبانها . فتأمل !. ّ أقول : كانت كلمني للاستناذ المسلموني تتوب رقة ، وقد قبل في انها اهاجته فاجاب

عليها بِما نَلْتُهُ ضَرورياً ، ولمُ اطلع على جوابه . ثم قبل في أن الاستاذ ملجد احمد العري انتقبني هو الاخروام اطلع على انتقاده . واخيرا اطلعت عل كلمته الاخيرة واشكره عليها وسرني انه لا يستبعد أن تكون (كازوز) فرنسية الاصل اما قازوره . الكاس الصغير ، فيقتمي أن يكون جمعها قوازيز وليس للواقيز وزان قارورد قوازير (معجم لاروس صفحة ٩٩٧) 📺

رســــالــة، عن السيد تصيف جاســـم ديدب

رئيس الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية ■ نشرت جريدة الجمهورية الغراد بعدها ٨٠٦٩ في ١٦ جمادي الآخر ١٤١٢ هـ المصادف ٢٢ كانون الاول ١٩٩١ في الصفحة الاخيرة ، وتحت باب من القلب مقالة تحت عنوان «راقبوا هذا ... في اسوقنا ؟ ...، للاستاذ القاضل غازي العباش هيث اشر بصراحة الندني الصارح في نوعية المنتجات المعروضة في اسوافنا المحلية ان كان مصدر انتلجها عراقيا او مستورداً ، وهذا هو نفس الموقف الذي نطالب بيه وهو مشاركة الصحافة في الارتقاء بالنوعية من خلال تسليط الضوء و بصّورة مستمرة علَّ حالة النوعية في اسوافنا المحلية ، وما قيام الجهاز بنشر المعلومات حول فعالياته الا ارضية تقدم للصحفي لبناء المعلومات وتناول الحالة بغية الوصول الى الهدف. ولقد ارتابنا عدم تحديد الأجابة بهدف الدفاع عن دور الاجهزة الرقابية حيث نحن لا نتصل من مسؤولياتنا تجاه هذه الحالة الا اننا نحب ان نوضح للرأي العاد بان ليسجميع المُشارِيع مشمونة برفاية الجهاز ، اذ أن قطاعها كبيراً من الصرفيين والصفاعات الصغيرة هم خاريٌّ فعالياتنا وهم ضمن مسؤولية دوائر رقابية اخرى بالاضافة الى أن العديد من النشيئة قد غزت اسواقنا خلال الفترة الماضية دون ان تعرض على الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية للقيام بفحصها لاسبغب منها تعطل فلنون الكمارك لفترة بحدود الثمانية اشهر الاولى من هذا العام ، بالأضافة الى أن قحص المستوردات الغذائية قد اصبح من مهمات وزارة الصحة منذ الشهر العاشر من هذا

أنَّ ما طرحه الاستلذ الفاضل غلزي العياش حول موضوع تدني النوعية في الواد كافة ونسيان النوعية واهميتها بالنسبة لبعض التجار والصناعيين هو فعلا حديث من الطِّب ، وتُحرُّ بدورنا تُذكر . الصناعي الذي فصَّل الربح السريع على حسباء المستهك ان يسماهم في اعمال بلدنا بجلب او انتاج المواد ذات النوعية الجيدة والمفيدة والإجتماد عن كل ما يسيء الى مهنة النجارة والصناعة التي كانت في قطرنا مثال للامانة والإغلامي في سبيل كسب ثقة المستهلك ، وكذلك نود التاكيد أن ليس بالاجهزة الرقابية فقط نضمن النوعية ، فالجميع مسؤول عنها من المستهلك الى المنتج مرورٍا بالبائع والجميع مشارك في ارتقائها أو تعنيها وليس من انحكمة ترك الثقل على جهة ُواحدة مُعمنا جميعنا نستطيع أن نقوم بدور المدافع عن النوعية . واخيرا نكرر شُكرنا وتقييرنا العالي للاستاذ الفاضل غازي العياش ، اعلين ان يستمر بتناول الوضوع من عده جوانب خدمة للصالح العلم وبهذه المناسبة يتشرف الجها بدعوته لزيارة الجهاز والاطلاع على فعالياته والمحاورة معه لكوفه من الكتاب الذين

مستشقى اليرموك . مرلته يلغاي نشوظ

اغنية هذا الاسبوع للمطرب يباس فضر وقد طلبها الصديق صفاء حسين على ويهديها الى الاصدقاء على محسود العيساوي وحسام سالم وعبدالهادي حسن ومحمد كامل وعلي عيىدفوزي

حصره علىنا طالت غيبتك يعته تجينا وطارق على والعاملين في بدالة دائرة وحتى لو صعبة ظروفك

مادرينا

لا .. لا .. لاتنسه حبيبك . نص قلبي لخذته ويات والباقي ملجوم وحتى لو صعبه ظروتك مرلته يلغالي تشوقك 🗌

خبرج المدعبو حبيب على عباييد المنشورة صورت من دارد الواقعة في محيضة بغدادا البورة بسياريسخ

العشوان الشالي المالي وانه لا يضيع اجر

الشبعب/ سحلة ۲۳۹ زقسلق ۱۸ دار 270 -47- dil24

فقحان شخص

۱۹۸۰/۱۰/۲۱ . على من يعرف عث ابة معلومات تو شكانه بسرجى الاتصال يزوجقه السيدة سعاد عبيب محمود على



جمهورية عصر العبربية الذي يحمل الرقسم ٥٧٢٤٧٠ المسادر بستساريسخ ۱۹۸۰/۵/۱۸ باسم محنید حمید

ومحمود الشيمي الرجاء من يعثر عليه

تسليمه الى شؤون العرب . ١٨٩ - ٥

فقدان

Thursday, January 16, 1992

فقدان جواز سفر

فقد منى جنواز سفير الصبادر من

فقد مئى جواز سعىر مصوي المرقع ۸۲۲۹۱ و ۱۹۸۲/۸/۱۲ بساستم عرد زكى بشسارة ببرجى ممن يعشبر عليث تسليمه الرجهة الاصدار ٢٢٨هـ

ورارة النقل والمواصلات

فقدان جواز صندر من المنشاة العامة لنقل الركاب في مدينة يغداد الحنقا باعلاننا ذي العبد فقد متى جواز المقر المنذر عن جمهورية ممر العربية بناسم شلاء

٧٢ في ١٩٩١/١٢/١٥ والخاص ببيع تنكر مارسيدس والموجودة في مكتب المنشاة أرع التأميم في محافظة التاميم - ولحصول الضم على مبلغ الزايدة اعلاه خلال المدة القانونية .. تقرر اعادة اعلانه مجندا استنادا الى احكام الفقرة (١) من المادة (١) من لَلْوَنَ رَقَّم ٣٢ لَسَنَّة ١٩٨٦ فَعَلَى الراغيين للاسْتَراك في للزايدة الحضور املم لَجِنَّةُ البِيعِ وَالْابِجِلِ الساعةِ الحانيةِ عشرة من يوم الحُميس الموافق ١٩٩٢/١/٢٣ لُ الزمان والمكان للعيدين مستصحبين معهم تأمينات فاتونية - ٢٪ على ان يتحمل من ترسو عليه الزايدة اجور الإعلان

المنشأة العامة لنقل الركاب لجنة البيع والإيجار اعلان رقم (٢)

ورارة التجارة

غلثب صفر هير/ الكاتب/ قسم النقل والورشة فلمح حمن كاقلم سلئق/ =

بالنظر لعدم مباشرتكم بالدوام الرسمي بعد تسريح مواليدكم (الاول (١٩٦٣) والثاني والثلاث (١٩٥٢)) من الحدمة العسكرية ومجهولية موقلكم من الخدمة تقرر ــ الخطاركم بوجوب الالتحاق بعملكم خسلال (٧) مجمة اينام اعتبارا من تساريخ تبليفكم و بعكميه سوف يقم اعتباركم مستقلين من الخدمة استندا لاحكام الفقرة (٧) ... من المادة (٤٠) من قواعد الخدمة بللأمصالات

اق/ السادة / صلاح هاشم محمد/ رئيس عوظفي خدمات / قسم النكل والورشة

الشركة العامة لتجارة الحبوب

ورئيس مجلس الادارة

الخميس ١٦ كانون للثاني ١٩٩٢م ﴿ الرَّجِيُّ ٢١٤ مِنْ العَدد ١٩٠٨

تسليفها ال حهة اصدارها ١٣٣٠ مكتب شنون العرب

علنامن لأصل

الملجدي ، الف مبارك و بالرقاء والبنين السيد محدد ثوري وعقيلته السيدة ليتسام عبد الرزاق محمد بعولودة المسياها مور ، الف مناري .

Je je je ويدننهن

M. W.

🔳 عمودي 🖫

١٠ - اهنف (ميعترة) - مبتسم

٣ ــ احّد الوالدين (معكوسة) ــ مطرب

1 _ الاسم الاول لشباعبر الرسبول _

ه ـُجِـزَع ـ عبدن او انباء ـ قبيلة

۲ ـ حرفاق من دار ـ صيادين ـ جمال

٧ ـ مُن مشاطق بغداد ـ علم منذكو

٩ - للتباقف (معكنوسنة) - حيزز

١٠ إـ بَقَيْضُ مَعْبُرُوفِ (مَعْكُوسَة) _

۱۱ - اکتالیب (معکوست) - لعبت

۱۲ مکاتب عربی معروف ۳۰ حروف

١٣ ـ حـرفان من ورد ـ الاسم الاول

١٤ - بــوانسطتى : دولة افــريقيــة

١٠ - غيسان بالانكليزية ومعكوسة،

علم مذكر (معكوسة) _ نوع من البقر

(معكوسة) _وجدد قيلس للاطوال

لطرب عربى إمعكوسة) ...حن

* (1-14₊

per parties

ينتؤ محوف

S 48.5

الباقى والدائم (معكوسة) _ أستمر

عراقی کیچ ۔بسطا

عربية (معكوسة)

[معكوسة]

(معكوسة)

'مز يصار

(معکومیة) _رفض او ترك

(محكوسة) _من مواد البناء

عاصمة لوربية _مرتفع ارضى

رياشية (معكوسة)

لقاء القوة الجوية مع الزوراء اليوم هو الاهم ليس في جدول المباريات التي ستجري ضمن الدور السادس عشر اليوم وغدا بل في سلسلة لقاءات فرق

فالفريقان يقفان في المقدمة يتقدم الاول وهو القود الجوية في الصدارة بفارق تلاث نقاط عن الناني في التسلسل _ الزوراء _ وهما يتعتمان برصيب جماعيري عبال ويضمان نخبة مختارة من نجوم الكبرة العراقيبة ولقاءاتهما تتسم دوما بالاشارة والتشويق والاداء العالى

لذا ليس غريبا ان تستقبطب مباراتهما اليوم جمهورا غفيرا يترقب بشوق اللحظة التي سيطلق الحكم السيد صلاح محمد كريم صافرة البيداية في

الفريقان لن يبخلا كما هو متوقع عن تقديم كل مليختزنانه من فنون اللعبة ومهاراتها وسيرميان بكل تقلهما من اجل كسب النقطتين اللتين سندفعان بالنوة الجوية الى موقع قبريب من بطولة المرهلة وتجعل المنافسة اكثر أشتدادا واثارة لو فاز بهما

وسيكون مثل هذا الحافز للفريقين دافعا في التالق ونقديم الافضل والاجمل .. والاقوى وهنو غلية جمهورنا الرياضي ومبعث سروره 🏿

🍱 عبدالجليل موسى

مياريات الدور السادس عشر لدوري

حكم المباراة	الملعب	الثياراة
مبلاح محدد كريم	الشعب	القوة الجوية ـ الزوراء
عبدالكريم صعدي	الشرطة	الكرخ حسامراء
عازم النسفل	الزوراء	السلام _ الليثاء
كاللم مجارب	الكثبالة	النفط _ اربيل
فاروق توفيق	تكريت	الشباب _ملاح النين
	138	
عياس عيدالرحمن	الشرطة	الطيران _ التجارة
ڈاری عاتی	الشبعب	الصليخ _الطلبة
عفل القصاب	الكشافة	الصناعة _النجف
طارق غيدالحافظ	الموصل	الموصل ـ الإمانة
غالب عبدالكائلم	. الكوت	الكوت _الشرطة

اليوم .. تستكمل ، الجمهورية ، الشوط الثانى من الباراة التي جرت على ملعبها تحدث علال يوسف يوم امس (الشوط الاول) عن ثقته المطلقية باستعبدادات لاعبيه وعز افكاره حول المساراة المنتظرة السوم . وقد اطلع السيد عمو بابا مدرب الزوراء على تلك الافكار وتحدث - للجمهورية- عن كل مايجول

<u>ق خاطره ..</u> واذا انتهت مباراة المدربين فستبدا في الرابعة من عصر اليوم مباراة الفريقين حيث سيصفق فيها الجمهور للأحسن ..

🗖 وقد استهل السيد عمو بــابا مـدرب نادي الزوراء هبيثه بعد ان انهى وحدته التدريبية بهدوء اذ التزم الجمهور الكبير بتعليماته - سنكون نتيجة المباراة في صالحنا رغم كل

الظروف للسلائمة التي سيلعب في ظلهنا

_وماهي تلك الظروف ؟ ـ ان الجـويـين سيلعبـون بــاعصــا هلانة - الىحدما - لانهم لن يفقدوا الصدارة مهما تكن نتيجة المباراة ن وهل يبرر ذلك الثقة الطلقة بالغوز "

 من حق مدرب القوة الجوية ان تكون نقته بنفسه وبضريقه عبلية ... اولا .. لانسه مدرب شاب نو عقلية تدريبية متميزة كما ان فريقه يضم نخبة من بين افضل لاعبى الكرة في المورى فضلا عن امتلاكه البدلاء الجيدين ولكنّ كل ذلك يجب ان لايحجب عنه الحقيقة وهي انسه سيفعب امسام الزوراء .. فسريـق النجوم .. وأن كرة القدم يكون التنبؤ فيها

احيانًا غيربا من الخيال ! ولكن مدرب الجوية أوضح اسباب تفته • ـ قد اتفَق معه في المعية المسالة النفسية اذ

دار العدالة في الكاتلمية محكمة البداءة

المعية ، صبيحة حسن على/ وكيلها

المدعى عليهم/ عبد الكريم محمد عبرً

مِنَاهُ عَلَى قَرَارِ الْحَكُمُ الْصَافِرِ مِنْ هَذَهُ

المحكمية السرام ١٩٠١/ب/١٩٠٠ ق

. ۱۷/۱ والكتسب النرجــة

تنقسرر الاعسلان عن بسيسع العقسار

الموصوف انتاه لدة ثلاثين يوما من ثاني

يسوم النشر فعلى الراغبين في الشسراء

الحضور الى هذه المحكنة مستصحين

معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪

من القيمة القبرة بصك مصدق أن لم

يكن المزايد من الشركاء وعلى أن يكون

من سكنة بغداد في تعداد علم ١٩٧٧ او

قبله ويتحمل الشتري الرسوم وأجور

الدلالية واذا صفف يوم الزايدة عطلة

رسمية فستجرى في اليوم الذي يليه .

١ موقعه/الصريـة/البياش ١٠/١٩

مقاطعة ٢١ السلام محلة ٤٢٠ زقاق ١١

٣. المشتملات/هول وغرفتين ومطبخ

وحمنام ومنزافق صجينة وغنزفتنين في

ه. الشاغل/ عبد الكريم محمد على أحد

الشركاء لايدفع اجره ويرغب بالاشغبل

٣. القيمة المقدرة/خمسة وخمسون الف

الى/ الدعو عملا أحمد فضل الله

م/ انذار بناء عل ملجاء بكتاب شعبة زراعة

وري المحمودية المرقم ١٣٤٥ في ٢٢/

١٢/ ١٩٩١ ويسائنظر لعندم قيامتك

باستغلال القطعة العائدة لك والمرقمة

٤/ ٩٤ مقاطعة ٦ عويريسج لذا ننذرك

خلال فترة ١٥ خمسة عشر يوما بلزوم

مباشرتك بالعمل الزراعي وفي حالة عدم الالتنزام بنلك سبوف تقوم اللجنية

الفرعية ل ناحيتنا بتطبيق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٦٧ لسنة ١٩٩٠

بحل القطعة وتسجيلها باسم وزارة

مدير نلحية الرشيد

مديرية ناحية الرشيد المقية

ع. السلحة/ ٥٠/٠٠/ اولك مسم

۲ جنسه ونوعه/دار ملك صرف

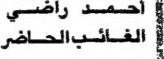
القاضي الاول

سيدخل المباراة وهواي الصدارة ولكن لاعبينا وبعد مباراة النجف باتوا ايضا اكتر اطعننانا البارساتهم المقبلة ومباراة الغد ستكبور

> " وكيف تفسر علامات الاستفهام التي لبيرت حول الفوز على النجف ـ لقد كان مصدر ثلك العلامات هو تخلي السيد واثق نلجي عن الفريق قبل المباراة ولاشك ان واثق من ابرز مدربينا ولكن اشر غيلبه عن الفريق في طَلَ طَرُوفُ وضعه منع

بالنسبة لهم تحديا لابد من النجاح فيه

لاعبى النجف لم يكن اثرا كبيرا مل كان مصدر اندفاع ليعضهم ـ كما يقال ورغد كـل نىء





قبال نجم الزوراء ورنيس فريقه احص إأ الشيء الكثع ولكن وتحت كل الظروف فنز إِنَّا فُرِيقَنَا مُستَعَدُ لَلْمِبَارَاةُ وَمَعَنُـوِيَاتُـهُ عَلَيْهُ 🚆 وذلك سيجعله قريبا من الغوز 🛘

وليلة واز مستوى لاعبينا الجيدهو الذي

لاعك كبع واشفال مكانه ليس بالامر اليسير

🛭 اڏڻ هي ميساراڌ نجسوم وليست ميساراڌ



رنفي بعد التدريب _ لم افقد الأمل ﴿ المشاركة لان مباراة اليوم تعني بالنسبة لي

فان الغياب لايعنى ان البناء ينهار في يـوم

🛭 ومسالة اشتراك احمد راضي 🕻 مبلزاة - (يسحب نفسا عميقا) . احمد راضي

ولكز ان يكون غيابه حائلا دون تحقيق نتيجة طبية لان زملاءه سيسعون الى اسات الجدارة وتقديم الصبورة الرانعية التي ارتسنت في اذهان الجمهور عن الزوراء



فال نجم القوة الجنوية ورنيس فبريقه راضى شنيشل سيدخل فريقنا الباراة دون از ترهق تفكيره عقد النتائج السابقة لانه و وروهیته المنابرة سوف نحدد نتبجة اليبوم فاستعدادتنا علل

اكبر سهوله وهذا ما اعتقده حول مبار أة اليوم لانتى اعرف لاعبى الفريق اغتافس جيدا والا وضعت لكل شيء حسابه تلركيا امر التنفيد للاعبينا اصحاب الكلمة التُهُانِية ﴿ تحديد النتيجية التي ستكون لمسالمنيا لذا كباز التنفيذ للتوجيهات دقيقا وانا متفاتل بذلك

🗅 وحراس المرمى .. من سيفوز بثقتك " ـ الزوراه يتعيز هذا الموسم بامتىلاك

- لااعتقد ذلك ابدا لان الدوري مسارال

مستوى الكثير من الفرق ولااعتقد ان الجوية سيواصل الصدارة .. ولن تحدد هذه المباراة بطل الدوري ولكن الا تسقان إن الزمن في خدمة أمريق

الجدول وفي كل الاحوال مازال في الوقت متسع لجميع الفرق . 🗖 وماذًا بعد .." - اتمئى از تكون الباراة بمستوى اهتمام

ـ بالنسبة في ـ اللعب امام فرق النجوم المفاتم الانبياء حديثة مصرية قرب فلسطين إمعكوسة إسمائزة عللية ٧ ـ منظرب عراقی (معکنوسته) ـ من فحول الشعراء

المرالكياتر-اداع

امعكوسة

٩ ـ مُنيئة عربية فشل تابليتون ق

غَرُوهَا (َمُعَكُوسِةً) ـشامة ـمكرر ـظيا

١٠ _ للتمثي (معكوسة)_دولة غربية

13 - من المهن ـ علم مؤنث (معكوسة)

_للتوجع (معكوسة) _قبيل الصبح

14 ساهندی بحلینات الجناسخیة

ومفكوسة) _ احدى الجنابجيات

١٠ ـ منتوج زراعي يشبه البطيخ ـ

من مؤلفات اجباتنا كبريد

١٢ _مقدم هذه الشبكة _مكرر

إمبعثرة إستعوب إمعكوسة

افضل حراس مرمى .. ولايقلقني هذا الإمرعلي.

🗖 هل تعتقد ان هنده المباراة سنتصيد بطل طويسلا وستشهد المرحلة الثانية تقدما ق

الجوية .. الذي بدا لاعبود بالانسجام " ـ لاشك في ذلك ولكن الفرق الاخرى سوف تستقر ايضاً وربما نشهد بعض التقييز ل

الجمهور بها .. وسوف نسعى ال تقنيم مباراة تضع حدا لكبوات القريق في الانوار السابقة .. نقد تحدث عادل وسنفعل نحن والفعل ابلغ من القول

🖚 هادي عبدات

الكيميناوينة المصدودة بالمزاد العلنى في السباعة العباشرة من صبساح يبوم السبت المصبادف ١٩٩٢/١/١٨ في معمل الشركية الكائن في التاجي طريق الموصل مقابل سايلو الحبوب المواد

۱ ـ سیارة هوبدا طراز ۸۷ اکورد ٢_ سيارة هونىدا طراز ٩٠ بىقك

بحالة جيدة . ٣- كىميسة مـن فلتسرات الزيـت لسيارات والمكائن ٤- كمية كبيرة من شريط التفلون

نلتاسيسات الصحية هـ فرش صينية للاصباغ . ٣-مبردات ماء مستعملة ٠ ٧ ـ مواد اخرى .

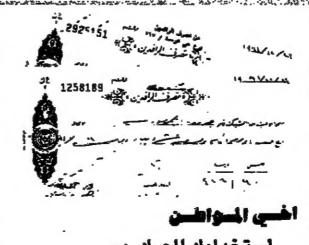
تدفع ٢٥٪ كتامينات لكل مادة واجور الدلالية والإعلان البالغة ٣٠٪ تدفع من قبل المشتري وترفع المواد خلال ثلاثة ايلم.

محكمة الإحوال الشخصية في الرقاعي

المدعية : بنيه غضبان موازي المدعى عليه : نويش فياض سعدون أصدرت محكمة الإحوال الشخصية في الرضاعين بالدعبوى المرقبعية ٥٥/شخصية/ ٩٩١ وبتاريخ : ٩٩١/١٦/٢٥ حكما غيابيا يقضى بثبوت : زواج المدعية بنيه غضبان موازي من .تويش فياض سعندون خارج المحكمة بتاريخ ١٠/٧/١٠ ولتعشر تبليغ ` المدعى عليه لمجهولية محل اقامته تقرر أتبليفه اعلانا بذلك وله حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سيكتسب الحكم الدرحة القطعية

استخدامك للصك :ــ يجنبك مشاكل العملة المزيفة يجنبك مخاطر السرقة يساعدك على السرعة في تسديد الالتزامات المالية يساعدك كأداة للوفاء يديونك مع تحيات :

مصرف الرافدين



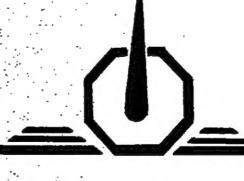
بالسيد الرئيس صدام حسين

وفود المؤتمر الاسلامي تستنكر ينسوس القضية التي ينهض بها بكل امانة وقسال السيسد هسارون طيب من

The state of the s

وصدق وق هذه الإيبام نستذكبر جمهورية السنغال عضو الحنزب ذکری الیمة جندا في نفوسننا و ي الإسلامى اللجنة التنقينية أن نفوس احبرار العبلم . الاوهي ذكىرى العدوان الشلاتيني ضند العراق للنيل من كبريانه . لكنهم لم يحصدوا سوى الخزي والعار وبقى العراق شامضا معاق بكيل مقوماته وقوت وقبال السيد القييم والإعبراف عصر ابراهيم من جمهورية مالي امين عام جمعينة منال للوحيدة والتقدم الاسلامي في مدينة ماركالا ان انعقباد المؤتمس الإسسلامي في بقيداد في ظل الظروف الراهنية بكتسب اهمية استثنائية خاصة لكون العدوان والحصيار ما زالا مستصرين عئى الصراق وشعبت المسلم . واضاف أن العدوان على العبراق اثبت أشله في تحقيق اهدافه نتيجية للوقفة الشجياعة التى وقفتها قيادة العراق المتمثلة

غبرض المنصبار عبلى الغبراق والتدخل في شؤونه الداخلية من قبل الولايات المتصدة الامريكيسة يعد تجاوزا على قرارات الامم التحدة ومخالفة واضحة لكل سيــد ابن عبـدات الوكــونى من اللغيرب لحد قبادة المقاومية ضد الاستعمار في المغرب ان المخططات غند العراق تستهدف للسلمين ق ارجاء العكم وليس العراق وحده كبونسه يبعثسل طليبعية الأمسة الاسلامية . ودعنا الشظمنات الاسلامية الى الوقبوف الى جانب العراق ومناصرة شعبه لقمكين من كمر الصمسار مسؤكسدا ان السكوت عن هذا الظلم يعد جريمة لا تفتقر لكل من يؤمن بقيم الإسلام



اذي المواطن الكريم

- * لا تتخلص من الدهون المستعملة برميها على الارض .
- * أعد الزيت المستعمل الي أماكن تجميع الدهون حفاظا على البيئة ..
- * لا تبدل زيت المحرك في سيارتك إلا عند قطع المسافة المحددة للزيت
- * لا ترم الدهون المستعملة في شبكة المجاري للتأثير السلبي عليها وعلى محطات الضخ والتصفية .

مع تحيات وزارة النفط شركة توزيع المنتجات النفطية

199.

الحميس ١٦ كانون الثاني ١٩٩٢م - ١١ رجب ١٤١٢هـ - العدد ١٠٩١

الشركة العامة لتصنيع الحبوب 11./ السادة احمد صابر قاسم / مصري الجنسية / ميكانيك في هذه الشركة الساكن في بغداد أ

حسن كافلم بجاي/ عدّل في مجمع افران الكافلمية والنقطع عن العمل في ١٩٩١/١١/٣ سدّل عباس بهر / عدّل في مجمع افران الكافلمية والمنقطع عن العمل بتاريخ ١٩٩١/١١/٢

مالنفل لانقطاعكم عن العمل بدون عذر مشروع .. عليه تقرر اخطاركم بوجوب الالتحاق بعملكم خلال مدة سبعة ايام من تاريخ تبليغكم بلخطارنا هذا وبعكسه ستتخذ الاجراءات

الكافلية شارع النواب / رقم الدار ٤٤/ ٨٠ والمنقطع عن العمل بثاريخ ٢٩/٨/٢٩ .

· القانونية بانهاء خدماتكم .. راجين مباشرتكم خلال المدة المنكورة أعلاه

🖪 مريم السناطي

لإزالت والمحة الغرح تعطو اجواء بغداد تارة باعدة ما دمرد الإشرار ، وتأزة اخرى

واذا كان كل موقع تمرض للقصف او انتدمير تد ترك فينا جرح بنيعٌ غان ما تعرض

وطال حنيثنا عن الجسر الذي واجه الهجوم البربري اعزّل مكشوفا .. هل سيعود

لابد من عمل عزوم .. هكذا قلنا .. وهكذا كان الانجاز كبيرا ويسواع: عراقية يجب

عشرة الأف طن زنة الجسر ، ١٣٪ منه اسقط في النهر و٢٧٪ يسار بيب الاستبدأل

و ١٠٪ قابلة للأصلاح .. هكذا كان حجم التدمير .. وهكذا استهداوا سيد الجسور

وْكَانْ عَلَيْنَا اعَادَةَ تَشْكِيلَ النَّهِـرِيَّةَ لَتَسْتَصَرَ النَّسِيرَةُ وبِسـواعد ١٧٥ شَخْتَمـا بِدا

لم يكن مثل هذا العمل الجيار سهلا .. فالإعمار بمثل ٦٠ - ٧٠٪ ولابد من الفعل

واحتظنا باعادة الحياة الى الجسر الذي عاش الولادة درتين وعاش العرس مرتين

قدم كل ذلك الجهد ومراهل الدول الشار إنا مرتز الادريس للاستشارات الهندسية

ستة اشهر متواصلة نفريق متفرغ أنيا حسب فعاليات العمل قدمه لنا الشريط في

جاء العمل متكاملا .. مقة في التصويس ، ذكاء في الاغراج قية في السياسين

والتعليق ، فقد استطاع المخرج فاروق القيس من عكس مراهل التربل بششل فني

رائع .. كما ان المادة السائدة أعطت لمحة تاريخية عن الجسر اعتماما على الوثائق

والصحف القديمة والبحوث والصور الفترة الشمسينات ابذداء دن اغتسمة ذالأنشاء

وانتهاء بالافتتاح عام ١٩٥٧ كنا شجح المخرج الى حد نبير في المتفائل النقنيات

السائدة في دجال الجلسب الإلكتروني لانجاز المبصدات البيد، يه للبدس (الاضرار

والاعمار) وذلك دن خلال عنز فلالة عهنتمان عناوا بددنا ١٧ . . ادة عنل يوسينا

كتب السيناريو والتعليق الثاتب محمد الجزائري حيَّث لم يكن التعليق منابعة

لقد استغرق البحث وجمع الماءة العلمية وكتابتها ثلاثة شهور ثم انجزت المعالجة فالسيناريو والتعليق حفايت بجلسات مناقشة مفتوحة احتضنتها متغيرات فعاليات

وعلى اوتار واتامل الغنان نصير شمه انطلق صوت الدكتور حارث عبود المتعيز

تحت سماء بلادنا اللفتوحة وقفنا نتامل المهزرة ، يصحورون بها صنعته سواعد

كنا تَحلم بِالطَّمَاتِينَةُ وَبِالْمَثِينَ الْإِمْلُ الْجِعِلِ لَكَتَهُمُ النَّادِ إِنْ أَتَنَاءَ أَد الْمِنْ

مرة بالحصار ومرة بالعبوان فهل تعكنوا ؟ ضد القطع كنا .. ندم هُ.: ذلك ٣٠ طع

الهمجي كنا .. وخت اقتراق الصوبين كنا .. انه جسر الحرة . فرق ذا: ١ : : هيبته

وها استطاعوا أن يقسموا الله السلة في أن نصفح أنه ف إن أن سنة زالانفراق

ق ساعات الشعس الحياة طرزناها بضحتات وجعنا وبالله . به و الأكر ، وتحت

انَ الشريط الذي لحقظنا بعُعرض الاول له قبل أيهام والذي أشرف عليه قنيا

المُثْرَّجَ المُثَرَّوفَ عَنَّاتُولِيل رَسْلَم يُسْتَّحَقِّ أَنْ يَكُوْنَ وَلَيْقَةٌ يَعَكُّسُ لِلْعَلَّمَ صَلابَةً، المراقى ورده على العدوان والحصار □

ولدة عشرين روما بالتعلون مع المهندسين الاستشاريين في دركز الادريسي

العراقيع النشاسي الجسى عمرناه بندوع الانتصار وصلاة الشني ..

سماء بلابنا وقفنا مرة اخرى لذؤك لهم .. شعن بخع وسنبق شكذا

غراهل العمل فقط رائما كان قصيدة عراقية رائعة .

الجسروالصعوبات الفنية لغاية الافتتاح

10 يقيقة حيث ثم تصوير بحنود عشرين مناعة الختلف مراعل الديل الناي بقاء

فريق التصوير ليل نهار لتغطية الفعاليات الرئيسية ولإكثر من يرع

ني وزارة الاسكان والتعمير بالتعاون مع شركة عشتار للانتاج التلفازي عبر شريط

كانت الاولى في عام ١٩٥٧ هين قور مجلس الاعدار في تلك الفقرة بناء جسر الجمهورية

له جسر الجمهورية كان اكثر الجروح الما ومرارة .

الصراع مع الحديد والمخاطر و بتواصل الليل بقنهار ..

ليوصل الاحبة من والى قلب بغداد ..

الذي اطلق عليه جسر اللكة عالية

نعمكان عرسا حقيقيا

ليديو _كاسيت ملون .

أن يسترد الحسر عافيته

سناب صباح عطوان : الفيلم وثيقة ،اسمة سأضعها أمام الرأي العام وشسرفاء العالم لفضيح وسشيسة العسدوأن الاعيركي على العسسراق

الساعة الرابعة و. خمس بقلق فجرا ومن جريمة ملجة العاسرية من لكيـر وابشع ثم يسطلق المساروخ اللثيم النسائي عنسد الجبراثم التي اقترفتها الولايات للتحدة الامسركسة سحق الإنسسانسة (العمر

> الذي راح ضحيته عند كبير من الاطفيال والنصاء والشيبوخ الإسريباء انضيف ال سجلات وملقبات حقيدهم للأشسيانية والعضارة جربعة اخرى يندى لها جبين الكلتب الدرامي صبياح عطوان حيول أهداث هذه الجريعة ال وثيقة دامقة

> الحبيث ، فأي هذا الحادث الجلل والأروع

سيضعها امام ضمير الراي العام العللى وعلى منابر الامم المتحدة وحقوق الإنسان واملم كل المحيئ للسلام وشرفاء العالم من خَلال فيلمه الثاني الذي يجمع بين الروائية ` والوثائلية يعنوان شجر يوم حزين، . جمعتنى جاسة صغيرة ف مبنى الأداعة

والتلفريون مع الكلتب صباح عطوان الذي وجدته متحمسا بشكل غير اعتيادي لعبله الجنيد وبحضور المفرج صلاح كرم الذي يخوض ثانى تجرية معه على صعيد الإفلام لروائية اذ أخرج له من قبل فيلم (رصاص في لحائث الأخرار 🕿 سالت الكاتب صنباح عطوان ثلقا فجريوم

.. مع حلول القلام كأن الهدىء والمنكينة. والطمائيتة تمسود لللجا للنكبوب وجميع الموجودين داخيل اللجا غيارتين في شومهم العميق لأتهم متساعدون بسأن العسنوان لا يطالهم .. الأطفال يحلمون ويضحكون في نومهم بعد أن أتعيهم اللعب والركض دلخل

اللجا ، ومع يتزوغ الفجر حلقت القبربان

السوداء التى تمثل طائرات العدو اوق بثاية

اللجا لتطلق صاروخها الخبيث الأول عد

دكسري أم المعسساري

يضيف نادي الكتاب في دار الشؤون

الثقافية العامة الإستباد ناصيف

عنواد ق محاضرة سياسينة وذلك

صباح يوم الأثنين اللقبل في قناعة

النادي بمبنى افاق عربية 🛘

الكرى الأولى لام للعارك المراد

العراق للعنوان الثلاثيثي الفادر .. وصعوبة بوجه عدًا العنوان بكل النكباء .. والتلف

ضمن عبروش خميس الغيلم العبراقي يعترض هندا اليبوم الغيلم العبراقي

(التجرية) الذي كتب تصنه ضياء خضير واخرجه المخرج المعري التسجيل فؤاد

التهامي في اول عمل روائي له واذار تصويره الفئان الميدع الراحل عبداللطيف صالح

وقام بيطولته مجموعة كبيرة من فثانينا نذكر منهم (سامي قفطان ، قاسم لللاك ،

ويَّام عبدالسلام ، سمر محمد ، عبد على اللامي ، كريم عواد ، سَلَيْمة خَصْبِي ، فَاصِّلْ

من خلال تجرية للزارع الجماعية يرصد الغيلم واقع الغلاج العراقي بطب الذورة

مسلطا الضوء على بعض السلبيات الاجتماعية المتوارثة في الريف العراقي . القيلم

من الافلام العراقية الجيدة ومنجد فيه ايداعا في مجال التصوير الخارجي واختيار

للزوايا وهو واحد من لجمل الإفلام التي صورها الرلحل عبيداللطيف صالح كضا

الفيلم صور عام ١٩٧٧ وهو ثالث فيلم تنتجه دائرة المسينما والمسرح بغد فيلمي

(الرأس _ ١٩٧٧) و (بيوت في ذلك الزفاق ـ١٩٧٧) وقد تأخر غرضه الجفاهيري

الى اواخر عاد ١٩٧٨ حيث عرض يوم ٢٢/١٠/١٩ في صلة مينما بغيل وقد سيقة

ن العرض الفيلم الزابع لدائرة السيتما والمسرح وهو فيلم ﴿ النَّهُمُ الَّذِي عَرَضَ إِنَّ

والمخرج فؤاد التهامي وأحد من المضرجين المدعين في مجال المنينما التسجيلية:

حيث سبق له ان قدم العديد من الأفلامُ التسميلية في عصر كما اخرج في العراق فيلمى

﴿ يَسَقُطُ الْصِمَتِ ١٩٧٣) و (اغتية عمل عراقية -١٩٧٧) قيل أن يخرج فيلمه الروالي.

انها فرصة طيبة تتيحها لجنة حميس الفيلم العراقي لن فاته مشاهدة هذا القيلم

يلعب المونتاج الذي قلم به الفتان طارق عبدالكريم دورا مميزا في هذا الفيلم

١٩٧٨/٧/٣ ق سيتما يابل ايُضّاً .

الإول (التجرية -١٩٧٨) ٠

سفقا لن يشاهده اليوم على مسرح الرشيد 🗇 🚅

شعب العراق حول قائده السيد الرئيس الأتاك مسام حسين عقاله الكاورعاه

الساعة الرابعة والنصف غيرا بالتجاد المليا الأمن .. وبعد مرور سناعتين بدأ قرص القنس الإعضر بالبيثوغ .: كِنْ الْنَجْنَانُ السبود يتصاعد وببدأ يغطى السماء والصرقة داخل اللجنا المتكوب تصرق الأجساد البشرية البريثة والأرواح تتصاغد الى السماء والحرن يحيم على وجوه التلس التي تحاطت اللجاءن كل أتجاء ، كان فجرا كليبا حزينا مظلما لم تشهد البشرية مثيله النك جامت تسمية هذا الغيلم (فجر يـوم

■ بنسانا يتميس عملك هذا عن الاعسال اعتيره عن اخطر واصعب الإعمال التي

كتبتها وانجزتها إروقت بسريع وقصير

واعتمدت في توثيقه على جميع ادوات إلفنون السيعية .. في الإضارة والصنوت والدراسا والتعليق وتسوطيف الانسلام الونسائيقيية والتسجيلية والضورة الجسادة والطاسع الأخباري ، فهو توليقة تشتعلية لخلق ايقاع ينطوي على قيمة درامية ذات بعـد السائي وسياس ولجتماعي واضح الأهداف والمعالم من جميع للستويات الثقافية والإجتماعية عتنيما كتبت فيذا الغيلم جبريت ثغمي

وسحبتها من ذاكرة الأعلام الموجيه وكثبته بعقلية محايدة تعلما استخدمت فيه الوات الاتهام الغربية ذاتها بمقتضاة الغربيين بمعتى استخدمت الوسائل القكرية وأثلبية التى أستخدمن ضيئا وذلك لمحكمة الحلفاء الذين لرتكبوا هذه الجبريمة ، أعتملت في غيلمي الجسديسة عسل الوثسائق الأذاعيسة

جميع هذه المفردات تدخل في سعفونية فيلم فجر يوم حزين ، لذلك يتضمن الفيلم اكثر من (۲۰۰۰) لقطة ستعرض على مدى ساعة ونصف الساعة فاننى ساوقاف جميع مقردات اغلامهم الموجه ضننتا خبلال انترة العدوان لادانتهم في هذا الفيلم واخاطب من خلاله العقل الغربى والراى للعلم الصللى وبعدة لغات ليكون وثيقة حضارية وحقيقية تقضيح زيف الإعداء وتشدهم بالانسبانية

والصورية والمسوئية ومسور الأقسار

المنشاعية التي التقطئها من الإذاعيات

الغربية والعللية والاضلام الوثاققية التي

أضورتها للجهيات العرائسة وتشعل معيظم

مفردات العدوان الثلاثيني على الصراق من

دمنار وتضرب وشهداه سقطوا في هنذه

اللحمة فضلا عن حركة الإعمار في بناء سا

خريه الاعداء وانجازه بفترة قياسية رغم

ظروف الحصنار القروض على العبراق ..

وتكشف عنواتهم البربري ، وتضع العلم

ودارات نقاد) تشكيليون مع ان (العاملين) في وسط (النقد التشكيل العراقى) يعملون بصمت وجد من اجل تكوين ملامح بارزة لهذا

التقنا الا انه مازال يحمل سمة المشهد الضبيلي الذي لم تتضح فيه هذه لمة اصياب كثيرة ومتاوعة تدخل ق نسيج هذه الضبئبية وبالتالي في تعثر صبوله في الوصبول الى كلب الجيساة التُقِافية بِشَكَلْ فاعل مؤثر لكنتي ، وانا وزارة الثقافة والإعلام تصدر ملصقا خاصا يام المعارك لعد ما ارَّعم انه دراسة عن ﴿ وَاقْعَ نَقَدُ أمسرت دار الشؤون الكظية العامة الضامة أوزارة كالسالة والإصلام ملصقا شناصا بالذكرى الأولى لأم للعارك _ لللمنق فكرة وتمنعيم الفنان ريافسين تمريم وهو يعنور تمندي

َ اللَّهُنَّ الْتَشْتَكِيلَ ﴾ عنبنا ، وقد وقافت على عـدة اسبـاب تسهم ﴿ تكـوين نلكم المشهد الضيلبي الا انتي اجد نضى ألآن (محشوشاً) على الكشايـة عن تقصيل يدخل في نسيج هذه الإسباب قاي رايي ، ان احد اهم اسباب ذلك يعبود الى الماملين في وسنط النقد التثنكيل ذاته بما يشكلونه من تعثر واريسالُ في الطروحسات بصبب ، مسا اسمح لنفسي _ تجاوراً _ اتهامهم اياه بغيباب معنى (نقب الفن) لديهم وبسالتاق اربسك المتلقى بطروحساتهم الرتكية ، والخطيرة في احيانًا كليرة ، مما يترتب عليه نسف كل ما يبنيه الآخرون بجنية وصبر وتسأن ورؤية

مستقبلية . قبل ايلم وقعت بين بدي مقالة لصنيق يمارس الكتابة في هذا الحال الذي نُحن بِصدده الآن .. لم استطع ان ارمِط على طول القبالة بين معنى وقفر (ولائل بين مغزي و لغر) مما أرادُ ان يطرحه في مقالته تلك .. قلت اشه من غير العقول ان يكون هـذا الكاتب اكثر منى ادراكا في تتاوله الما اعبرف عن ومسائل ثقباقت وعن الموضوع للذي يخبوش فيه .. ليس أكلس ادراكسا حتى يغشني يسيسل العبارات للركبة هذه فيجعلني لخرج مَنْ مَقَالَتُهُ وَلِيسَ مَعِي غُيرٌ قَبِضَ رِيحٍ وقند ظبت الامر كليبرا ، وقد مبررت كليرا . قام لجذ غير ان صلحبي يضع (حافرا) على (الأر) لكتباب شاعت كتاياتهم بغموضهاالفثرغ قبل ريسع قرن عندنا .. لم يكن الهدف منها غير عرض عضلات ثقانية اتضح سريعنا

🖪 هندي ياسين

انها ليست الا بكوتات هواء لا حياة

يرجي منها 🗇.

____ بة الذكري الأولي أو (أم المعر غيان هيديندة للملمين مم

■ تمتلء جعية الفنان المدع ، محسن فرحان ، بالعديد من الإلحان الجديدة ، التي هياها بمتاسبة النكري الاوق للحمة . أم المعارك ، تلك المنازلة الكبرى التي خاص عسارها ابتيام العراق الغياري بقيادة فارس الامة العبيد الرثيس القائد مندام حسين دفاعيا عن الافة العربية في حنافسرهنا ومنافسهما

🕿 عن هذه الألحان حلتنا لللحن و عجمين الرحان ، الذي كان منهكا طوال الاشهر المنصرمة باعداد هذه الإلحان لعند من مناجر للطريين العراقيين قائلًا :

" _ تمر علينا الذكري الاولى لبدء العدوان الثلاثيني الظلم على العراق العظيم الذي وقف بكل صلاية وصير من أجل عزة العراق والامة العربية .. وانا كفتان في موقف من هذه الأحداث اجد تقسى امام مسؤولية في توثيق هذه اللحمة الكبرى التي كان للعراق شرف المواجهة والمنفود بوجه الاشرار واعداء الانسانية من خلال اللجان والاغلني ، كلد انتهيت من وضع عند من الإلمان لعدد من الأعالي .. فقد سجل المعرب و سعد الإعظمي ، اغتية ، زاح الثم ، وهي من كلمات الشاعر الغنائي طلفر سلمان ، واغتيث للمطرب وحميية متصور ، يعضوان

الاداء القادمة 🗌

الخميس ١١ كيلون الثباني ١٩٩٧م - (١ رجع ١١) (هـ - العدد ١٩٨١ -

ه عين الله تُحرسك ، من كلمات الشاعر بشير العبودي التي تم تسجيلها في أستونيو الفنان سعبون جابر .. كما انتهيت ايضا من وضع النَّحَانُ اغْنِيةَ للمطربُ ، عَارِفُ محسنُ ، وهي يعنوان دِ العراقَ ۽ ِكتبِ كلماتها الشاعر الفتائي « سعدون قاسم » كما انجزت لحدين جديدين للمطرب ، سعدون جايس ، الاول يعثوان و مادامك موجود ، كلمات الشاعر كاظم اسماعيل الكاطع والثانية ، باضمير العالم ، من كلمات الشاعر عبد الجيار مدام حيث سيتم تصويرهما للتلفريون في غضون

الانتقيد ومنهم من يصجبل للشعيراء قصبائدهم وهنبك السهرات والدراصا الخاصة بأحتفائية ، ام المعارك ، حتى السيد كامل الدباغ ، رئيس قسم البرامج العِلمية ، يحرص على ان يقدم ما يحدم هُذُهُ الْمُرحِلَةُ فَجِاءَ بِالْتَرَاحِكَهُ الْيَ الْسَيْدِ فيصل الياسري مدير التلفزيسون وهذا جزء مما شناهدته اثناء زيبارتي لبني الاذاعة والتلفزيون السيد فيمسل

قال لي : 🕿 اعد تلغزيـون بغدك مجموعة من البرامج التسجيلية والسياسية وحتى للنوعنة التى تسؤرخ ببطولات شعب العبراق لتصنيبه للعنوان الشلائيني وتظهر كبذلك الصفحات البشعبة لذلك العدوان منها مثلا برنامج القائد في ام المعارث برنامج تسجيسل يقدم في شلاث حلقات كل حلقة تستغرق ساعة تلقزيونية ، وهناك عصل تسجيل لخس يقع فيثلاث حلقات عنواته للذا العدوان

على العراق ؟ ومن البرامج المركزية سأقدم برنامج

مبرر على الرغم من تصحيباته وصبيره ومسوده بوجه البربريية الابيبركيية ■ هل يمكن مشاركة الفيلم بمهرجانات عربية

أملم حقيقة سناطعة حجبها الاعداء عنهم

خلال أيلم العدوان . لذلك أهم ما اطمح اليه

من فيلم ،فجر يوم حـزين، هو كسب الرأي

المصام العالى وتلهمه للضيئنا وحقيقة

الحصار الظائم القروض على شعبنا دون اي

المخرج صلاح كرم والفنان عبدالجبار كاظم

ــ هذا هو هدق الاساسي من انجازي لهذا الغيلم هو مشاركة في المحافيل والمهرج أنات الحالية وعرضه امام الراي العام لكي يشاهد الحقيقة الناصعة وينكن أزيكين هذا الفيلم هو الوسيلة الإعلامية المتنيزة الرحيدة التي نصل بهنا ال الخنارج بسيب الحص الاعتلامي وانتقباني والفنى المضروض عبل العراق : واتوقع ان الفيلم سيعرض عبس آلمطات الإميركية والعللية الأخرى .

من تقبود وعبروض وانبطيناعيات

ومداخلات ولن اكون مضطرا للقول ان

(ساندي بيل) قد وجنت امها ، ومثلها

ميجد أبطل المشسلات الكارتونية

امهاتهم (جورجی ، عنشان ولینا ،

وسالي ، وفلونا وياسعينه ونحول) كل

هؤلاء سيبكون الكبار في مشاهد مؤثرة ،

لكن تاثيرها سيكون مضاعفا في نفوس

الاطفال الذين سينحبون لضرط التأثسر

مهذه المشاهد . وأن أتساط ق سري للذا

ولن لكون مضطرا لملا هذه الزاوية بكلام من تسيل البصح

■ ولن اقول (راغما) ان (الكوكب الحي) بشبه تماما

﴿ الْجِزْرِ لِلقَعْمَةُ بِالْحِيَاةُ ﴾ ولن ادعو الى فصل عرضهما . حتى

🗈 وَلَنَ اكْتُبِ عَنَ ﴿ الْلَّبُعِيةُ ﴾ التي تحققها المصارعية ق

■ لقد جاء الفرج .. وجيء بالدراصا التي هي (طبق الرز

فلتتفزيون ضعن حملته (لتاديب) الدراما العراقية عـل

ليدي الاستلا يوسف العانى والتناديب هنا اعتمناد الانب

القصصي كعشروع لسيناريو نص تلفزيوني فضمن هذه الحملة

عرض التَّلَازيون سهرة اسمها (برج الدلو) اعدها العاني عن

. ويرج النلو سهرة بسيطة ، وتذوب في الحلق كانها الموطا

عتى الله تبيت نيلك ، وفي انظه شيء من راشعتها . بعد ان تكون

أضيت الليلة اللاحقة لهامع فيلم عن (المصحة العقلية) التي

قصة قصيرة لهادي الجزائري . و اخرجها فارس مهدي

ان بعاد عرض حلقة واحدة من طريق الحرير نائث مرات ":

دائما يفقد ابطال الكرتون امهاتهم ؟!

لايكونا على الشاشة في ليلة و احدة :

لغرط نجاح نور الشسريف

يجعك تشكك في سلامة من

■ ان برج الدلو عمل خال

من الصدمات ، والقسيم

بمعنى انة لايعسرق ألنوم

من عينيك . ولا يهزك هـزا

عنيفاً ، انك وانت تتضرج

على كلمل تسوح سينصة

الى الحبانية ، وتتلقب

المضنجات ببسلادة وبرود

E هيا تنفزيون جغداد برامج متنوعة

وشلملة ستبث على مدى عدة اسلبيع في

احتفظیة ام المعارك ... ق المؤسسة

العامة للأذاعة والتلفزيون حركة

سريعة ودؤوبة .. الكل يعمل بهمة

ونشباط .. الاستنبيوهنات المعندة

للتسبيب مكشظة بملاخب ويئ

والمصورين ، منهم من يعمل على يعض

الياسري سدير التلفيزيون الذي كبان

منشيغلا باعداد برامج خاصة بأم المعارك

حولك او ذاتك نفسها .

التلفزيون وفعلها السيء في بنفوس الاولاد ؛

الكاتب صباح عطوان مؤلف الفيلم

■ لماذا اخترت المخرج صلاح كبرم لأخراج

ـ اناً لم أخلر المخرج صلاح كرم بل عل العكس فهو الذي اختارني لكتابة مثل هذا القيلم فقد أخبرني اكثر من عرة بانه يسريد أخراج عمل كبير ومتعيز عن ملجا العامرية ويكون بمستوى وقع الجبريمة ، وكنت أتهرب من الخوض في هنده المهمة فشعيرت انها فخ کېچ قد افشىل په ، فىوجدت فكىرة العمل خطيرة لا يمكن الخوض بها الا من كان يمتك امكانية وقدرة خاصة واستثنائية غبر اعتبادية ف هذا المجال ..

لأننى شعرت أنني امام مسؤولية كبيرة كيف اكتب عن قضية شعب باكمله .. وقد تُنجِعنَى اكثر من مرةً على الحُوض في هـذه التجربة ، وبعد مخاض أستمر (٢٠) يومنا وسائحقة معتصرة عن الخرج مساح ك وجست ناعي مجيرا لكشابة هنذا افعمس وأعدت كقادة سيناريو الغيدم انظر من سيئ مرات ولا زأل العيناريو شاخت للاضائمة والتغيير وتركت الحرية للمخرج في السنف والإضافات للغيلم . **■ وكيف تقيم تجاربك** الساب**لة** مع المخرج

صلاح کرم ؟ ـ تجربتي طويلة مع المخرج صلاح كرم ووجسنته للخسرج الوحييد الذي منعنى للحرية في ان افكر معه بشكل اوسع ، وعندما اعمل منه فأننى واثق كل الثقة به اذ انــه يعلك روح المغساصرة التسريفسة لأخيساء وطردات أحب ان نكتبها وأجسدها في اعمل فنية .. البشض شعك في مُجاح مثل هذا الفيلم

🖼 ایاد النکری

اعول على نجاح المخرج صلاح كرم في انجاز الفيلم بشكيل يتنساسب منع حجم ووقيع الجريعة وتجسيد ماساتها 🗷 منا هي الطقبوس التي منارستهنا قيسل إِنَّ الدَّوص في كتابة سيتاريو الفيلم الجديد ؟ ـ بعد ان اقتنعت بكتابة سيناريس فيلم

بعد أن اطلعوا على سيناريو الفيلم الا أنني

(فجر يوم حزين) شاهدت سلسلة من الإفلام التي تخص ملحمة أم المعارك وافلام عالمية اخرى منها فيلم واليوم التالي، عن الحرب الذربة يين امريكا والاتصاد السوفيتي واستمعت الى سنسلة من نشسرات الإنيساء المفتلفة الخاصة بالمعركة وقرأت كل ماكتب عن دفن الجنود العراقيين الأهياء واطلعت عبل اثبار الدمبار الذي الحقبه العبدوان الاميىركي بجميع صرافق الحيناة المدنيية ولاحظت التناقض في النظرة للقيم والإعراف حيث ضرب بوش للكفلئس والاملكن القدسة وذعبت منع المقرج عسلاح كبرم ألى مكنان الجريمة في ملجها العلمرية والتقيت بهام الشهيدة غيداء ائتى تسكن مقابل بنسابية اللجا ، هذه المُراة فجرت عنـدي احساســا

عمل .. قالت .. ،عندما يحل الظلام انسل عبر داري لأعبر الشارع ثم الج الملجأ الذي هو عبارة عن قير يشبه قبور المايا في امريكيا اللاتينية لالتقى أبنتى غيداء ١٧٠ء سنة لجد روحها واتحدث معها ونقضي وقتا معتماء .. هـذا الهمس الذي بمشل حسالة من الاعتشاب !! سابكهاد جي بخيم على هذه الانسانة التي منمتني الفوارة الصفيرة التي قندت الغشتور . أن لا عن ذلك فيانني استمدت الل شهادات (١٦) مواطنا انقذوا من الملجا ، وقد توقفت عن كتابة اكثير من (١٠) عنلا بدأت بها من قبل وانصرفت وتفرغت لكتلية هنذا الفيلم أذ شعرت انبا امام مستؤوليية

غريبا فقد ردنت كلمات مع نفسها كانت مفتاح

وطنية وقومية 🗷 يختتم الكاتب هباح عطوان هديشه قائلًا : الفيلم ليس موّجها للشعب العراقي انسا موجها بكنرجة الأماس للعسقم الخارجي والاجيال القلامة لتشائد بشأعة الجريمة التي ارتكبها بوش عسسدو

O production of the last 🗷 ريما ساجد بيسر مايملا هذه الزاوية

الحبانية مع الأولاد .

فنقول لها : التلفزيون يعرض نزعات نساعنا المطلبية وتريد اقفال التلفزيون ولكنتك تضعيك ، من حيسرة البيطل ، وتضمك لبلادتيه ، ويراعتيه ، ولحظه المفتوح العينين . ثم تنام وفي انفك شيئا من رائحة الموطا !! 🗈 الخرج فارس مهدي قان (العملية)

يسيارة نقل خارجي وُرِتُحْ وَ احْطَاءَ تَنْفَيْدُيةَ فِي انشهد الثالث . لكنه اجتاز الأمر بط يسر ، متكثا على اداء محمد حسين عبدالرحيم الخبير بهذا الصنف من الاداء . ثم جاء باولاد فيهمُ لزمات من حضور وفال ونجاح منهم انجال ممثل وممنلة الثم تحقق لغارس مااراد فقد التهمنا السهرة ، وتنكرنا رائحة الموطأ . ولعنا الحصار 🕿 وبـنّا صدمـات (إيضا) سبـرنا ليلة الاثنـين مع سهـرة

(عواطف نعيم) الموسومة (انت _وانـا _وهي) فمع ان التي تضعنتها السعاة تغجر احداثا خطيرة تغير مجرى السهرة كلها الا ان عواظف افتـرضت ان الزوجة (هند كامل) يمكن ان تكبيح جمياح غيرتها . وتنتنت على درادنها الجريحة ، وهي تضبط زوجها . وَ ﴿ جِيبُهُ صَورةَ امْرَاةَ احْرَى ﴿ اقْبِلُ نَعِيمٍ ﴾ .. القاعدة ان تثور الزوجة ، والاستثناء عند عواطف هو

منزله لكن الزوجة هنا جميلة ي المتفظ بصورة لزوجته على انتتبه 🗖

سمجيدالسامرائي

وانت تربد ان تنام نقول لك الزوجة لمساذا لانبذهب يعمد الامتحمانسات الي

المنعت والتكفة والهدوء ■ تزوغ عينا الزوج ان اهطته زوجته او لم تقدر موهبته . او از ابدت قلة اكتراث بنجاحه . او اعانت الزمان عليه . ولم تعنه على الرَّمَان كثير من الرجال يعتقد ان الجنة خارج اسوار

والمنزل فيه الكثع مسسن مواصفات الجنان ، والزوج (عبدالجبار كاظم)محب [لزوجته ، ومحام نـــاجح مكتبه ، التي توكله للدفياع عن قضيتها ويغريها نجاحه

سرفة . الشؤلة أن المعارك

تشارك الغرقة المُوَّةَ عَالِمِهِ النَّامِ الْمَاعِمَةِ النَّامِينِ وَالتَّلْمِينِ وَفَرَقِ الْمَرْسِيلُ القرامي الأول لام المعلوك الذي تقيمه وزارة الثَّقَافة والإعلام في الشَّاسِين العند ون دن الشور النجالي بانشودة عنوانها (صرخة) كلمات الشاعر عشل عديت الباسر ي والتعل الدور

معرض فوتوغيين الإشن المصار الدوائــــي والمقدائي بعناسية الذكسرى الاوق لام المعارك تايم دار المساسون مصرضما للحسسسور

للقنان طالب جخيور بعضوان ، اثر الحسمار الدوائس والغذائس عبل الطفولة . ويضم المعرض الذي يفتتح يوم غد ، الخميس ، بقاعة التحسيسرير اكثر من (٧٠) صورة ملونة ويستمر لمدة سبعة ابام 🛚

علىضوء الشموع الادباء يستذكرون ليلةبدء العدوان

يقيم منتدى الابجاء الشباب هذه الليلة احتفقية كبرى للابياء الشباب تمتد حتى المباح على ضوء الشموع استنكاراً لبده وقائم (ام المدارك) تتخللها قراءات شعوية واستذكارات وفعقيات موسيقية تقامها شفية دن الوسيقين والذائذي الضبياب (على خصاف ، قاسم صلحد ، وجبواد مصن) ٦

مقارنسات الاديسسان ﴿ دِانِسل

يضيف اتحاد الادباء والكتاب/فرع بابل القاص ناجح المتنوري في محاضرة عن مقارنات الاديان . يتناول فيها النيانات القديمة عبر المقاربة ، وتلمس ماهو مشترك وخصوصا بين الاخناتورية واليهودية ، التندوسية والبوذية والفارسية ، والجيئية وتقام الاعسية في مقر الاتحاد الكنن في غابة الجمهورية وفي تمام الساعة السادسة من ميماء الجُميس ١/١٦ 🗖

البرامج العلمية المالوفة هنك برساسي و انجــــــازات علميـة تقصدي الحدوان ، ويقام ابتكسارات الحراقيسين العلمية في صيفتة وادامة الاجهزة والمعدات وتصنيع قطع الدي بابتكار

يعض الحلول العلمية التهايدة . 🗷 اما البرزامي المثالية في سرا معارك ه فقد هنفتا ما العبان الرواء ما يتهها القام المناق الانجار ورامح

الدورة الخاصة بسام المعارك من خدان مجموعة من البرامج التلشريونية واللقاءات فهنساك ، قصائد مرثية ، وندوات ثقافيية وفنية

يعدها القسم للتعسرف على الحالات الخاصة باللقفين والإعلاميين ابان ثترة ام المعارك و ندوة مع يعض الشعراء الدين لهم حضور خناص في ام المعارات يتحسدنيون فيهما عن ظروف كالمابية قصائده ۽ اضاف ۔۔ ۽ ١٠ تعب تا انشران خاصة بالإعاليين والماعين والفتلاج ويستند الذام تيضها لانجتز بربامجين ثقافين عاوعين هول الاسلام ابلن الحدوان يتم القركت عز الأقسات المه مع الإعلاميين المتديري " مدهفين واستندكل سواقف النصراء والمعظاء والإبداع وذكروات اعمار وظرونه النفاء ام المعارث وادد تل تعشي سانة تداخة وتم اعداد برنادح والقائد فيسموس الشعراء ، وهنك مجموعة كينادة عن

الثقاءات سيتم انجازها مع الث ٠٠ العراقيين الذين كان لهم حضور : ﴿ أُمِّ ﴾ في أم المسارك 🗇 📴 فدر 🤃 Smarsday, Jenuary 16, 1992

ًـ ، نقطهٔ غوء ، عنوان برنامیج

يحمل عنوان ء الملف ، اعده مديـر عام دائبرة الإذاعة والتشريون ونساركيه السيدان عيداللطلب محمود واحمد قياني سأشرف على أهُ اجه يسمك عُن اليرنامج اعدات العدوان وما تعرض له المهاطنين والاعداف المدنيسة والإثانق اشطية والخارجية اضافة الى القابلات الديومية منع رجال السيناسة والنشر

والاعظم . 🛎 من هي الشخصيات التي يستضيفها عدُا البرناسج ا مبيكون ضيف الخلقة الازق الاستاذ

ويقنمه الاستنفاغرات الجواصري سيلتقى ببعض المفكرين والسياسيين النين سيتضاولون القضايها المهمة في



والاقتصاديين نسباء ورجبالا هدول منايشتهم الشمقصية وتجاربهم في فترة ام تدعارك وما تبعها من صفحات الفدر والخيانة وبرنامج أغر سيستعرض جسوائدنما اليوميسة يوم بيسهم اثناء ام المعبأرك وسيكسون تحت عشبوان : صحائلًا في مثل هذا اليبود ، وهفاك برنتج . عراق ام المعارك ، الذي ينتون ىن خمس عشىرة ساعـة تلفـزيــونيــة

المستوحاة من تلك الايام . وتصدث كاسل النباغ ، رئيس قسم البيرامج الطمينة عن البيراميج التي



جنيد سنبتري فيه لقاءات قصيرة سع الابباء وتنصحفين والفنانين واستلاة التحاسمة والمهندسين والمصاصين

سيرصد بهميات العدوان ومقارعت ق المدخفات وكذلك برنامج ، المثميزون ، الذي سيقدم في كل حلقية شخصية مساهدت في اعلاة الإعبسار ومنا دميره

التنوان على الاطفيال في مجال الدراميا لدينا اعلى غادث ل هذا المضمار منها مسلمسل و ماثار الناس ، الذي كتبيه صباح عطوان وساهم في اخراجه عدد من المخرجين و،فجر يعوم حزين، الذي يتناول ماساة ملجأ العامرية كتبه صبياح عطوان وانشرجه صيلاح كبرم يشترك فيه اكثر دن ٥٠ هـ، ممثلا وممثلة ،

و الهجوم المقابل و الذي يجسد عقاومة

المواطن الحراقي المحصار واثاره والفيلم

التسمجيسي دوراد السنساد، الذي

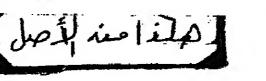
يستعرض الجزرد المبطونة في الاستار

🛎 وهنگ برنانج لخر كتبه اهمد فباني

واغبرجه فباردن نزدي يتضاول تأنسع

أسم برامج الاطفال ايضا (والكلام للسيد الياسري) اعد مسأهساته البرامجية في احتفالية ، أم المسارك ، حيث سيقدم وحكايات انغد والذي يتحدث فيه الاطفال عن معليشتهم ق فتبرة التدوان واغبرسم الصبغير الذي سيركز في حلقاته على رسومات الاطفال

ستقدم في احتفالية أم النعارك اضافة الى



تتقبر زراعية الإراض الزراعينية في تبعيدان شطش : قسرر مُحِياتُن قيسَادُ وَ اللورة زراعة الإراضي للحندة للاستعمالات الزراعيية يعسوجب التصعيم الإسساسي

وحنس فسنادة الشورة

ونص القبرار رقم (١٤) المسادر في المسادي عشر من الشهير الحبائي عبل ضرورة زراعسة الاراضى المستكسورة سالصامب البوسبية . مشترطا المباشرة باستثمارها وفق الكثافة الزراعية القررة بعد مرور سنة من نفاذ هـذا

وسمح القرار للاراضي الثي لاتتوافر لها الحصص الماثية بالباشرة بزراعتها بعد مرور سنة من توفير الحصة الملثعة لها بينما اوجب زراعة الاراضي المشوافرة لها الصصحر

الدول الإستعمارية الغربية

■ بعداد/ناجمة كاظم : تتطلق في الحادية عشرة

من صباح اليوم تنظاهرات في بغداد وجميع

محافظات العراق لمناسبة الذكري الاولى للعدوان

الامبريكي الاطلسي الصهيبوني عبلى العبراق

والعتجلجا على الحصار الاقتصادي الظالم من قبل

وعلمت ، الجمهورية ، ان هنذه المسيرات

ستشارك فيها المنطعات الشعبيسة والجماهيسرية

والمواطنون العرب المقيمون في العبراق حيث

ستصدح حناجرهم بشعارات وهنافات تجدد

البيعة والولاء للقائد المجاهد صدام عسين وتدين

استمرار الحصار الجنائس ضند شعب العبراق

وقال الرفيق مزهر مطنى عواد عضو القيادة

القطرية لحزب البعث العربى الاشتراكى مسؤول

تنظيمات بغداد انه سيشارك في تظاهرة الغضب

ِ الدَّحدي لهذا اليوم أكثر من مليورٌ مواطن ترامَّي

سفيلا عن مشاركة العرب والخييرين من ١١ به تاب

أعريدًا وخلفائها 1 - استأبل - .



استنكار الجرائم البسعة التي ارتكبها الامريكان

وحلفاؤهم شد شعب العراق . مشيرا الى ان بغدايا وحندها ستشهد أربع مسينزات حسب الرقعبة على الصعيد نفسه أكد الدكتبور زهير حسين

الربيعي عضبو الكتب التنفيذي للاتحاد العام لشبياب العراق ان (١٠٠٠) شيك وشيابية سيساركون في مسيرة شبابية تضطلق في ذات اللحظة التي سقطت فيها اول قنيفة معادية على بغداد ، يرند خلالها الشباب هتافيات وشعارات تندد بالعدوان الذميع وجرائمه البشعة

انَ هَذِهِ ٱلتَّطَاهُرَاتَ الْتِي تَعَمَّ الْعَرِلِقِ الْيُومِ مِنْ اقساد الى اقصام ، ستكون المؤشر الحقيقي عبل رفض العبراقيين للمضاريع الصدوانية وشؤكند التابيد المطلق للقائد المجاهد صدام حسين

بغداد/واع : تطلق المفعية (٢١) لحدى وعشرين اطلاقة مدفع عند اذان الغرب في بغداد وجمينع المحافظات يوم غد الجمعة لمناسبة الذكسرى الاولى ليسدء العسدوان الامسريسكسي المسهيسونس الأطلس الغسادر عسلى العسراق

اطفىال معرسية الجمهبوريسة

التطبيقية ومنبرية النشاط الدرين

وتقباية الفضائين فصاليات فتيبة

وتسرحيبيسة لسسلامسة وعسول

الطائبرة ويعيدهما القي النبيية

نو رالدين صافي حمادي كلمة بهذه

المناسبة مشيدا بجهود العاملين ل

شركة الخطوط الجوية العراقينا

وسعيها الحليث لكسر الحصسار

الجنوي ، والإعبلان عن ينده

استئنساف الرحسلات الجسويسة

الداخلية بين بضداد والبضرة

وبمحدل رحلتين يسوميا عبلى امل

المنهاج الثقالى لام

المعبارك لهبذا اليبوم

موحانا ثقافيا لمناسبة الذكرى

الاو يُ لام المحسارك ، وتبسدا

الامسيسة لليسوم الاول من

الساعة الرابعة والنصف من

۱ ۱۹۹۲/۱/۱۷/۱۳) حضل

افتتاح المنهاج الشقاق ق

المتضدى وبسدء فعساليسات لم

للعسارك يتسخللهما قسراءات

شعرية لمجموعة من الشعراء

الشيباب واغبانى وطنيبة

للفضائسين الشبساب ز كسريم

منصور ، على خصاف ، قاسم

الطقس

اليوم

🛎 بغداد/ الجمهورية يؤثر

المُتَحَفِّضِ الْجِـوِي القَـعَمِ مِنْ

اليحر المتوسيط على المشطقة

الشمسالسة وبعض الأقسسام

الشرقية من المنطقة الوسطى

حيث يكون الطقس فيها غائما

جـرّنيــا ال غـائم مصحوب

وقال السرف الخَفْر في هيئة

الإنواء الجوية إن باقى اقساد

المضطقة الوسطى والمتطقة

الجنوبية ستتاثر بامتدادات

المرتفع الجبوي حيث يكون

الجو فبهما حسنا عدا ظهور

بعض القبطع من الغيسوم

والريباح جنوبية شرقية

بعتبدلة السبرعية تتصول

تحريجيا الرشمالية غربية

معتدلة السرعبة تتشط

يتساقط امطار متفرقة .

ماجد ، فيصل حمادي) 🛘

وسادة عدد الرهسلات ال

الجغرافية للفروع الحزبية

مسيرات جماميرية غاضبة يشهدها الغزكق اليوم

الاربعاء . في الصاعة الثاملة والنصف ويقيقني على والرفيق عبداليم

ين بغداد والبصرة ، منذ فرض الحصار الحوى الظالم العنامون في وزارات النفيط والنقل والمواصيلات

اول، علة للعراقية بين يغداد واليصرة

🗅 تصوير . نبيل الشاوي

تنفيذ المرحلة الثانية من اعمار الروضتين الحسينية والعباسية

■ كريلاء/واع : تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين تتواصل بمحافظة كريلاء المقيسة اعمال الصيانة والترميم للروضتين المطهرتين الحسينية والعباسية اللتين تعرضتا لاضرار جسيمة نتيجة صفحة الغبر والفيانة . وقال السيد عبدالخالق عبدالمزيز محافظ كربلاء ان هذه الإعمال التي يجري تتغيذها حسلياً ضمنَ المرحلة الثانية باشراف فنيين ومهندسين من وزارة الاوقاف والشؤون الدينية نتضمن اعمالا تكميلية يؤمل الانتهاء منها قريباً . واوضح أن أعمل للرحلة الاولى التي تم الانتهاء منها شعلت اعمالا لصيانة وتطوير الروضة الحضينيّا المطهرة واعمل التزجيج بللرايا وصيلتة المرمر المتضرر والارضيات وديوان الروضة ونصب الثريات الكرستالية واعمار مكتبة الروضة الحسينية وتنظيم مداخلها وتزيينها بالتقوش العربية والاسلامية . وتضمنت الاعمال التي تم انجازها لتطوير وصيانة الروضة العباسية والتزجيج بالرايا والمرمر وتنظيم الجدران واكمال الابواب الخشبيا بنقوش عربية واسلامية اضافة الى اكمال انجار مضيف السيد الرئيس القائد وتأثيثه بكافة المستارمات . واشار الى انه تم كذلك أكمال انجاز الشبكة الكهربائية ونصب اجهزة التكييف المركزية الخاصة بالروضتين 🛘

. . ﴿. فِي مُصريبُح أَدَى بُدُ مَا الجَمَهُ وَرِيَّةُ مَانَ دلاسة اليبوم سنكون اضخر تطاهرة تشهدها عادينة هنداد العرب دينك والنعم لصدام حسين رالا فتال أعدانك أأ وصمة عار هذا الحصار على

الشخباب واثنى عبلى الجهبود

الكبيرة التي بخلها مجاهدو

مؤكدة ان العرافيين لفضوا اعداء

الانسانية والتقدم درسا بنيفا في

و بحث السبـد محمد حمــزة

الزبيسدي رئيس مجلس الوزراء

خلال لجتماعه امس بالسيد كريم

حمن رضا محافظ النجيف

والمسؤولين في المتساشطة واقبع

الضيصات البليبة القدمية

للمواطنين ومستوى اداء الإجهزة

الحكومية ق المحافظة 🗇

الاعمار في اعادة بناء المشروع

عشائر التاميم ونيدوي نحند عهد الولاء للقائد 🛘 كىركوڭ/واع .. چىند رۇسىلم العشبلار العربية والكرديث ق

محقظة التاميم بيعتهم وولاعهم المطلق للسيد الرئيس القبائد صدام حسين واستعدادهم للدفاع عن العبراق العبطيم وافشيل المخططات الاسبترسائية والصهبونية

أماعمل مكتب الأخوة اللسي

كبغداد/ شكريه المتراج : التقي السيد حكمت عبدات البراز وزيز

التربية السيد مولود الحجبوب

النوادي القيائم بساعمسال مكتب

واتفق الجنائيان عبل تبيادل

الزيارات بين الستؤولين التريويين

وتبيال المساهيج ظيراسية

والخبرات في المجالات الشربويــة

الإخوة الليبي في بغداد

المُماء تلكيف ﴿ محافظة تبيتوي عهد الحب والولاء للطلق السيد الرئيس القبائد صدام حسنن وعيروا ف تجمعات جماهيرية زغلت في القضاء وحضرها السيد منذر تصيف جاسم محافظ تينوى عن شجيهم واستنكارهم لاستعرار جريمة الحصار الاقتصادي الحائر الذي تفرضه دول العندوان ضد ابناء شعبنا الامن 🖸

وجدد رؤساء عثبالز ووجهناء

أعران يمنظ بالدكرى الثالثة لاغتيار للنبائد محام هبين رجل للبيئة

Al-Jumhoriya Editor-in-Chief Saad Al-Bazzaz

D مدير التحريق لوي مجيد حسن عصور الصفحة الاول: أرهم العامري

ے هيات التحريز ؛ أيثمنام عبداللہ زيافن قياسو۔ ندى شيوكت ـ باسم القطيب العالد مصود تاصر (سكوتير القطوس اللني) 🗆 المراسلون في

الخارج : موسكو "عبدالوهاب الخشال ابيروت يوسف مالك - انقرة

علاء العاني ـ روما : صلاح البراز عمان . منارون محمد 🗅 الاخراج

الصحاب : مُدَّرِج المُفْحَة الأولى : لَوْيُ رَمْيِدَ - مَثَرِجِ وَ الصَّحَاتَ الداخلية : سعنون اساض - على رضا - سناء عبدالطلب - عبدالكريم

ميس دعمياح منسن - فكن الدميل - ٥ الو علمون جمار مجبل - احمد

من عضيع حسين بسبع العامي - 17 رسادو الكاريكاتير : مؤيد نعمة ــ

الص ثامر . ضياء حسن الدكائير عن دار الجعاهير للصحافة . جمهورية

(مَسْلِقَتُ) ٨٠٢٠٧ مِكْمُ رَقِمِ الفَيْكِينَ ١٠ ٨٥٣١ ـ رَقِمِ التَّلِكِينَ 212363 JAMAHER IK _ الاستوالا المنبوي ١٠٠ دينار دَلَحَلَ العَوَاقَ وَتَصَافَّى

العراق بغداد ص بـ 191 - الوزسرية قرب المبير المعيدي - عاته

اجور البريد للأشتراك خارج العراق - يُراجع قسم الاشتراكات ـ بُغداد

الوزيرية مقفل مكتبة جمعة بغداد 🖸 طبعت في مطابع دار الجماهم

المنطقة - بقداد ﴿ تورُيعِ الشَّرِكَةِ الْوَطَّنِيُّ لِلنَّثْرِ وَالدَّوْزِيعِ ١ هَاتُكُ

الكلب الصحفي ﴿ النظلة الجنوبية ؛ البصيرة ١١٢١ ﴿ ٣ -١٩٤٧ ٣]

عَلِيْكُ الكِتِبِ الصَّعِلَيٰ ﴾ لِلتَطِلِّهُ الشَّعِلَيْةِ : المُوصَلِ ١٠٧٧٠١ ٢

ع يقدلد / يشرى محمد شبيب . لحنف العراق اس - الاربعاء مِلْنَكُرِي الثَّلِيَّةُ لِخُتَيْلُ السِيدُ الرئيسَ القَاتُد صدام حسن .. حفقه الله ورجل البيئة من قبل الاتحاد العربي للشباب والبيلة ، ويوم البيئة العراقي الذي اختج ليتزامن مع اختيار القائد الرمز . ونظم مركز حملية البيئة بالناسبة ندوة علمية بيئية متخصصة عل قاعة صدام العلمية كرست لثالثية واستجراض عدد من اوراق العمل المقدمة من الوزارات والجهات ذات العلاقة يالواقع البيش وبيان اثر العدوان الثلاثيني على تردي الاوضاع البيئية في العراق ﴿ واستهات التبوة ألتى حضرها ألنكتور اوميد مدخت فيلزك وزير المنحة وزير العمل والشؤون الاجتماعية وكلة والوكيل الاقدم الوزارة ورئيس تجمعية رعلية الاسرة للغسراقية ومعتلون عن الوزارات والمنطعان المعنية بقراءة مسورة الفاتحية عل ارواح شهداء العراق والامية العربية . واستعرض البكتور عميد خالد مسؤول مكتب الشباب العربي في جمعية الهلال الاحمر العبراقية في ورقبة العمل القدمة ميابرات السيد الرثيس القلاد همدام خمين الراشدة واحتضائه للتضاطات والإيداعات العربية وتبنيه الشاويع الطاقية الشعصية والحزام الاخضر حول معينة بغداد وتنمية الاهوار في الجنوب مؤكدا ان الفضل الاول يعود لسيانته بتشكيل اول لجنة لحماية البيلة .

تلتها مناقشات اوراق العمل القدمة من وزارات التخطيط والنفيط والصناعة والداخلية والزراعة والري ولملتة بغداد والتي كرست لاصتعبراض الواقع البيتي المتردي الشاتيج عن القصف الوهشى الامريكي الاطلس وافعل صفحة الغدر والخيانة وتشاطات الوزارات المعنية للنهوض به فضلا عن وزقة العمل الخاصة المقدمة من مركز حماية البيئة . وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد استقبل مطلع كانون الثاني / ١٩٩٠ (عَضَاءُ مَكْتَبُ الشَّبَابُ العَربي لحماية البيئة وتحدث سيادته اليهم حنيثا عد منهاج عمل لحلس حماية وتحسين البيئة ، يذكر أن العدوان الثلاثيني على العراق تسبب في بنمع الرافق الحيوية ذات المساس الباشر بحياة المواطنين واشر بشكل مباشر على كفاءة اداء محطات معالجة الياء الثقيلة ومحطات ضخ مياه الشرب 🗇

ستشهد الفترة السائية سواصلة

اعمال الجلضة الثانية التي تبدا ق

اليبتوء الثبالث من السؤتمسر

الجلسة الختامية للمؤتمر تبدا

ق اليوم الزَّابِع من المؤتمر تقوم

الوفود الشاركة بريارة للروضتين

المسينية بكريسلاء والحيدريسة

عرفان عبدالحميد ساطقنا

رسسا ساسح التؤثمر

🗖 بغداد/شكرية السراج : علمت

« الجمهورية » انه تم اختسار

الدكتور عرفان عبدالمعييد فتاح

ألامين الغيام للتظمية للسؤتمر

الاستلامي الشعبي ناطقنا رسميا

بأسم المؤتمر الخامس الذي يعقد

وسيقدم الساطق الرسمي

يتقدين كاقلة المعلومات

والاجتراءات المتخذة في جلسات

ق يُقداد غدا .

ئدد ديئوف شرف من موسكيو بموقف غيورياتشيوف

تجناد العراق وقبال انبه لإيعبس عن موقف الشعب

الروس الصديق الوق للشعب العراقى وقائده صدام

ن تمام الساعة الثالثية والنصف

پواصل للوتمرون جلساتهم و

ألساعة التناسعة مسلما حتم

الساعة الولحدة ظهرا .

بالتجف الإشرف 🗆

BETSEEDE BETTAL SEL 18N.

الساعة الثالثة والريم عصرا

تكريمنا لأعفصاء البؤتمس فيمنا 🛎 بغداد / مسلاح العينا : يفتتح

البينوم الثبائى من للنوتمسر

سيشبهد جلسة العمل الاولى التى

تبدا ل الساعة التاسعة صلحــا

يتبعها حفل استقبال الوفود

يقيمها المبيد غيدانه فاضل ورير

الفترة السائية يتع خلالها

اليوم الثاني من المؤتمر سيبدا

بجلسة عمل ثبانية في المناعة.

التناسعة صياحنا وق السناعنة

الواهدة وألنصف يقيم سسادن

الروضية الكاتليية حظة غداء

الاوقاف والشؤون الدينية

مواصلة اعمال المؤتمر

■ بغداد/واع اعْتَلْتُغُ الْبِينَد الذائنية والإمكانات المتاحة الوزراء الستار عز جدارية كبيرة منجلس الوزراء أدان ميث للتنبذ الزئيس القائد صدام حسين نظد الشخاب لي يُنظَّهُ النَّحَدُ رينت مدخل الشروع الذي اعبد دة، ارد دٍ. . د تعرضته الزبيدي على معرض الصور الذي افيم في موقع الاحتفال حيث ضم

واشار الى ان النظاهرات كرست لناكيد النابيد

المطلق للقائد العظيم نسدام هسين وتوضيح عمق

العلاقة الصميمة بين القائد والشوب فضيلا عن

والقى الدينة عيندالوهناب محصود الصباغ وزيس الزراعية والري كلمة في مستهل الاحتضال الذي حضوه الرفيق خبالوهان احمد عبدالرحمة عضسو القيادة القطرية مسيهان شنتيمات الغرات الاوسطادت إب اثباث العبربي الاشتراكي سيد درا الضوء عل الهميسة المدروع الذي يقسع في مضطفتة رواسسة مهسة تختص بزراعة الشك بيروي مسلمة (٧٠) القدير يسن الاراضي

واشتار دار ان هنذا المشتروع الذي تعبرعت معيظم اجبرائية للشمع انبيز اعماره في فشرة فياسية ورسالاعتماد عملي القدرات

نشاطات صندوق دعم الفقراء

ق مباياتي اسمياء السادة الذين تبرعوا لصنندوق دعم الفقراء والمبالغ التي تبسرعوا بهاحسب اسبقية التبرع ۱ _ سمير ابراهيم مصطفى (۱۰۰۱) مائة سينار

٢ ـ جمعية الثقافية الكربيية ز٠٠٠) خسسانة بينار ٣ ـ السلاة المشاعبون ق أتشياد الصناعيات العيراقى الدفعة الاولى (١٠٠٠٠٠) ماثة

٤ ـ فندق عشتار شيـراتـون (١٠٠٠٠) عشرة الإف بينار ه .. فضعق ميليسا مضمسور (١٠٠٠٠) عشرة الإف دينار ٦ _فنعق بسابسل (١٠٠٠٠) عشرة الأف بينار

الجنابي (٤٠٠٠) اربعة الاف ٨ _ عمار عبدالستار الجنابي

(۱۰۰۰) الف بينار 🗆 تشييع فقيدة آل الجسواهسرى 🛭 بغيداد/واع : شيعت الي

مئواها الاخسير بموكب مهيب السيندة امونية جعفر احمد الصواهري عقيلة الشباعر الكبير محمد مهدي الجواهري وسثقام الفاتحة على روحها الطاهرة في مسجند يسرائنا بالعطيفية لمدة شلاثة اينام أبشداء عن مساء البيوم الخميس (١٩٩٢/١/١٦) من الساعة الرابعة والنصف وحتى السبابعية والنصيف

رئيس مجلس الوزراء افتتح مشروع المشخاب والتقي محافظ النجف

عبورا فوتوغرافية توضح مراحل

اعصار المشروع وشجم الاضبرار

التى لحقت بسه جسراء العسدوان

تفقت بعدهما السيت رنيس

بجلس الوزراء مشسروع ضاظم

رنيس مجلس الوزراء لدي امتناحه مشروع الشيغاب المرنيس التمائم بمتبلقس مشرى انضمار أجمال

🗃 بغداد/واع - تكفي السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السند وطبان ابراهيم الحسن وزير الداخلية زف فيها بشرى انجاز اعمال التنفيذ المباشر لتبليط الطرق في المحافظات لعام ١٩٩١ وفي ملياني نص البرقية أبسم الله الرحمن الرحيم

(وما النصر الآمن عبد ان) صدق أنه العظيم الى فخر العراق وعز العرب السيد الرئيس القائد صداء حسين (حفظه اس ورعاد) . سيدي الرئيس الفائد

تمر هذه الايلم الذكري الاولى للحدوان الامريكي الاطلسي الصهبوبي صد قطونا المناضل الذى استهدف ايقاف عجلة البناء والنقدم وضبرب البني الارتكارية التي شيدها العراقيون الاملجد الا ان الرد الحاسم لابناء شعبيا الابى وقواته المسلحة البطلة في ملخمة ام المعارك الخالدة ومايسجك ابناؤك الغيارى في حملة اعادة اعمار ماتضمرر يتنت للعدو فسل الصديق انشا مصممون بعون اند ويهمة القائد المنصور صدام حسن (حفظه الدورعاد) على المخي في طريق الجهاد والبناء الذي اخترناه لأعلاء صبرحنا وتنتبغ سعارنا مِلْ بَنَامِنَا المادي سيكبر مثلما هو كبير تناؤيا الروحي

اسلمة عبدالرزاق الهيتى ، وزير

النفط والسيد شورالدين عساق

حمندي رئيس شركنة الخنطوط

الجمويسة العسراقيسة وعسدد من

الشخصيات وممثلون عن

الصحف ولجهزة الإعلام العراقية

ودائسرة الاذاعسة والتلفسزيسون

وشركة البحر للانتاج السينمائي

والتلفزيوني لتسجيل فيلميا غن

ول تمام الساعة التاسعة

و(٥٥) دقيقة حيطت الطائسرة

التي كنان يقودهنا (الكنابتن)

، جمــال محسن عـلي ، في مـطلن

البصرة الدوي وكان في استقبالها

سيرة هذه الرحلة .

وفي هذه الايام الخالدة المفعمة بروح النصر والكبرياء يزف اليك رجالك رحال الجهاد والبناء في وزارة الداخلية بشرى انجاز اعمال التنفيذ المباشر لتعليط الطرق في المحافظات لعام ١٩٩١ بعد ان تم المجاز الاعمال التالية ١ - تبليط (٣٢٢) ثلاثمانة واثنين وعشرين كيلومتر طول من الطرق ٢ ـ اكساء (١٤٩) مانة وتسعة واربعين كيلومتر طول من الشوارع ٣ - تبليط (٧٢) اتنين وسبعين كيلومتر طول من الارصفة ا - مد مجاری بطول (٥) خمسة كيلومترات

ه ـ ردم عدد كبير من المنخفضات وفقح عـدد من الشوارع وانجناز اعمال التسويات الترابية وفرشها بالحصى الخابط سيدى الرئيس القائد

عبدا من رجال الاعمار والجهاد في وزارة الداخلية واجهزتها وملاكاتها على ان يكون ردهم الحاسم على العدوان في سوح العمل من خلال زيادة الانتاج والعطاء المستمر والاسهام فربناء عراقنا الجديد في ظل رايتكم الخفاقة دومه ومن انه التوفيق ودمتم لنا سبدى القائد 🛘 ر القائد [] وطعل ابراهيد الحسن وزير الداخلية

Wat Sand Bridge Set Co.

الغضب) الذي يعكس صنعبود المتطوعون معبه لخبطورة تلك المعتصمين وموقفهم شد الجصار الحالة ولكنه صمم على الصمت ال الظالم وسيقام بألناسية مسرح دائمى خاص بالعتصمين لتغييم

> بالدم لن يسترجع الا بالدم ومنا دمنا احياء سنثبث للعظم اجمع

□ على بن خليفة يقول . حائر اليوم كيف احتفي بعظمتكم . . . 🖰 العنصمون الاربنيون القنادمون من عمنان بشباركون معتصمى العبراق ق استبنكبار

تكرر لهم قولنا لهم لا و الف لا 🤄

ان بتكلم العالم ويقول لا للعدوان

السفارة الفرنسيسة بسلسؤتمر الشبلبي الذي سيقام في الجامعة الستنصرية بـاوبريت (رصيف

ويشترك المعتصمون اصلم

اننا قادرون على التحدي . واليوم

🗅 قرر المعتصنون احياء ليلة ١٧/١٦ بالاغاني التي لن تريد غير استم العبراق وعسدام حسبين اعتزازا بالقبائد العيظيم والوطن

🛘 شارك الإطباء المقطوعون ق احتفىلينة المعتصمين ﴿ نكرى

where we are district to the

العدوان الامريكي الاطلسي

كبيرا هذه الليلة .. لتاسية مرور عام على العبدوان الثلاثيثي عبل العراق ... ويهذه المناسبة قام عدد من طلبية الكليبات والسياهيد

ق العكم .

🗅 كمـا قام الـواطن اليعـانى مىندوق خشبى لا توجد فيه فتحة

المعتصمون اليوم حضلا تذكباريا

بتظاهرة اعتصام على شكل سلسلة بشنزينة لبتنداوا بهنا من جسر الجسمهوريسة وحستى الجسر المعلق .. ووزعوا خلال المسيـرة برقيات ونداءات استنكار موجهة الى الامم المتحدة والى كل الشرفاء

🕿 بغیداد/هدی جیاسم : بغیم الشسنسد للصمت المسطبق الذي يلوح ق سماء العالم قام المواطن

> احصد يحيى بـوضــع راســه في الاق مضطفة الانف ولها قضلان مفتياح احدهما سيقدم ال الامم المتحدة والثانى سيأدم للمؤتمر

🛮 وتعبيسرا عن الاستنشار

المصرى عبدالسلام عبداللطيف بخياطة فمه لناسية مرور عام على العسدوان التسلاتيني واستمسرار الحصار الجائر على العراق ورفض فك الخيوط بعد أن حلول الأطباء

🗀 المواطن التونسي الضاصر الهرابي ردد باعل صوته ما سنت

فعسأنسات مستمسرة طوال فتسرة العدوان (٤٢ يوما) . 🗆 كما عقد المعتصمون ندوة موسعة للناقشة ببرناميج عمل للمبؤتمير الإسبلامي الشبعيبي وللمؤتمرين كباقة لكيفيمة أيصال كلمة المعتصمين النبن جمسدوا

الماتاة الطبقية امس تخلفرات واسعية وكبيرة للعشبائر العبراقية والمشظمات المهنينة والشعبينة لتحينة المعتصمين في هذا البيوم وقدمت خبلال ثلك التظاميرات فعاليباث واسعة ومذكرات الي ممثلية الامم المتحدة طالبت برفع الحصار 🗓 المتحدة طالبت برفع الحصار [] المتحدة طالبت برفع الحصار [] المتحدة طالبت برفع الحصار []

ن السباعة الشقلة من عصر عب ألجمعة فيغداد للؤنمر الإسلامي لرتفاع (١٥) قف قدم . لحدى طائرات شركة الخطوط السعدون أمين سر قينادة فرع البصـرة لحزب للبعث الشعبى للفترة من ١٧/ د لغايسة الجوية العراقية في سماء بغداد ، في اول رحلة دلخلية - العربي الإشتراكي والرفاق اعضاء فيلاة الفرع والدراء ۱۹۹۲/۱/۲۰ تحت شِعبار (یــا عـل العراق المـظيم ق ٥/ أب/ ١٩٩٠ من قبل قـوى. وجماهير من ابناء محافظة البصرة الصباعدة ، التـ ومسايروا ورابيطوا واتقنوا ات التحالف الثلاثيني الفائم .. . الجمهورية ، رافقت استقبات ركباب الطائيرة وطاقعها وسيط الهتباقيات لعلكم تقلحون } سيرة هذه الرحلة سنهايا وايليا ـ حيث كان على منتها والإهاريج بحياة السيد الرئيس القائد صندام حسين وشعب العراق الجاهد .. وقد قد

يتضمن منهاج اليوم الاول من الكائبر فعاليات الافتتاح وهي قرامة اية من الذكر الحكيم وكلمة ممثل المبيد الرئيس الفائد صدام حسين ثغ كلمات الواود الشاركة تعاجها كلمة ترجيبنة للسيد الإمن المبام كتقلمة للؤتمس الامتلامي man face at a common of

AND THE SECOND PROPERTY OF THE SECOND تتسوافد على نفسداد الهفود الاسلامية 🕿 بغداد / صلاح العبد وجاسم الشسامي من استبرالينا وسيندي مراد : تواصل الوفود الإسلامية الامين بذاي وحاج ابراهيم حسين تواقيها على بغيداد المثماركية ق وشنيخ تيجياني جبيار من اعمل المؤتمس الاسلامي الشعيي كميا وصل السيادة شاة محي

الذي تبدأ اعماله في السابع عشر من أأشهر الجاري ... نفد وصل اس المسلاة تراز محمد عارف واشور عيدالحقيد وغازي يوسف اليوسف من القطر السوري الشقيق ومحمد ابراهيم ومحصد البديسوي الغسامسري من القطر التوتمي الشقيق والدكتور ادريس الكشائى ويبن عبيدات الوكنوني من القنطر المقبليني

النين احمد وعبدالحميد القايوي وشهاب الدين حمد ومحمد شفشيار مسن بسنسغسلانش وداوالسف عبىدالرفيق وضالح حثية خارسوف وسليف ارثون وكليف عبداته وشاكر زالوف وبنجايف جعفر وبرديف اسماعيل وشيييف شىرف الدين وفخر الدين شبرق حسن وتور النين سرخر ومشرف

المؤتمان الاسلامي الشعبي الخامس الى الصحفين من العرب والاجانب والصحافة الحلية ال التين اورال وشامع لوينثوف 🖪 الشقيق وخباد زيدان وعبذات لقطات من المؤتمر الشعبي الاسلامي

 عدد من السادة الوزراء يشارك لجد الشخصيات الاردنية المهنة وجميع افراد عائلته في المؤتمز الاسلامي تأكيدا لتضامنهم العائل مع والسؤواون عن حملة اعمار مادمره العدوان الثلاثيني العوائل العراقية التي تنواجه الحصيار الجنائير

شهادات امام الوفود خلال جلسات للؤتمر . ورعت

سكرتاريــة المؤتمـر الشعبي الإسلامي العــالي جدول اعمال للؤتمر على الوفود المشاركة وتوفيتات الصلاة في

THE THE CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PR فطة حرورامة فعالمة ليطريطن العزوراء والجويت 🛎 مغدلا/الجمهورية ، اكد لواء بيجضبرون الى ملعب الشعب ، اللرور طارق عبدلفته مدير الرور

يُودي حتما ألى أريك الشارع ونتوقع ايضا أن يتوافد عشرات وتعطيل المرور . الالاف مما يؤدي الى التجمهر املم العبام بان هنتك خطة مرورية · وتعنى لواء الرور السيد طارق اعدت حُميضا ليأريات القِهة بين وحول مثاقة الدخول ، ويما لدى عبدلفته للجميع مسامدة ممتعة هذا المضور من جوانب ايجابية الزوراء والقوة الجنوسة ، ووصبولا سهبلا وامتيكواهمات عدة فقد يفرز بنفس الوقت جوانب وتتضمن هذم الخطة زيبادة عدد بللواطنين إلى استعمال مبركبات سلبية تثعلق بحركة الرور جراء للبركبات للبرورية والدراجيات النكل العام للوصبول الى اللعب الإستنشدام الضاطىء لسير اضافة الى توريع اعداد اضافية بدلا من السيارات الضاصة المركبات وطريقة وقوفها في الإملكن من ضياط ومتتسبي الرور على وبعد بدء المداراة لتساهم في نقل غبر المخصصة للوقوف الأمر الذي التقاطعات والطرقات التى تحيط عشاق الرياضية الى اللعب . عملعب الشعب ، وستنقذ الخطة

> قواطع الرور التعددة . واضاف لابد لنا مَنْ أِنْ تَرْجِيو جميع الاخسوة المنواطنين ان يساهموا بشكيل فغيل ومنؤثير والترامهم الطوعي بقواعد السير الصحيحة وتعاونهم منع رجبال البرور المتواجعين هشك .. ابن هذه الماريات (القية) ستشهد رخما تبيرا : ريما يفوق التوقعات من قبط التفريبين النين

باشراف منير مرور بغداد وامري



Thursday, January 16, 1992